رئيس التحرير
صلاح المختار

الجمهورية
Al-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

١٥ صفحة — السبت ٤ حزيران ١٩٩٤م ٢٤ ذو الحجة ١٤١٤ هـ — العدد ٨٧٤٥ السنة السابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة بغداد/ جمهورية العراق — السعر : دينار ان

القوات اليمنية تنتظر قرارا سياسيا للدخول عدن

□ صنعاء/ واع : اعلن وزير الاعلام اليمني حسن احمد اللوزي ان القوات اليمنية تستطيع الدخول الى عدن لكنها تنتظر قرارا سياسيا و[illegible] تصريح له امس ان الحكومة اليمنية تنتظر زيارة بعثة تقصي الحقائق من الامم المتحدة برئاسة وزير الخارجية الجزائري السابق الاخضر الابراهيمي .. واضاف اللوزي ان صنعاء ليست بحاجة للحوار مع الحزب الاشتراكي اليمني الذي يراسه علي سالم البيض قبل تطبيق وقف اطلاق النار .. وقال ان المشكلة تكمن عند الطرف الانفصالي لانهم يعتقدون انهم سيتوصلون الى اهدافهم من خلال القتال . ويعتقدون ان استمرار المعارك سيؤدي الى الاعتراف بهم كدولة منفصلة .. واضاف ان الانفصاليين يأملون ايضا في الحصول على مساعدة اجنبية ومنها الاتهامات الاخيرة بان جنودا عراقيين يقاتلون مع الجيش اليمني □

مطالبة الامم المتحدة بتحمل مسؤولياتها ازاء العراق

■ بغداد/ واع : ناشدت الجمعية العراقية للعلوم السياسية الامين العام للامم المتحدة بتحمل مسؤوليته الدولية والتدخل الفوري من اجل رفع المعاناة عن شعب العراق وكسر الحصار الاقتصادي المفروض عليه .. واكدت الجمعية في رسالة وجهتها للامين العام امس ان رفع المعاناة والالام الكبيرة التي يتعرض لها شعب العراق جراء الحصار هي عمل انساني دولي يتطلب بذل الجهود من اجل التعاون الايجابي والبناء مع قرارات مجلس الامن واللجان المختلفة .. ودعت الجمعية الامين العام والدول دائمة العضوية في المجلس الى اعادة النظر بصورة جذرية وشاملة بمواقفها المتشددة تجاه العراق ومراعاة الجوانب الانسانية والاخلاقية بغية رفع الحصار الشامل المفروض واتاحة الفرصة لابناء العراق لاكمال مسيرتهم في اعادة المرتكزات الاقتصادية مع الدول المحبة للسلام □

شخصيات عربية : القائد صدام حسين راية العرب وعنوان [illegible]

احرار العالم يحاصرون شعارات امريكا ويجمعون على مناصرة العراق

■ بغداد/رسمية منور هاشم وهدى جاسم وواع : اكدت شخصيات عربية ان الرئيس القائد صدام حسين قد اعاد ثقة ابناء الامة العربية والاسلامية بانفسهم وباتت الشعوب المستضعفة تستمد شجاعتها واصرارها من شجاعة القائد صدام حسين ووقوفه بوجه قوى الطغيان والعدوان . وذكرت ان الرئيس القائد اصبح راية للعرب والاحرار وعنوانا لصمودهم وانموذجا لمواقف العز والكرامة في العصر الحديث فقد عبر احد امراء اسرة ال رشيد التي كانت تحكم ارض نجد والحجاز قبل ان يجتاحها ال سعود بمساعدة بريطانيا عن اعجابه بشخصية الرئيس القائد صدام حسين وقيادته الفذة في محاربة اكثر من ثلاثين دولة على راسها امريكا والصهيونية العالمية . وقال الامير طلال الرشيد في تصريح لـ (الجمهورية) ان القائد صدام حسين يعد راية الامة العربية وعزها وعنوان صمودها . لاسيما وانه يعد اول قائد عربي تمكن من تحرير ارض عربية احتلها الاجنبي عندما حرر ارض الفاو العزيزة الغالية . وان سيادته كان اول من تمكن من تحرير ثروات الامة العربية وتوظيفها لخدمة ابنائها . واضاف ان امريكا التي تمكنت من تحشيد اكثر من ثلاثين دولة ومايقرب ثلاثين جيشا للعدوان على العراق المناضل الصامد لم تحقق ماخططت له من مؤامرة دنيئة ضد الامة العربية وذلك بعد ان اصطدمت هذه المؤامرة بمعجزة الصمود العراقي والمقاومة الشجاعة التي تمثل نوعا فريدا من انواع الايمان لم نره ولم نسمع عنه قبل ملحمة ام المعارك الخالدة . مشيدا بتجربة العراق لما كشفته من طاقات وابداعات عظيمة في حملة الاعمار والبناء .

وبين الامير طلال ان الاصوات العالمية متواصلة في توضيح حقيقة الظلم الواقع على شعب العراق الصامد . وكشف زيف الشعارات التي ترفعها امريكا بحجة تطبيق حقوق الانسان متناسية بانها تحارب الانسان وتقتله ليس في العراق وحده بل وفي مناطق عديدة من العالم منها الصومال ونيكاراغوا ومواصلة تقديم مساعداتها للكيان الصهيوني لاضطهاد الشعب العربي في فلسطين . وراى الامير طلال (ان ماتقوم به امريكا من محاولات لتشديد الحصار ومواصلته لابد من انها ستبوء بالفشل وان انفرادها بالسيطرة على العالم امر زائل . وان هذه الحالة التي تشهدها السياسة الدولية في الوقت الحاضر حالة شاذة ومؤقتة وان الفشل سيكون عنوانا للسياسة الخارجية الامريكية في المرحلة القادمة) . مشيرا الى ان من يستقرىء التاريخ والاحداث يستنتج هذه الحقيقة ببساطة ويراها بوضوح كما يرى النصر العراقي واضحا امامه حيث لم يبق الا الاعلان الرسمي لهذا الانتصار العربي العظيم . وشجب الامير طلال مايقوم به حكام السعودية من كبت للحريات الشخصية ومحاربة الوطنيين والقوميين المطالبين بالتعبير عن ارائهم وافكارهم بحرية . وقال ان في هذه المرحلة التاريخية من عمر الانسانية وبعد التطورات الحاصلة في مجال قيادة الجماهير مازال النظام السعودي يستمد قوته وسلطته من سيطرته على مقدرات الشعب العربي في السعودية وكبته لحرياتهم ومنعهم من التعبير عن ارائهم وافكارهم . ويشار الى ان تسلط ال سعود وخصوصا فهد كان قد نكل بالحاق اسرة ال رشيد التي كانت تحكم ارض نجد والحجاز حيث قام باعتقال الامير متعب الرشيد ومحاربة وتشريد اخيه الامير طلال من بلاده فضلا عن مواصلة الظلم والبطش ضد هذه الاسرة العربية . وقالت المحامية السودانية نعمات يوسف حسين ان القائد صدام حسين هو قائد مناضل وجسور وقد اثبت وجود الكلمة العربية في العالم واعاد الثقة للدول المستضعفة . ودافع عن حقوقها في قول ماتريد .

واضافت في تصريح لـ (الجمهورية) (ان اكبر دليل على تاثير القائد صدام حسين في شعوب العالم ماحدث في الصومال فهذه الدولة رغم ضعفها البقية ص٢


ليث شبيلات

الامير طلال الرشيد



الرئيس القائد صدام حسين يستقبل وزير الداخلية الاردني

■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه السيد سلامة حماد وزير الداخلية في المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة . وحضر المقابلة السيدان وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية وسعد عبدالمجيد الفيصل الوكيل الاقدم في وزارة الخارجية □

القائد رأس الجلسة الاولى لمجلس الوزراء الجديد

■ بغداد/واع : امام السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية رئيس مجلس الوزراء حفظه الله ادى اليمين الدستورية يوم الاثنين الموافق ٣٠ ايار ١٩٩٤ السيدان طه ياسين رمضان وطارق عزيز نائبا رئيس مجلس الوزراء والوزراء . وقد ترأس السيد الرئيس القائد رعاه الله الجلسة الاولى لمجلس الوزراء الجديد التي استغرقت زهاء اربع ساعات ونصف الساعة تفضل سيادته خلالها بحديث قيم ومهم . ونظرا لاهمية حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تعيد الجمهورية نشر هذا الحديث □ تفاصيل الحديث ص٣

شركات اجنبية وعربية تبدي استعدادها للتعاون التجاري مع العراق

■ بغداد/هيام احمد : تلقت غرفة تجارة بغداد عروضا تجارية من شركات عربية واجنبية للتعاون الاقتصادي والتجاري مع العراق وتجهيزه بالسلع والخدمات الصناعية والتجارية . وقال السيد زهير عبدالغفور يونس رئيس الغرفة للجمهورية ان من بين هذه العروض عرضا من شركة (ترويكل) البريطانية المتخصصة بالصناعات الغذائية واخر من شركة (بورنات) الاسترالية المتخصصة بتجارة الحنطة والرز والسكر والحليب واللحوم .. كما تلقت الغرفة عرضا من شركة الزهراء المصرية لتجارة مواد البناء والمواد الداخلة في صناعة الصلب والزجاج والمعادن وتكرير المياه وصناعة الادوية .

واوضح ان شركات من سبع دول اجنبية هي اسبانيا وباكستان والهند وتركيا والاردن وسنغافورة وسريلانكا ابدت رغبتها واستعدادها لاقامة علاقات تجارية مع التجار العراقيين وتلبية طلباتهم في مجالات الاستيراد والتصدير . وقال رئيس الغرفة ان ما يدفع هذه الشركات والدول للتعاون مع العراق هو دوره الريادي في حركة التجارة العالمية وحجم مبادلاته التجارية الضخمة مع العالم في السنوات التي سبقت الحصار الظالم المفروض على العراق □

برقية شكر للقائد من الملك حسين

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من اخيه الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة ذكرى عيد استقلال الاردن . وفي مايأتي نص البرقية :

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين (حفظه الله) رئيس جمهورية العراق رئيس مجلس قيادة الثورة المحترم

اشكركم خالص الشكر باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها على تهانيكم الرقيقة وتمنياتكم الطيبة التي تفضلتم بارسالها الينا بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال راجيا لكم دوام الصحة والسعادة ولشعبكم الشقيق كل اماني الخير والتقدم .

اخوكم الحسين

اوابك تدعم مؤسسة بحثية مشبوهة .. ومؤتمرها الاخير كرس لخدمة السعودية والكويت

■ الجمهورية - محررة شؤون الطاقة ناهد الشرقاوي : قال رئيس وفد العراق في مؤتمر الطاقة العربي الخامس الذي عقد مؤخرا في القاهرة ان بحوث ونقاشات المؤتمر اتسمت في معظم حلقاتها بالسطحية وفقر المعلومات . واضاف السيد نعمان الحديثي ان مؤتمر القاهرة نموذج حي للمؤتمرات العربية التي عقدت بعد ام المعارك التي تتسم باصرارها على حجب المعلومات عن الدول العربية الاعضاء . كما اتسم المؤتمر بسوء الاعداد والتنظيم حيث لم يتجاوز عدد البحوث المشاركة (١٧) بحثا خلافا للسنوات الماضية . واوضح السيد الحديثي لـ (الجمهورية) ان البحوث والنقاشات احجمت عن معالجة سياسات الانتاج والتسعير في السوق العالمية كما لم تجرؤ على طرح بدائل موضوعية للسياسات النفطية الراهنة .

واشار الحديثي ان الاوابك حرصت على تبني كل البحوث المقدمة من السعودية . حيث تجاوزت نسبتها (٣٣٪) من اصل البحوث المقدمة مشيرا الى حرص تلك الدراسات على ترويج (انجازات ارامكو) بدلا من التزام الموضوعية والمنهج العلمي .

واكد الحديثي ان المؤتمر قدم ارقاما لاحتياطات وهمية لبعض الاطراف خاصة السعودية والكويت . وكان جيولوجيون - وعلى هامش اعمال المؤتمر - قد بينوا ان احتياطات السعودية لاتتجاوز (١٦٠) مليار برميل فيما تبلغ احتياطات الكويت (٣٨) مليار برميل . وكشف الحديثي النقاب عن دعم منظم تقدمه الاوابك للباحث اليهودي روبرت مابرو الذي يعمل في معهد اكسفورد لدراسات الطاقة في لندن والمتخصص في شؤون النفط والتعاون العربي . ويذكر ان مابرو عمل كخبير اقتصادي ولفترات متقطعة في منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) . وبين الحديثي ان مابرو يحظى بدعم مالي كبير نظير استشاراته (المتنوعة) للاوابك . فيما تحظى مؤسسته بدعم يتراوح بين (٤و٥) البقية ص٢

[illegible]

■ بغداد/مجيد اللامي : تدرس لجنة العلاقات العربية والدولية في المجلس الوطني خطة للتحرك السياسي خلال المرحلة المقبلة يهدف الى عرض وجهة نظر العراق وعلاقته مع مجلس الامن ومحاولات بعض الاطراف التي تسعى الى اطالة امد الحصار بعيدا عن جوهر قرارات المجلس ولاغراض سياسية . وقال السيد طه احمد الداود نائب رئيس اللجنة ان التحرك يسعى الى حث سياسيي وبرلمانيي الولايات المتحدة وبريطانيا بشكل خاص وتحميل دولتيهما مسؤولية معاناة الشعب العراقي وما ينجم عنها من ضحايا في الارواح ودمار لمرتكزات الحياة الاساسية . وتاكيد ان هذه الاطالة والتمادي ما هي الا خرق البقية ص٢



الرفيق القائد صدام حسين عقد اجتماعا للرفاق اعضاء قيادات فروع بغداد للحزب

■ بغداد/واع : عقد الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله امين سر قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي يوم الاربعاء الماضي اجتماعا للرفاق اعضاء قيادات فروع بغداد للحزب بحضور الرفيقين سعدي مهدي صالح وعبدالغني عبدالغفور عضوي قيادة قطر العراق للحزب □

مقتل ضباط بريطانيين في حادث طائرة

■ لندن/انصات الجمهورية : تحطمت طائرة مروحية تابعة لسلاح الجو البريطاني تقل (٢٩) شخصا . وقد ادى الحادث الى مقتل ركاب الطائرة جميعا وافراد طاقمها . ويذكر ان ضباطا كبارا من ادارة فرع مكافحة الجيش الايرلندي السري من بين قتلى حادث الطائرة . واستبعدت السلطات البريطانية ان يكون الحادث مدبرا من قبل الجيش الجمهوري السري □

برلمان روسيا رفض التدخل في ابخازيا

■ واشنطن/ انصات الجمهورية : رفض مجلس الشيوخ في روسيا طلبا تقدم به الرئيس الروسي يقضي بارسال قوات حفظ سلام الى منطقة ابخازيا المنشقة عن جمهورية جورجيا . وكانت حصيلة التصويت بفارق صوت واحد لصالح رفض قرار التدخل . ومن المقرر اعادة التصويت في المجلس في هذا الشهر □

امريكا تبدأ تنفيذ الحصار على هايتي

■ هافانا/واع : منعت البحرية الامريكية سفينة تابعة لجزر البهاما الى قاعدة جون تانامو في كوبا وذلك لمنعها من الابحار الى هايتي وعلى متنها شحنة لمواد وصفتها بانها محظورة بموجب العقوبات التي فرضتها الامم المتحدة على هايتي مؤخرا . وذكر راديو صوت امريكا ان هذه المرة الاولى التي تتخذ فيها الولايات المتحدة هذا الاجراء لتنفيذ الحظر المفروض ضد هايتي □

انهيار شعبية حزب المحافظين البريطاني

■ لندن/واع : تراجع حزب المحافظين البريطاني الحاكم الى المرتبة الثالثة مرة اخرى وذلك في استطلاع للراي اجراه معهد غالوب ونشرته صحيفة الديلي تلغراف البريطانية .

وجاء ترتيب حزب المحافظين بعد الاحرار الديمقراطيين بنصف نقطة وبعد حزب العمال البريطاني المعارض بثلاث وثلاثين نقطة . ويذكر ان حزب العمال حقق زيادة في حجم شعبيته بلغت ثمانية ونصف بالمائة خلال الاسابيع الماضية . ومن ناحية ثانية استمر تفاقم الوضع الاقتصادي البريطاني . فقد اعلنت كبرى الشركات في مدينة يوركشاير البريطانية انها ستستغني عن نصف موظفيها . وقالت شبكة التلفزة البريطانية (بي . بي . سي) ان شركة يوركشاير للمياه قد استغنت عن حوالي (٤٠٠) موظف لديها حتى الان . واشار الى ان العدد الاجمالي الذي سيصار الى الاستغناء عنه خلال الخمس سنوات المقبلة يقدر بـ (٣٠٠٠) موظف . وذكرت الشركة انها لجأت الى هذا الاجراء بغية تسديد النفقات الباهظة المفروضة عليها .. وهي لاتستطيع فعل شيء في الوقت الحاضر سوى تقليص اعداد العاملين . وقرر العاملون في الشركة الخروج بمسيرة صامتة تجوب شوارع يوركشاير احتجاجا على اجراء الشركة □

ميجور

امين عام حركة الديمقراطيين التونسية يزور العراق

□ تونس/ واع : توجه الى بغداد السيد محمد مواعدة الامين العام لحركة الديمقراطيين الاشتراكيين التونسية في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام . وذكر السيد محمد مواعده في تصريح لمراسل (واع) في تونس انه سيجري لقاءات مع عدد من المسؤولين في العراق لبحث الوضع العربي في ضوء التحولات العالمية . واضاف انه سيؤكد خلال زيارته موقف المناضلين والقوى الوطنية الواعية المساندة للعراق الصامد ضد الحصار الظالم □

سفراؤنا يناقشون سبل كسر الحصار

■ بغداد/مازن صاحب : تعقد وزارة الخارجية (اليوم) ، مؤتمرها السنوي بحضور عدد من سفراء العراق وممثلياتنا في مختلف عواصم العالم . وعلمت « الجمهورية » انه من المؤمل ان يناقش المؤتمر السبل المناسبة لتوسيع منافذ العمل الدبلوماسي العراقي ، وامكانية توفير مستلزمات كسر الحصار الدبلوماسي المفروض على العراق □

امريكا بلد (السجناء الاكثر) في العالم

امريكا .. زيادة كبيرة في عدد السجناء

■ واشنطن/واع : ذكر تقرير حكومي امريكي ان عدد السجناء في الولايات المتحدة وصل الى تسعمائة الف شخص . واشار التقرير الذي نشرته وزارة العدل ان عدد السجناء العام الحالي ارتفع ثلاثة اضعاف عما كان عليه الحال عام ١٩٨٠ .

واوضحت شبكة التلفزيون البريطانية ان زيادة عدد السجناء كان بسبب تشديد العقوبات على جرائم العنف المتزايدة في الولايات المتحدة مشيرة الى ان مشروع القرار حول الجرائم في الولايات المتحدة والذي صادق عليه الكونغرس مؤخرا من المحتمل ان يزيد عدد السجناء بصورة كبيرة داخل السجون الامريكية . وذكرت الشبكة ان الولايات المتحدة تعد حاليا من اكثر الدول في العالم التي تشهد زيادة في عدد السجناء خاصة بعد ان اعترف تقرير وزارة العدل الامريكية بتلك الارقام المأساوية والقياسية . واشارت الشبكة الى ان عدد السجناء في العام ١٩٨٠ كان ثلاثمائة الف سجين لكن العدد ارتفع الى ثلاثة اضعاف ليصل حاليا الى تسعمائة الف سجين . واوضحت ان سبب زيادة السجناء كان من جراء التغييرات في اصدار الاحكام وزيادة جرائم الاغتصاب والمخدرات □

اليمن تنفي مشاركة جنود عراقيين مع القوات الشرعية

■ صنعاء / واع : نفى متحدث عسكري في صنعاء امس الجمعة الانباء التي اذاعها الانفصاليون عن مشاركة عراقيين الى جانب القوات اليمنية في القتال الدائر في اليمن بين القوات اليمنية وشرذمة الانفصاليين .. ووصف المتحدث اليمني مزاعم عن اسر خمسة جنود عراقيين في جبهة حضرموت يقاتلون مع الجيش اليمني بانه ادعاءات كاذبة ومختلقة ومضللة دأبت العصابة الانفصالية على ترديدها لتضليل الراي العام واستثارة التعاطف لدى بعض الانظمة العميلة لامريكا في المنطقة □

[illegible]

■ صنعاء/واع والنشرات الجمهورية : شجب مصدر يمني مسؤول في صنعاء امس تشكيل حكومة انفصالية في عدن . ووصف القرار بانه انتهاك لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٢٤ حول اليمن . وقال المصدر في تصريح بثته وكالة الانباء اليمنية (سبأ) ان حكومة الجمهورية اليمنية تعتبر ذلك الاجراء غير المشروع تحديا سافرا لمجلس الامن وانتهاكا صارخا لقراره رقم ٩٢٤ . واضاف ان هذا العمل الانفصالي الذي يتجاهل الشرعية الدستورية لايهدف سوى الى عرقلة الجهود المبذولة لتحقيق الامن والاستقرار في ربوع اليمن في ضوء قرار مجلس الامن . من جانب اخر رحب عضو مجلس الرئاسة اليمني عبدالعزيز عبدالغني امس بتعيين الدبلوماسي الجزائري الاخضر الابراهيمي موفدا خاصا للامم المتحدة في اليمن . وكان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي قد عين وزير الخارجية الجزائري الاسبق موفدا خاصا ورئيسا لبعثة تقصي الحقائق الدولية المزمع ارسالها الى اليمن بموجب قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٢٤ بعد التوصل الى وقف لاطلاق النار بين القوات اليمنية والانفصالية .

وكان الانفصاليون قد اعلنوا عن تشكيل حكومة لهم برئاسة حيدر ابو بكر العطاس . وذكرت اذاعة الانفصاليين امس ان الجمعية المؤقتة (برلمان الانفصاليين) انتخبت هيئة رئاسة من اربعة اعضاء وقررت تغيير اسمها الى (الجمعية الوطنية) ويرأسها انيس حسن يحيى . على صعيد اخر اعلن ضابط في الامن السياسي اليمني انضمامه الى صفوف القوات الشرعية اليمنية مع مجموعة كبيرة من الضباط الذين غررت بهم العصابة الانفصالية في عدن . وذكر متحدث رسمي يمني في تصريحات نشرت امس ان العقيد احمد جابر عثمان الذي سلم نفسه على رأس مجموعة من الضباط اكد استعداده للدفاع عن الوحدة اليمنية والتصدي لكل المخططات الرامية الى تمزيق اليمن . واوضح ان الضابط المذكور كشف تفاصيل مهمة عن مخطط العصابة الانفصالية من بينها تكليفه من قبل الانفصاليين البقية ص٢

قوات الشرعية تقف عند خط الشروع باتجاه عدن

انسحاب جزئي للصرب من غوراجدا

□ انقرة/ واشنطن/ انصات الجمهورية وواع : بدأ صرب البوسنة في انسحاب جزئي من منطقة الحظر المفروضة حول مدينة غوراجدي . وكان ممثل الامم المتحدة في يوغسلافيا السابقة ياسوشي اكاشي قد اكد ان القوات الصربية التي تمركزت حول منطقة الحظر سحبت (١٠٠) جندي من منطقة يقطنها المسلمون في ضواحي غوراجدي . ويذكر ان مباحثات السلام بين الفرقاء التي تعقد في جنيف قد تاثرت بسبب تلكؤ صرب البوسنة من الانسحاب المقرر □

هليكوبتر امريكية تنقل الطالباني الى عينكاوه

■ السليمانية/كردستان العراق/من ئازاد ته ريمان : لجأ المرتد جلال الطالباني . بعد شهر من مكوثه في دمشق وعجزه عن الدخول الى منطقة كردستان عبر منطقة بهدينان التي تسيطر عليها جماعات المرتد مسعود البارزاني . لجأ الى اسياده الامريكان الذين هيأوا له طائرة هليكوبتر نقلته في الساعة العاشرة من صباح امس الى مقر المكتب السياسي لما يسمى (الاتحاد الوطني الكردستاني) .. وكان المدعوان (نو شيروان مصطفى) نائب جلال و(عمر فتاح) عضو مايسمى المكتب السياسي للاتحاد المذكور يصحبان الطالباني في طائرة الهليكوبتر الامريكية . التي هبطت قريبا من عينكاوه في وقت تستمر فيه عمليات الاقتتال في كويسنجق وديكله وكسنزان ومناطق اخرى في اربيل ويذكر ان ثالث محاولة لوقف الاقتتال بين جماعتي الطالباني والبارزاني قد فشلت امس الاول وتسود منطقة كردستان العراق الان حالة من التوتر الشديد □

وجهة نظر

الاسعار : لماذا ارتفعت ؟ ولماذا انخفضت ؟

■ صلاح المختار

هل نجحنا في الرد بشكل فعال وحازم على خطة اميركا والصهيونية الاخيرة لتدمير العراق ومنع شعبه من قطف ثمرة صبره وتضحياته في المستقبل القريب ؟

ان الرد على هذا السؤال قبل اربعة او خمسة ايام كان يعتمد على الاستنتاج او التخمين اما اليوم . فيكفي لمن يريد الاجابة ان يخرج الى السوق العراقي ليلاحظ مايجري فيه ليعرف الجواب اليقيني غير المبني على العواطف او التخمين .

قبل تولي السيد الرئيس القائد صدام حسين لمسؤولية مجلس الوزراء كان سعر الدولار قد بلغ اكثر من (٥٠٠) دينار ، ووصلت اسعار السلع الغذائية مستويات جعلت الاغلبية الساحقة من المواطنين لاتستطيع عمليا شراء مواد اساسية كانت في متناول الجميع ولولا اسعار البطاقة التموينية لما امكن للعائلة العراقية ان تعيش !

وفي تلك الايام الصعبة كان السؤال الحاسم الذي احتل عقول ونفوس الناس هو التالي : الى اين سيقودنا هذا الارتفاع الجنوني في الاسعار بعد ان تجاوز كل حدود المعقول ودخل في اطار اللامعقول ؟ لقد دب الياس الى نفوس الكثيرين وهم يرون حالتهم تزداد سوءا ومداخيلهم تتسرب من بين اصابعهم في اليوم الثاني لاستلام الراتب . وهكذا اصبح الوضع لايحتمل سوء التفسير او الاجتهاد . لان الصعود الصاروخي المستمر للاسعار . ولثلاث سنوات متتالية . مع بقاء المداخيل كما هي تقريبا ، يؤكد ان هذه الظاهرة ليست اقتصادية ولامالية فنية . بل هي سياسية اساسا .

لقد اكدنا في اكثر من مناسبة ان ارتفاع الاسعار المستمر وبشكل يتجاوز قدرة الناس على شراء المواد الاساسية يراد به تدمير صمود الشعب العراقي وتفكيك عوامل تماسكه ، من خلال اجبار العراقيين على الاكتفاء بالبحث عن اللقمة الصعبة والقلق من الامن الشخصي المضطرب عمدا ومعاناة الخدمات العامة الرديئة نتيجة التقصير ، وربما التخريب .

وحينما لاحت في الافق احتمالات تحطم الحصار وفتحت ابواب الامل في نهاية العام الماضي ، ادركنا ان اللعبة الاساسية الخطرة التي بقيت في يد اميركا والصهيونية هي لعبة لقمة الناس ، فاذا زادت مصاعب الحياة وتحولت الى (جحيم) يومي فان فرص القضاء على العراق ستزداد . لذلك لم تكن صدفة ظاهرة اقتران الارتفاع الجنوني للاسعار مع تزايد احتمالات انهاء الحصار بل ان الاوساط الغربية ، الاميركية منها بشكل خاص ، لاتخفي قناعتها بان من الضروري بذل اخر محاولة لاختراق العراق قبل رفع الحصار ، عن طريق تحويل حياة الناس الى حالة لاتحتمل !

من هنا لم يعد هناك شك في صحة الراي الذي قال بان اكثر من ٥٠٪ من مصاعب الحياة اليومية في العراق لاتعود للحصار الاقتصادي بل لجشع التجار الذين يريدون جمع الثروات على حساب حياة الناس وكرامتهم وامنهم .

ان نظرة سريعة للانخفاض الحاد في اسعار الكثير البقية ص٢

اول الغيث

القيت خمسة قنابل حارقة على منزل الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم في الضفة الغربية . وكان فريج قد عين الشهر الماضي عضوا في سلطات الحكم الذاتي في غزة واريحا □

مبادرة افريقية

قال رئيس زيمبابوي (روبرت موغابي) ان الرؤساء الافارقة ومن بينهم نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا يعتزمون القيام بمبادرة تهدف الى وقف المجازر في رواندا □

انخفاض

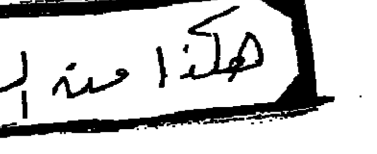
شهدت اسواق بغداد والمحافظات انخفاضا ملحوظا في الاسعار بعد تولي السيد الرئيس القائد رئاسة مجلس الوزراء وتفويض الشعب الحزبية ومجالس الشعب مسؤولية مراقبة الباعة وتقديم المخالفين منهم الى المحاكم .

□ تقرير مفصل على ص٤



اجتماع

اجتمع الرئيس الروسي (بوريس يلتسين) في موسكو مع وزير خارجية اليونان (كارلوس بابوليكس) وتركز البحث خلال الاجتماع حول امكانيات توسيع علاقات روسيا مع السوق الاوربية المشتركة □



هكذا منه الأصل

اللبنانيون شيعوا شهداء الغارة الصهيونية .. وواشنطن تتجاهل شكوى بيروت

■ بيروت/انصات ومتابعة الجمهورية : خيم الحزن والغضب على لبنان حيث شيع اللبنانيون شهداء الغارة الصهيونية على الجنوب في مواكب شعبية حاشدة . وكانت الغارة التي وقعت فجر الخميس الماضي قد ادت الى استشهاد (٤٥) مواطنا واصابة (٨٠) اخرين . وطالبت الحكومة اللبنانية المجتمع الدولي باتخاذ موقف حازم ضد الكيان الصهيوني لاعتداءاته المتكررة على مناطق الجنوب اللبناني جاء ذلك في رسالة وجهها مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة ودعا فيها الى عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن لوضع حد للانتهاكات الصهيونية للاراضي اللبنانية . كما اجتمع الرئيس اللبناني الياس الهراوي مع السفير الامريكي في بيروت (مارك هامل) وذكرت مصادر مقربة من الاجتماع ان السفير الامريكي اكد ان واشنطن لن تدعم موقف الحكومة اللبنانية في تقديم شكوى للمجلس .. اما فرنسا فقد عبرت على لسان المتحدث باسم الخارجية الفرنسية بانها لايمكن الا ان (تدين) الغارة غير انها قالت ان (امن اسرائيل) يهمها ايضا .. وعبر وزير الخارجية اللبناني فارس بويز عن الموقف اللبناني في حالة عدم انعقاد مجلس الامن حيث قال ان الامم المتحدة التي لم تتجاوب في الاونة الاخيرة مع عدد من الاعتداءات هي الان امام امتحان فاما ان تثبت مصداقيتها ومبرر وجودها كمرجع للدول المعتدى عليها واما ان تثبت مرة اخرى انها عاجزة عن اتخاذ مواقف كفيلة باقرار الحق والعدل في هذا العالم ..

وقال نائب كتلة الوفاء للمقاومة (علي عمار) ان الكيان الصهيوني لايستطيع تصفية المقاومة لانه لايستطيع القضاء على كل شرائح المجتمع اللبناني وبشأن المفاوضات مع العدو الصهيوني قال (علي عمار) ان هذه المفاوضات عديمة الجدوى لانها تجري في ظل التفرد الاستعماري الامريكي في المنطقة والروح العدوانية المتمثلة في الكيان الصهيوني الذي ضرب عرض الحائط بكل قرارات مجلس الامن الدولي . وبهذا الصدد ايضا قال وزير الدفاع اللبناني محسن دلول ان (اسرائيل) لاتستهدف المقاومة اللبنانية فقط وانما تستهدف الشعب اللبناني لانها احرقت الاراضي الزراعية وهدمت المنازل فوق رؤوس الشيوخ والاطفال .. وردا على الغارة الوحشية على الجنوب اللبناني تبادلت المقاومة اللبنانية اطلاق النار والصواريخ المضادة للدبابات مع دورية عسكرية صهيونية بالقرب من منطقة الريحانة خارج الشريط الحدودي المحتل . وذكر بيان للمقاومة ان عددا من افراد الدورية الصهيونية وقعوا بين قتيل وجريح كما شن رجال المقاومة في وقت مبكر من يوم امس هجومين على موقع لميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل .

وتزامن العدوان الصهيوني الجديد على لبنان مع الذكرى الثانية عشرة للغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ حيث تصدت الجماهير اللبنانية والفلسطينية بكل بسالة لقوات الاحتلال الصهيوني واكدت جبهة المقاومة البطولية المشتركة للشعبين اللبناني والفلسطيني العلاقة المصيرية القائمة على التلاحم والتفاعل كما جسدت هذه المقاومة النضال القومي العربي واضافت دعما جديدا لمسيرة هذا النضال .. وبينما كان الجيش العراقي منصرفا للدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي لايقاف النزعة التوسعية الايرانية التي تلتقي مع نزعة التوسع والعدوان الصهيوني . استغل الكيان الصهيوني هذه الظروف والدور المشبوه الذي لعبه حافظ اسد في لبنان فقام بغزو جنوب لبنان . ومايزال العدو الصهيوني يواصل عدوانه وانتهاكاته لاجواء لبنان وحرمة اراضيه مستغلا حالة تواطؤ الانظمة العميلة وتعاونها مع الصهاينة في تنفيذ اطماعه التوسعية . وقد باتت مواقف هذه الانظمة العميلة بصورة واضحة وجلية في العدوان الثلاثيني على العراق واستمرار التآمر والعدوان من خلال استمرار الحصار الجائر المفروض على العراق □

من آثار الغارة الصهيونية

المخابرات الامريكية تستغل البشر في تجارب الابحاث الجرثومية والمخدرات

■ واشنطن/واع . تم اخراج جثة ضابط المخابرات الامريكي ، فرانك اولسن ، من قبره بعد دفنه قبل اربعين عاما وذلك بناء على طلب من عائلته . وذكرت شبكة التلفزيون البريطانية ان اولسن كان قد توفي بعد عدة ايام من استخدامه في تجارب حكومية سرية حيث تم اعطاؤه في ذلك الحين نوعا من المخدرات الخاصة بالهلوسة . وكانت الحكومة الامريكية في ذلك الحين قد ادعت انه انتحر برمي نفسه من شباك غرفة في الطابق الثالث عشر لاحد الفنادق لكن عائلته ومنذ ذلك الحين تساورها الشكوك باغتياله وليس انتحاره .

واشارت الشبكة الى انه وبعد اربعين عاما من موت اولسن تامل عائلته الان الحصول على الاجوبة لشكوكها موضحة ان الخبراء يحاولون الان العثور على اية جروح او ادلة يمكن التعرف من خلالها على سبب وفاة اولسن . وذكر احد الخبراء ان هناك شكوكا بانه قد ضرب على راسه قبل سقوطه من الطابق الثالث عشر للفندق .

واوضحت الشبكة ان اولسن كان يبلغ من العمر ثلاثة واربعين عاما وكان عالما ويقوم بابحاث جرثومية لحساب الجيش الامريكي في عام ١٩٥٣ مشيرة الى ان المخابرات المركزية الامريكية استخدمته ايضا في تجارب سرية حول المخدرات .

واشارت الى ان اولسن كان جزءا من برنامج سري في عقد الخمسينات للتحقق من تاثير التجارب للسيطرة على العقل والتصرف موضحة ان الاشخاص الذين تم اعطاؤهم المخدرات دون علمهم طلب منهم القيام بعملهم اثناء تعرضهم لهذه التجارب التي ظهرت نتائجها عام ١٩٥٧ . وذكرت الشبكة ان العائلة تشك في ان اولسن قتل من اجل الحفاظ على سرية نتائج التجارب مشيرة الى انه وبرغم التحقيقات التي اجرتها بعد ذلك المخابرات المركزية في السبعينات حول وفاة اولسن الغامضة الا ان عائلته ما تزال تشك بانه تم اغتياله . واشارت الشبكة الى ان نتائج الفحوصات الجديدة ستظهر بعد شهر واحد وان من المؤمل ان تظهر الحقيقة حول وفاة اولسن الغامضة عام ١٩٥٣ □

صحفيو تونس متضامنون مع اشقائهم العراقيين

■ تونس/واع : دعت صحيفة الوحدة التونسية جمعية الصحفيين التونسيين وكافة العاملين في القطاع الاعلامي للوقوف الى جانب اشقائهم وزملائهم الاعلاميين في العراق .. واشارت الصحيفة في مقال لها امس الى الوضع الذي يعاني منه الصحفيون في العراق من جراء تواصل الحصار الظالم وما يتطلبه من مساندة من جراء شحة ورق الصحف والمواد التقنية والمواد الطباعية الاخرى الداخلة في العملية الصحفية برمتها . وقالت ان الحصار الظالم تجاوز البعد الاقتصادي ليشمل البعد الثقافي والاعلامي اذ يحاول خلق حالة من العزلة الخطيرة التي تبعد الصحفيين والمبدعين ورجال الفكر العراقيين عن الاتصال بزملائهم في العالم □

ايـن تـقـع امريكـا ؟

■ واشنطن - بغداد/ ترجمة زينب فاخر : اظهر استطلاع اجرته (الشركة الجغرافية الوطنية الامريكية) ان زهاء ٢٤ مليون امريكي غير قادرين على ايجاد بلدهم على الخارطة ، وان اكثر من ٢٥ مليون امريكي اخر لايعرف اين تقع الصين . وذكرت مجلة (السوليدير) البلجيكية التي نشرت الاستطلاع ان هذه النتيجة جاءت من عدم توفر التعليم لكل الامريكان حيث ان العوائل الامريكية الفاحشة الثراء هي الوحيدة التي تستطيع ارسال اولادها الى الجامعات ، مشيرة الى ان مليوني طالب امريكي يتركون مدارسهم سنويا دون معرفة كاملة بالقراءة والكتابة .

وبينت المجلة ان ٤٠ جامعة وثانوية في امريكا تطالب بـ (٢٠) الف دولار سنويا لتدريس طالب واحد ، بينما تطالب جامعات اخرى بـ ١٣ الف دولار سنويا □

« ماريجوانا » نهاية التاريخ !

■ رافد حداد

. عقب العدوان الجائر على بلادنا تباهت الولايات المتحدة الامريكية بكونها اصبحت « سيدة » العالم بلا منازع وحركت مروجي دعايتها للكتابة عن ان نموذجها يمثل (نهاية التاريخ) وانها (الصورة - الانموذج) الذي ينبغي ان يسير العالم على خطاه . ووفق هذا التصور بدأ البيت الابيض خطواته السريعة لفتح كل الابواب على طريق مبدأ (امركة الحياة) او (امركة العالم) . ودعونا نتساءل ماهي الصورة التي تريد واشنطن تصديرها .. ولاي نموذج من الحياة ينبغي على العالم ان يفتح ابوابه ؟ . بعض الاحصائيات المؤشرة من قبل الجهات الامريكية المختصة تقدم لنا تصورا عن النموذج المراد تصديره :

□ احد عشر مليون امريكي مدمن على المخدرات ، والامريكان ينفقون اكثر من مئة مليار دولار سنويا على المخدرات .

□ اربعون مليون طفل تحت سن السادسة يعانون من حالات الفقر الشديد .

□ الجريمة اصبحت الهاجس اليومي الذي يخيم شبحه على الشارع الامريكي ، ففي نيويورك ترتكب جريمة قتل كل ساعة ، وفي مدينة ليتل روك يموت كل يوم ٦٣ امريكيا بسبب العنف ، وخمسون الف امريكي قتلوا عام ١٩٩٣ جراء الجريمة وهو عدد يفوق ضحايا الايدز وحوادث السيارات .

□ حوادث العنف كلفت الخزينة الامريكية (١٣٫٥) مليار دولار لمعالجة المصابين بسبب اعمال العنف عام ١٩٩٢ .

ووفقا لما سبق فان امريكا ليست بلد الحرية وحياتها لاتمثل الصورة التي يتوجب ان يرتدي ثيابها العالم كله ، فكيف اذن يتوقعون من بلد الحضارات .. عراق الاصالة ان يسلم مفاتيح ابوابه لحياة معلبة وافدة قوامها الجريمة وحبوب الهلوسة ، يقودها كلنتون الذي اعترف انه تعاطى الماريجوانا المخدرة في حياته !؟ □

شمال كاليفورنيا قرف من مشاكل جنوبها ويسعى لطلاقه

■ واشنطن / انصات الجمهورية : يكسب مؤيدو تقسيم ولاية كاليفورنيا الامريكية الى ثلاث ولايات مستقلة اهتماما متصاعدا . وذلك من اجل التخلص من مشاكل تلك الولاية الناجمة عن الركود الاقتصادي ، والكثافة السكانية والتفرقة العنصرية . ومن المقرر ان يقترع الناخبون في تشرين الثاني المقبل حول تقسيم الولاية . وذكر محللون لنتائج استطلاعات للراي بينت ان ثلث سكان كاليفورنيا يؤيدون تقسيم الولاية . وذلك من اجل تفتيت مشاكلها وتعظيم تاثيرها في السياسة الامريكية . ومعلوم ان عدد سكان كاليفورنيا يبلغ ٣٢ مليون نسمة ، وهي تعادل من حيث السكان (٢٢) ولاية اخرى . ويمثل الولاية عضوان فقط في مجلس الشيوخ الامريكي وسيتيح تقسيمها ولادة حكومة جديدة مدعومة بمزيد من القوة السياسية . وذكر مراسل هيئة الاذاعة البريطانية ان طلب التقسيم هو طلب من شمال كاليفورنيا للطلاق من الجنوب المتخم بالمشاكل . واضاف المراسل ان الشمال اغنى من الجنوب واكثر تقليدية وتجانسا ديموغرافيا بينما تتركز مشاكل المخدرات والجريمة في جنوب الولاية . ويذكر ان شمال كاليفورنيا يتسم بوفرة المياه والزراعة بينما يستنفد الجنوب موارد الشمال المائية □

تتمات

دعـوة العـراق

تتمة المنشور ص١ ومستلزماتها . وتلقت الغرفة دعوة من ادارة المعرض الدولي للمقاولة والتزويد والشراكة في الدار البيضاء بالمغرب للمشاركة في الدورة الاولى للمعرض التي ستقام في الدار البيضاء للفترة من العشرين لغاية الثالث والعشرين من ايلول المقبل .

مجلس قيادة الثورة : قطع اليد

تتمة المنشور ص١ موت شخص .

٣/ لاتطبق عقوبة القطع في جريمة السرقة في الاحوال الاتية ..

ا/اذا كانت قيمة المال المسروق لاتزيد على خمسة الاف دينار .

ب/اذا حصلت بين الزوجين او الاقارب الى الدرجة الثالثة .

ج/اذا كان مرتكب الجريمة حدثا .

٤ /اذا رات المحكمة ان ظروف المجرم او الجريمة المشار اليها في البندين (ا وب) من الفقرة (٣) من هذا القرار تستدعي الرافة على وفق الظروف القضائية المخففة فلها ان تحكم بالسجن المؤبد بدلا من الاعدام .

٥/ يعمل بهذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية حتى اشعار اخر .

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

احـدى نسـاء آل سعـود وراء مقتـل الفـي حـاج

، تتمة المنشور ص١ ان تمر هذه الكارثة كما مرت سابقاتها من الكوارث وتم التستر على المسؤولين عنها امثال كارثة نفق المعيصم عام ١٩٩٠ الذي راح ضحيته اكثر من (١٥٠٠) حاج . وقالت ان هذه الكوارث دليل الفوضى العارمة وسوء التنظيم والادارة في الحج واحتقار الانسان والاستهانة بمشاعره على الرغم من التجربة والخبرة التي يفترض ان تكون قد تراكمت على مدى سبعين عاما مضت □

النظام السعودي يحاول

تتمة المنشور ص١

وحول قرية صابر بمنطقة الوهط التي اصبحت تحت سيطرة قوات الشرعية التي تستعد للهجوم على مصفاة عدن الصغرى على بعد ١٨ كم الى اقصى الشمال على حد قول مراسل وكالة الصحافة الفرنسية . في غضون ذلك اقامت السلطات الانفصالية حواجز في عدن بحثا عن القادرين على حمل السلاح في سبيل تعزيز الخطوط الامامية في محاولة منها لايقاف تقدم قوات الشرعية باتجاه المدينة بينما ارسلت الحكومة اليمنية خمس كتائب جديدة الى جبهة القتال لتعزيز قواتها هناك التي لم يعوزها لدخول عدن سوى القرار السياسي بذلك على حد قول وزير الاعلام اليمني حسن احمد اللوزي □

حقد العقارب لا حقد الجمال

تتمة المنشور ص١ للاستغلال والنهب : من هنا راينا حقد (ال سعود) يتخطى حدود حقد الجمل ليصبح حقد العقرب . فالثقافة البدوية تقول ان الجمل لاينسى من يسيء اليه ويظل حاقدا عليه حتى ينتقم منه . وبما ان اليمن لم تكن في يوم ما معتدية على السعودية ولم تستول على اراض منها ، كي تندفع السعودية للعدوان والتدخل في شؤون اليمن ، فان الحقد الذي يستولي على عقول (ال سعود) ليس حقد الجمل ، بل حقد العقرب ، حيث انها تلدغ ما يحيط بها ودون اي مسوغ او سبب !

ان مايثير الانتباه حقا هو ان اليمن قد حاولت اقامة علاقات طبيعية واعتيادية مع السعودية ونسيان مظلمتها الناجمة عن احتلال السعودية لاراض يمنية ، ومع ذلك فان العقرب السعودية لاتستطيع مقاومة طبيعتها العدوانية في ايذاء الغير بدون مبرر منطقي .

وحينما يتحدث سعود الفيصل عن مخاطر القتال الدائر ويدعو لحقن الدماء يتناسى ان التدخل الذي يهدد به لن يوقف القتال ولن يحقن الدماء بل سيزيد من سيلان الدم ويعمق الازمة ويطيل القتال ! كما ان اليمن لايملك الا جيشا صغيرا وبسيطا لايستطيع تهديد جيرانه لكي تقلق دول مجلس التعاون منه .

ولعل من غرائب القدر ان سعود الفيصل يحاول حماية (الماركسيين) من السقوط الذي ينتظرهم ، مفضلا (ماركسيين كفارا) يحكمون جزءا من اليمن على يمن موحد بلا كفار ! ان الذي جمع ادعياء الماركسيين مع غلاة الرجعية في العالم هو الحقد الاعمى على الوحدة العربية والاصرار الاجرامي على تفتيت الاقطار العربية واحدا اثر اخر حتى تتحول كل الاقطار العربية الى مسارح للحروب الاهلية والنار !

من المستفيد من ذلك ؟ يقينا ان المستفيد هو الصهيونية والاحتكارات الاميركية والاسر الرجعية الفاسدة في السعودية وغيرها . ان وحدة اليمن ستصمد امام التحدي ، وسيسجل ابناء اليمن بصمودهم صفحة مشرقة في تاريخ العرب تضاف الى ام المعارك وانتفاضة اطفال الحجارة ، وستسحق العقارب الصفر والسود اينما وجدت □

اعلانات

بسم الله الرحمن الرحيم

انتقل الى جوار ربه المرحوم المقاول المهندس طه ابراهيم الخطيب شقيق كل من خليل وصالح ووالد المهندس عماد والمهندس سعد والمهندس اياد والمهندس ابراهيم والمهندس عادل وعمر .
وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة لمدة (٣) ايام ابتداء من ٩٤/٦/٤ في قاعة الشبان المسلمين في المنصور .
انا لله وانا اليه راجعون . ٢٠٠٩٤

فاجعة ال الجلبي

انتقل الى جوار ربه المغفور له موسى جعفر محمد كاظم الجلبي والد كل من السادة لؤي ود . قصي وياسر وجعفر واخ كل من السادة عيسى وعبدالهادي وعبدالرزاق وذلك يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٦/٤ . وسيقام مجلس الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية عبدالرسول علي في الكرادة يوم الاحد المصادف ١٩٩٤/٦/٥ ولمدة ثلاثة ايام ابتداء من الساعة السادسة مساء حتى التاسعة مساء .
انا لله وانا اليه راجعون .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية نقابة المعلمين الجامعة والمرقمة ٤٢٣ باسم عبد الحميد وهاب احمد الجراح يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا . ٢٠٠٧٢

شكر الى الرئيس القائد

تتقدم عشيرة بيت غيسي من عشائر الشحمان في قضاء الحي بجزيل الشكر والوفاء الى مقام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه لتفضله بايفاد السيد محافظ واسط ممثلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة المقام على روح فقيدها الشيخ حسين السلطان وفي الوقت الذي تجدد فيه ابناء العشيرة وعائلة الفقيد عهد الوفاء للقائد المجاهد صدام حسين تؤكد الولاء التام والمطلق والوقوف خلف راية الله اكبر التي يقود لواءها القائد المنصور بالله صدام حسين والله ولي التوفيق .

الشيخ جبار حسين السلطان

ديوان رئاسة جامعة صدام

الى السيدة هناء جبار فريعين / الموظفة في جامعة صدام

م / اخطار

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ ٩٤/٣/١٧ ولحد الان ، ولعدم حصول الموافقة على قبول استقالتك ، لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك .

مدير الادارة
١٥١٧

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله الحاجة بهيجة عبدالرزاق الزايق عقيلة المرحوم عيسى سليم الزايق والدة المرحوم سليم الزايق والمرحوم طلال وسليمان وقيس وفاروق وعلي وتقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع ١٤/رمضان ابتداء من ١٩٩٤/٦/٤ ولمدة ثلاثة ايام ومن الساعة السادسة حتى التاسعة مساء . انا لله وانا اليه راجعون .

رحيل الفنان محمد جودي محمد

انتقل الى رحمة الله مساء الجمعة ١٩٩٤/٦/٣ الفنان محمد جودي محمد اثر اصابته بجلطة دماغية لم تمهله طويلا عندما كان يقوم باداء دور في عملية تصوير مسلسل لحساب شركة بابل

وسيتم توزيع تكاليف العزاء والفاتحة على المعوزين والمحتاجين وتقبل التعازي في دار اخيه الواقعة في حي المستنصرية خلف الاتحاد العام لشباب العراق محلة (٥٠٤) زقاق (١٢) دار (٥) مجاور دار المختار سعدون الزهيري مساء ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ١٩٩٤/٦/٤
انا لله وانا اليه راجعون ٢٠٠٨٦

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم الدكتور المهندس باقر علي العيد والد السيد عمار واخ كل من حسين والدكتور كاظم والمرحوم الرفيق جعفر العيد والدكتور محمد والمحامي جاسم واقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية البو شجاع الكرادة داخل من الساعة السادسة وحتى التاسعة مساء ولمدة ثلاثة ايام ابتداء من ١٩٩٤/٦/٤ . انا لله وانا اليه راجعون ٢٠٠٩٢

شكر على تعزية

تشكر عائلة الدكتور عبد الوهاب مطر الداهري السادة المسؤولين والذوات كافة الذين واسوهم بمشاركتهم العزاء وحضور مراسيم التشييع ومجلس الفاتحة المقام على روح فقيدتهم المرحومة السيدة بتول حمدي حسين ويخصون بالذكر الذوات الذين تجشموا عناء السفر لمواساتهم داعين الباري عز وجل ان لا يري احدا منهم مكروها وان يمتعهم بالصحة والعمر المديد
انا لله وانا اليه راجعون
عنهم : المهندس سعد الداهري
٢٠٠٨٢

شكر وتقدير

يتقدم الشيخ عدنان عبود جاسم واخوانه وابناء عمومته بالشكر والتقدير للسادة المسؤولين في الحزب والدولة ورؤساء العشائر والافخاذ والوجهاء ورجال الدين الافاضل في محافظات القطر كافة وجماهير ناحية ابي صيدا الذين شاركوا في مراسيم التشييع او حضروا مجلس الفاتحة المقام على روح المرحومة والتي ندعو الله العلي القدير ان لا يريهم اي مكروه
انا لله وانا اليه راجعون

الشيخ عدنان عبود جاسم
رئيس عشيرة البو فراج محافظة ديالى
٢٠٠٨٨

شكر على تعزية

تشكر عائلة الفقيد المأسوف على شبابه المهندس المعماري قتيبة شكيب شاكر الجنابي كافة السادة المسؤولين والاخوان المعزين لحضورهم مجلس الفاتحة المقام على روحه الطاهرة ونسأل الباريء عز وجل ان لا يريهم اي مكروه . انا لله وانا اليه راجعون
عن عائلة الفقيد
الحاج شكيب شاكر محمود الجنابي
٢٠٠٩٠

دائرة عقارات الدولة

((اعـــلان))

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه الواقع خارج حدود البلدية المتجاوز عليها بالبناء بالمزايدة العلنية الواقعة في محافظة التأميم الى المواطنين كافة خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات المحافظة المذكورة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء الحويجة في تمام الساعة الثانية عشرة من اليوم الأخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري أجور النشر والمناداة المترتبة على ذلك ويحق للمتجاوز الاشتراك في المزايدة وفي حالة رسو المزايدة على الأغيار يتم تسديد البدل نقدا ويكون البيع كملك صرف . .

ع / المدير العام
أحمد عبدالغني موسى

تسلسل العقار	المساحة	القيمة بالدينار	الجنس
١٤٠٣/٢م١٣ الحويجة العليا	٦٨٠ م٢	٦٢٧٢٠/-	عرصة متجاوز عليها بالبناء تحتوي على ثلاث غرف مع مرافق

٨٠٧٥

اعلان

تدعو الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري كافة المجهزين للمحركات الكهربائية لتقديم اسعارهم لتجهيز الهيأة المذكورة بمحركات كهربائية بالمواصفات المدرجة ادناه :-
القدرة ١٦٠ كليو واط - ٢٠٥ كليو واط
الفولتية ٣٨٠ فولت
السرعة ١٥٠٠ دورة/ دقيقة
على ان يقوم المجهز بتثبيت منشأ المحرك والمواصفات الفنية الاخرى كاملة ويكون . التقديم في الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٤/٦/١٣ . على ان تعنون العطاءات الى لجنة فتح العطاءات في مركز الهيأة الكائنة في ساحة الفتح مقابل المسرح الوطني .
المدير العام ١٥٢٤١

اعـــلان
١٩٩٤/٤

تعلن منشأة نصر للصناعات الميكانيكية احدى منشآت وزارة الصناعة والمعادن الواقعة في التاجي عن مناقصة تجهيز المواد المدرجة مواصفاتها ادناه :

١) ضاغط عدد (٢) فما فوق FLOW = 860 m3/h
SCREW TYPE, OIL FREE
PRESSURE = 9 BAR

٢) مضخة عدد (٢) FLOW = 698 m3/h
PRESSURE = 6 BAR

فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في موعد اقصاه يوم السبت المصادف ١٩٩٤/٦/١٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا في ظرف مختوم مكتوب عليه رقم المناقصة .
١٥٢٠ المدير العام

اعلان

تدعو دائرة ماء بغداد السادة ذوي الاختصاص الراغبين بالمشاركة في مزايدة رفع زميج ممتاز من مشروع ماء الوحدة الكائن في الكرادة - مسبح ومحطة خام الزعفرانية - خلف معمل سفن أب - مجاور المنشأة العامة للنقل المائي وبالشروط والكميات المدرجة ادناه :
١. كمية الزميج في مشروع ماء الوحدة تبلغ (٨٥٠٠م٣) قابلة للزيادة والنقصان .
٢. كمية الزميج من محطة خام الزعفرانية (٨٠٠٠م٣) قابلة للزيادة والنقصان .
٣. يرفع الزميج من مواقع العمل اعلاه خلال مدة ثلاثة اسابيع من تاريخ المباشرة بالعمل .
٤. على المتعهد الذي ترسو عليه المزايدة توفير كافة المعدات اللازمة للعمل وبما يؤمن فتح مجرى الماء .
٥. اخر موعد لتسلم العطاءات يكون خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشره بالجريدة واذا صادف عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه الساعة (١٢) ظهرا .
٦. ترفق بالعطاء تامينات بما يعادل ٢٪ من مبلغ العطاء .
٧. يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .
مع التقدير .. ١٥٢٥

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية
اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية عن اجراء مزايدة علنية لبيع اثاث مكتبية واجهزة مستهلكة مختلفة الاعداد والانواع موجودة في مقر الهيئة الكائن في بغداد/ حي الفرات . فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة الحضور امام لجنة البيع بعد سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان واذا صادف يوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من سعر البيع ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلانات ورسم الطابع والدلالية . ١٥٠٨ المديــر العــام

للبيع
دار مع مشتمل مساحتها ٥٢١م٢ في المنصور
المراجعة مع المحامي محمد جدوع
هـ صباحاً ٤٤٢٠١١٧٠
مساءاً ٨٨٨٩٨٢٧

(تسجيل ساحبة)

يروم السيد حسن خليل علي تسجيل الساحبة الزراعية نوع عنتر/ ٧٠ موديل ١٩٨٠ رقم الشاصي ٤٦٩١٤ رقم المحرك ٦٥٣٥٧ في مديرية مرور بغداد فمن له حق الاعتراض مراجعة المديرية المذكورة خلال (٣٠) يوما والا يسقط حقه ٢٠٠٥٦

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن مصرف الرافدين / الادارة العامة باسم / هدى حسن مجيد - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا . ٢٠٠٩١

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية المنصور الجامعة/ قسم علوم مالية وتجارية باسم طالب ابراهيم الشيخ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا . ٢٠٠٧٠

الاخوة اللبنانيون

ماكولات الشجي معروضة للايجار ... الشيخ في الدورة سوق الانوريين . يحتوي المطعم على تلفون عمومي . المراجعة مع ابو عمر . ٢٠٠٤١

بيع دار

تقع في كرادة مريم محلة ٢٢٢ زقاق ٣١ رقم ١ تحتوي على ٣ غرف نوم مع استقبال وطعام ومرافق صحية السقوف عقادة خلف مجمع ٢٨ نيسان وخلف عمارة ١٧ مباشرة . ٢٠٠٦٨

دائرة عقارات الدولة

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع القطع السكنية الواقعة في محافظة نينوى بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل مراجعة مديرية عقارات الدولة في المحافظة المذكورة للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في مديرية ناحية الثورة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة وجميع المصاريف المترتبة على ذلك.

ويحق للموظف الاعزب الاشتراك في المزايدة ويشمل بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ اسوة بالموظفين المتزوجين اذا لم يملك عقاراً سكنياً ولم يستفد من مشاريع الدوله السكنية والجمعيات التعاونية للاسكان.

ع/ المدير العام

مدير قسم عقارات المحافظات

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة م٢	القيمة بالدينار	القيمة بالدينار
١/٩٠ م٨٨ جباع	٦٠٠ م٢	٢٤٠٠ دينار	عرصة تقع خارج حدود البلدية في قرية جباع
١/٩١ =	٦٠٠ م٢	=	كـــذا
١/٩٢ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٣ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٤ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٥ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٦ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٧ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٨ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/٩٩ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/١٠٠ =	٦٠٠ م٢	=	=
١/١٠١ =	٦٠٠ م٢	=	=

اعــلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مناقصة سرية لصيانة وترميم وبناء في مخازن هذه الدائرة والكائنة في منطقتي الوزيرية وجميلة . فعلى المقاولين الراغبين في تقديم عطاءاتهم مراجعة مقر مديرية المخازن الكائن في الوزيرية قرب جامع العاني لغرض الاطلاع على الكشف والشروط المثبتة والتي يمكن الحصول عليها مقابل مبلغ قدره (ـ ر١٠٠) مئة دينار غير قابلة للرد .

ع . المدير العام

(م)

اعــلان (٥٣)

صادر عن المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشاة عن اجراء مزايدة علنية لبيع مواد مستهلكة والموجودة في مخازن المواد الثقيلة شارع الشيخ عمر/ مقابل مطعم الحاتي .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٣/٦/١٩٩٤ في المكان والزمان المعنيين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق او نقد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ورسم الطابع والدلالية ٢٪ وان يبرز ما يثبت سلامة موقفه من الخدمة العسكرية وعلى ان تنقل المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تفرض غرامة مالية قدرها ١٠٠ دينار عن كل يوم تاخير .

ملاحظـــة

اسم المادة	العدد
ماكنة فحص الكيرات	١
رافعة كهربائية	١

١٥٠٤ المدير العام وكالة

اعــلان ٥٠

صادر من المنشاة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشاة عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة انواعها واعدادها ادناه والكائنة في قطاع/٣ بغداد الجديدة .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٢/٦/٩٩٤ في المكان والزمان المذكورين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ورسم الطابع والدلالية ٢٪ وان يبرز المشترك ما يثبت سلامة موقفه من الخدمة العسكرية . على ان تنقل المواد خلال ٧ ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تفرض غرامة مالية قدرها ١٠٠ دينار عن كل يوم تاخير ..

المــواد	العــدد	حجمهــا
رنك ويل	٥٥	٢٠ × ٩٠٠
انابيب	٥٠	٢٠ × ٩٠٠
اكسل مان	١	
محرك تبريد ياباني	١	

المدير العام وكالة

وزارة النقل والمواصلات
المنشاة العامة لنقل الركاب في بغداد
اعــلان ٥١

صادر من المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد ..

تعلن المنشاة عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة انواعها ادناه والموجودة في قطاع/١ الوزيرية قرب الجامعة المستنصرية ..

فعلى الراغبين بالشراء الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٢/٦/١٩٩٤ في المكان والزمان المذكورين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر الاعلان ورسم الطابع والدلالية ٢٪ وان يبرز المشترك ما يثبت سلامة موقفه من الخدمة العسكرية وان تنقل المواد خلال ٧ ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تفرض غرامة قدرها ١٠٠ دينار عن كل يوم تاخير ..

المـــواد

١ ـ بليت حديد والمنيوم متنوع مستهلك

٢ ـ طوق ويل تاتا مستهلك

٣ ـ مواد ميكانيكية مستهلكة

المدير العام وكالة

فقدان هويه

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الفنون الجميلة باسم وليد خالد حسين يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا . ٢٠٠٣٦

فقدان هويه

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة الرصافة بغداد باسم حسان جابر كاظم يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا ٢٠٠٤٤

محكمة بداءة الدور

العدد ٥/ب/٩٩٤

التاريخ ١٥/٥/١٩٩٤

اعلان

تبيع محكمة بداءة الدور العقار المرقم ١٩٥/٢١٩ م ٣٢ تل البنات بالمزاد العلني فعلى الراغب مراجعة هذه المحكمة بعد مرور ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة وان المصاريف على المشتري .

القاضــي

الاوصـــــاف

دار هيكل يحتوي على غرفة استقبال وهول ومطبخ وحمام وغرفتي نوم وهول داخلي مشيد من الطابوق والسمنت وسقفه مسلح مساحة البناء ٢٦٠ م٢ ومثبتة فيها الابواب والشبابيك ومساحة الارض ٦٠٠ م٢ القيمة المقدرة اربعمائة وخمسون الف دينار . ٢٠٠٥٥

«فقدان هوية»

فقدت مني الهوية الصادرة عن دائرة تقاعد صلاح الدين باسم صباح حمادي طعمة ـ ومعها بطاقات ملحين وهوية رابطة مشجعي نادي سامراء الرياضي يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار ٢٠٠٥١

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية ابن الهيثم/ جامعة بغداد باسم عبداللطيف عباس يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا .

٢٠٠٧٣

لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ١٢٨

التاريخ ٣٠/٥/٩٩٤

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية وللمرة الاولى عن تاجير قطعة ارض تجارية عائدة الى بلدية الخالص ولمدة ٢٥ سنة مساطحة وفق احكام القانون ٣٢ لسنة ٩٨٦ واستنادا لاحكام القرار المرقم ١٥٢١ لسنة ٩٨٠ على ان تنفيذ المستاجر الكشف البالغ (٧٦٨٣٦٠) فقط سبعمائة وثمانية وستون الفا وثلاثمائة وستون دينارا .

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة وخلال خمسة وعشرين يوميا اعتبارا من اليوم الذي يلي نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية لدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قاعة بلدية الخالص الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الاخير ويتحمل المستاجر كافة المصاريف .

رقم القطعة والموقع والمساحة : ١١٥٧ نفس الخالص وبمساحة ١٣٧ م٢ شارع الحسين

القيمة المقدرة للمتر المربع الواحد ـ ر١٠٠٠ دينار فقط للمتر المربع الواحد والقيمة العمومية ـ ر١٣٧٠٠٠ مائة وسبعة وثلاثون الف دينار سنويا .

مدير الادارة الثانية

رئيس اللجنة

٢٠٠٥٢

لجنة البيع والايجار الثانية

العدد ١٢٩

التاريخ ٣٠/٥/٩٩٤

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية وللمرة الاولى عن تاجير ساحة بيع المواشي العائدة الى بلدية المقدادية ولمدة ثلاث سنوات وفق احكام القانون ٣٢ لسنة ٩٨٦

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال عشرين يوميا اعتبارا من اليوم الذي يلي نشر هذا الاعلان في احدى الصحف لدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في قاعة بلدية المقدادية الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الاخير ويتحمل المستاجر كافة المصاريف .

نوع العقار : ساحة بيع المواشي

رقم القطعة : جزء من القطعة المرقمة ١٠ م ٢٨ طوفانلي

المساحة ورقم دونم اوك ٢٣٨

القيمة المقدرة سنويا بالدينار : مائة الف دينار سنويا

مدير الادارة الثانية

رئيس اللجنة

٢٠٠٥٣

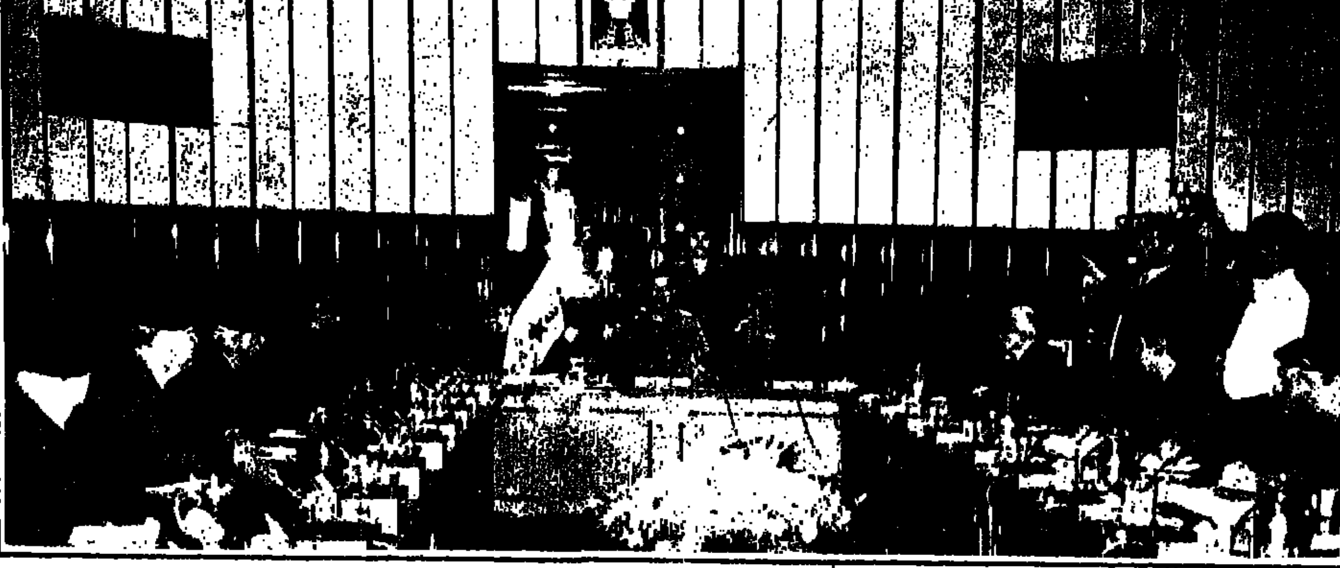
(فقدان دفتر الحوانيت العسكرية)

فقدت مني الهوية الصادرة عن مديرية الحوانيت العسكرية والمرقمة ١١٠٠٣٤٠٨ باسم عبدالله جبار عبود يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا . ٢٠٠٥٠

هكذا من الأصل

تفاصيل الحديث القيم والمهم للرئيس القائد صدام حسين خلال ترؤسه الجلسة الاولى لمجلس الوزراء الجديد

امكانية البلد وطاقة ابنائه و مستوى وعيه باقية .. وستحسم الموقف



ابتداء نشكر الاخ احمد حسين على توليه مسؤولية مجلس الوزراء في الفترة المنصرمة . فقد بذل كل مايستطيع ان يبذله في هذا الميدان .

كان التوضيح كافيا في بيان مجلس قيادة الثورة . كما تعلمون . فظرفنا وفق تقديرنا يستوجب هذه الصيغة في علاقة الرئاسة بمجلس الوزراء . وان كانت ستحملنا اعباء كثيرة وزمنا اضافيا . ولكن هذا مطلوب .

انكم جميعا وزراء مستمرون عدا وزير واحد . هو وزير الزراعة . مع انه كان وزيرا في السابق وهو الان رفيق في الحزب ومحافظ . ويعرف منهجنا . ولكن الشيء الجديد هو الوضع الجديد .. الجديد هو اننا خاطبنا العراقيين في احدى المناسبات . كما تتذكرون . وقلنا لهم انتم في العشرة الاخيرة من رمضان . وقد فسر البعض عبارة (العشرة الاخيرة) بانها الايام العشرة الاخيرة . وان الحصار سيرفع في عيد الفطر . او انها تعني ان شيئا ما سيحصل وهي تفسيرات سمعتها من بعض الناس . بينما كان ماتقصده هو ان العشرة الاخيرة من حيث التقدير العام للزمن المتبقي تعني ان الزمن الاكبر قد مضى .. وفي العشرة الاخيرة ثواب الشهر كله . اي ان المرء اما ان ينجح او يرسب . وان الفترة العشرة تحتاج الى صبر اضافي ومطاولة اعلى كي يفوز الانسان بثواب استكمال شروط الصوم في شهر رمضان على افضل وجه .

ثم خاطب سيادته اعضاء مجلس الوزراء قائلا :

في السابق ربما كان الوزير يتريث ويقرأ الصحف قبل ان يبدأ عمله . اما الان فان اول اجراء قمت به هو اني قرات الصحف بعد ان انهيت الاساسيات من بريدي الصباحي . ومنذ الان يجب ان يكون كل وزير منكم موجودا في وزارته في الساعة الثامنة صباحا . هذا هو الاجراء الاول المطلوب تنفيذه عدا المريض فان عليه ان يتصل هاتفيا برئيس امانة مجلس الوزراء الدكتور خليل المعموري ليبلغه بانه لايستطيع الدوام في وزارته . وهذا سيفيدنا ايضا لنعرف انه مريض ونطمئن عليه ونقول له الحمد لله على السلامة . ونتابع وضعه الصحي . اما غير المريض فينبغي ان يكون في وزارته في الساعة الثامنة . ولااريد اي عذر اخر .

ولهذا الموضوع اسباب نفسية . [illegible] يقول احدهم اني اقوم بزيارات ميدانية . الا انني اجيبه بالقول ان دوامك في وزارتك اهم بالنسبة لي من زياراتك الميدانية . وانا اعرف جيدا ما هي قيمة الزيارات الميدانية . اذ ما ان يشعر العاملون في الوزارة ان وزيرهم موجود في الوزارة في الساعة الثامنة صباحا فانهم جميعا سيتسابقون في الحضور في الساعة الثامنة على الاقل . لكن اذا وصلهم الوزير في الساعة الحادية عشرة وهو يتثاءب فان المدير العام سيحضر بدوره الى وزارته وهو يتثاءب في الساعة التاسعة صباحا . وسيزيد وكيل الوزارة على ذلك قليلا ويبدا دوامه في الساعة التاسعة والنصف . فابتداء من رئيس ديوان الرئاسة يجب ان تكون كل الدولة العراقية في الدوام في الساعة الثامنة صباحا . ولاعذر لمن يقول انه نام متاخرا فاستيقظ متاخرا . وانما عليه ان ينام مبكرا . فمن كان معتادا على النوم في الساعة الثانية بعد منتصف الليل عليه ان يعتاد على النوم في الساعة الواحدة . واذا لم يكن باستطاعته ان ينام قبل الساعة الثانية عليه ان يستيقظ في الساعة الخامسة او السادسة صباحا الى ان يعتاد على ان ينام مبكرا بعد انتهاء ساعات العمل .

انني لااقول هذا الكلام انطلاقا من خيال نظري تخيلته بل لقد طبقته انسانيا على نفسي . فاحيانا انشغل لسبب او لاخر . وقد لايكون السبب مهما . فقد اسهر حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل . الا انني استيقظ في الساعة الخامسة او الخامسة والربع .

علينا الان ان نترك نوم الضحى . ونبدا الدوام في الساعة الثامنة صباحا بحيث يرانا جميع الموظفين لكي نبعث الحياة النشيطة في الدولة . الانستطيع ان نفعل هذا الامر ؟ . لقد قلت لكم اننا لانستطيع ان نحقق شيئا اسطوريا . لكننا نستطيع ان نفعل هذا الامر .

انني الح على الدوام المبكر لاسباب نفسية . وربما كان بعضكم يداوم زمنا اكثر من الزمن الذي اطالب بــه والذي يبدأ في الساعة الثامنة صباحا . ولكني اقصد بذلك الجانب الانضباطي والنفسي بالنسبة لموظفي الدولة . فان قيمة تاثير الوزير على (المعية) في الدوام لنفس الزمن او لزمن اضافي عندما يغادرون دوائرهم ويبقى الوزير المعني في دائرته . لا يكون كالتاثير الذي يحدثه الدوام المنضبط الصحيح . اذ يشعر الجميع ان الوزير يداوم مثل اي موظف في وزارته ..

ان ما اريد ان نتحدث عنه في هذا الاجتماع بلا جدول اعمال هو الوضع المعيشي لشعبنا . وبعض الظواهر التي اسجلها على دوائر الدولة عموما . وذلك لكي يعمل الاخوة الوزراء على تجاوز هذه الظواهر عندما نتفق عليها .

فيما يتعلق بالمستوى المعيشي للناس . اشرح لكم كيف ارى الاسعار . لكي لا تتصوروا انني غير مطلع على التفاصيل الصغيرة لاعتقادكم بان عنواني بالمعنى الذي تفهمونه يجعلني غير مطلع على

علينا ان نترك نوم الضحى لنبعث الحياة النشيطة في الدولة

القضايا الصغيرة في حياة الناس . وبالتالي قد اطلب منكم اشياء لا تبدو منطقية ..

ان زيادة الاسعار لابد منها . عدا مواد البطاقة التموينية . فلماذا ؟ في بداية الحصار كان هناك خزين لدى وزارة التجارة . وخزين لدى المواطن ايضا .

وقد نشات شريحة في المجتمع مستفيدة من هذا الحال . وهذا امر طبيعي . ومفهوم في كل حروب العالم ويحصل في الدول الاشتراكية والراسمالية . اي ظهور مستفيدين من هامش الصعوبات التي تظهر في بلدانهم . او المستغلين لهامش الصعوبات التي تظهر في بلدانهم . لقد ظهر هؤلاء لان الايراد الذي يحصلون عليه اعلى من الجهد المبذول . وان القسم الاكبر منه غير مشروع في قياسات الشرعية من ناحية العدالة او من ناحية الفقه الديني . ان هؤلاء يتعاملون في السوق بمقتنياتهم تعاملا غير اعتيادي . فمثلا عندما تعرض امام احدهم حاجة وهو يملك ثلاثمائة مليون دينار . وكان ورب الكعبة لا يملك سابقا الف دينار . ولنقل ان هذه الحاجة سيارة مثلا وسعرها خمسة عشر مليون دينار فانه يقول حسنا اشتريها بهذا السعر . اذن دخل هؤلاء الاشخاص ليس كمستغلين في ميدانهم فقط مما هو معروف . وانما دخلوا كعامل يرفع قيمة المواد في السوق .

لقد ذكرت لكم هذا على سبيل المثال . لابين لكم انني اتابع حياة الناس واعرف جيدا ان البعض يقول ان الزراعة لا يصرف عليها دولار واحد لكن هناك عاملين يجعلان اسعار المواد الزراعية ترتفع . ليس بالصيغة التقليدية . اي ان العرض اقل من الطلب . وانما لان العامل الاول هو الصيغة المقارنة وتاثيرها النفسي مما يجعل البائع يندفع دائما الى طلب سعر اعلى . فهو يعيش في وسطيرى فيه ان سعر الكرسي او اية بضاعة اخرى مرتفع فيقول بائع البامية ان باميته قياسا الى كرسيهم تساوي قائمة الكرسي . لذلك فانه يطلب سعرا يعادل قائمة كرسي .

وبالاضافة الى هذا التاثير النفسي تعلمون ان المجتمع يتاثر ببعضه . وقد وضعنا مجتمعنا على خط نفسي يقول ان الكل متساوون في القيمة الانسانية لا فرق بين ابن الوزير وابن الفلاح . وكان يقال سابقا : اين نحن وهؤلاء .. (احنه هذوله شجابنه عليهم) تتذكرون ان مثل هذه العبارة كانت تسمع في الازقة او في البيوت في الريف . اما الان فقد اختفت هذه العبارة . بل ان ابن الريف يقول لابيه ان ابن الوزير او التاجر الفلاني يرتدي نوعا من الملابس وانا اريد مثلها .. هذا الاحساس النفسي باهمية التساوي وتحويله الى الشكل بدلا من الجوهر يلعب دورا اساسيا في زيادة الاسعار ايضا . لان ذلك يزيد من المستلزمات على اناس لديهم مقتنيات لاغراض البيع . وهذا ايضا يدفع في الاتجاه الذي ذكرناه .

كما ان هناك قطاع النقل . فليس لدينا وسائل جديدة تصل القطاع الخاص بحيث توفر الكفاية في قدرة الحمولة بما يؤثر على الاسعار بابقائها عند حدود معينة او بايقافها عن الحركة الى امام او يجعلها تتراجع . فالسيارات هي نفس السيارات . اما الاطارات فلا جديد يذكر فيها .

اذن اذا اخذنا عامل النقل فقط واخذنا عاملا اخر هو ان الفلاحين لا يعملون جميعهم بايديهم . فالكثير منهم يدفعون اجورا يومية الى عمال اجرة . وان اجور هؤلاء العمال تحدث انعكاسا على قيمة اجر العامل بموجب مقاييسه .

اذن بامكاننا ان نحصر عاملين في الاقل احدهما نفسي اجتماعي واقتصادي بصورة غير مباشرة . والاخر اقتصادي بصورة مباشرة يلعبان دورا في جعل اسعار الطماطة ترتفع . رغم ان الفلاح لا يستورد لها سمادا كيمياويا من الخارج . ولا يدفع اجور الحراثة بالدولار . هذا اضافة الى ان بعض الفلاحين يؤجرون ساحباتهم وما شابهها من معدات

اذن القصد ان اقول لكم انني اتابع الامور واتاملها والكر بها قدر استطاعتي . فلا تتصوروا انني غير مطلع على الامور . لانني اتابع تفاصيل حياة الناس واقول ان باستطاعتنا ان نفعل شيئا . ولكن ماهو هذا الشيء ؟ انني افضل ان نجري حوارا حوله . وان يبدي كل منكم مقترحاته . مع رجاء الاختصار والتهذيب .

وقد عرض السادة نائبا رئيس مجلس الوزراء والوزراء عددا من الافكار والمقترحات وتمت مناقشتها .

ثم قال السيد الرئيس القائد :

ان الحصار سينتهي . مثل كل قضية . فقد انتهت حروب ومازالت هناك حروب .. والحصار بدأ يوما ما . ولابد ان ياتي يوم ينتهي فيه . وواضح ان الزمن الباقي اقل من الزمن الذي مضى . واعتقد ان تعبيرنا الذي قلناه قبل هذا الوقت دقيق .. لكن الاساس الذي ينهي الحصار ويبقى العراق مثلما يتمنى ابناؤه وينهي اي زوبعة عاتية باقل مايمكن من الخسائر او التضحيات مع بقاء الثوابت الاساسية مما يتمناه ابناؤه . اهل البلد . يكمن في اهل البلد انفسهم .. الاساس يكمن في اهل البلد . وتتدرج المسؤولية تبعا لمستوى التاثير ومركز التاثير بين اهل البلد .

ومن الطبيعي ان تكون مسؤولية الصمود بالنسبة للوزير غير مسؤولية الصمود التي يفترض ان تتوفر عند غيره . اي ان الشعور بالمسؤولية ومستوى وحجم النشاط المؤثر بالاتجاه الذي قلناه للوزير هو غيره مقارنة بالموظف العادي او المواطن العادي في الدولة العراقية .. وهكذا فان هذا الامر يشمل اعضاء القيادة ويتسلسل من رئيس الوزارة الى المدير العام والى اخر السلم الوظيفي .

منذ البداية قلنا ان الاساس الذي يفلت الحصار او يرفعه هو انتم .. لماذا انتم ؟ . لانكم كلما زدتم من صبر شعبكم وقدرته على المطاولة . كان هذا في صالحكم لانهاء الحصار بطريقة مشرفة .

ونحمد الله ان امكانية البلد وطاقة ابنائه ومستوى وعيهم باقية بغض النظر عن الطفرات النزقة التي تحصل في التقويم السريع او في الموقف السريع او المتسرع . فانا اعرف الجوهر الوطني لاهل البلد فهم يفهمون ان لا خيار امامهم الا هذا الموقف . وهذا هو ما يحسم الموقف مثلما نتمناه .

فالوزراء عندما يزيدون نشاطهم في مكاتبهم ويعيدون قدرتهم العقلية التنفيذية بشكل اكثر فاعلية واكثر تاثيرا . يلعبون دورا في زيادة صبر المواطن . سواء كان موظفا ام غير ذلك .

لقد حصلت التعبئة عند البعض كما يبدو بطريقة فهمت وكان على العراقيين ان ينتظروا خبرا سارا بمعنى دراماتيكي في الاجتماع الذي حصل في ايار .. وهذا خطا يخالف منهجنا .

ان منهجنا يقول اننا نعمل في الوسط الدولي بكل طاقاتنا وامكاناتنا العقلية . ولكن الاساس الذي يحول المنهج الدولي هو موقف العراقيين . فالعراقيون يضعفون موقفهم لدى الوسط الدولي عندما يكثرون من التذمر . وعندما يختل توازنهم في الصبر يضعفون موقفهم في الوسط الدولي صاحب الغرض . وحتى من لا يملك غرضا لا يعود متحمسا في الالحاح على تقليص الازمن الزمنية لرفع الحصار عندما يرى اهل البلد انفسهم وقد ضعفت قدرتهم ومقاومتهم للحصار .

وفي كل الاحوال . عندما يقولون لكم ان الاسعار غالية قولوا لهم اننا نعمل على ان نخفضها عنكم . ولكن ماهو البديل الموجود لديكم ؟ . قدموه لنا .. وعندما يقولون لكم ان الاسعار غالية وينبغي ان تكون هناك تحديدات . قولوا لهم طيب . واسالوهم : اذا حددنا اسعار الطماطة فهل ستحجمون عن شرائها الا بالسعر الذي تحدده الدولة ؟ . ام ان تحملوا اكياسكم وتذهبوا لشرائها بغض النظر عن التسعيرة ؟ .

اما اذا اردتم ان تدخل اجهزة الدولة معركة مع شريحة من شعبنا . وانتم تتفرجون وتذهبون للشراء منهم فهذا لايجوز كما لا يجوز ان يقول بعضكم وفق الطريقة العراقية المعروفة (نعم والله حالكم) عندما يقول لكم الباعة ان النقل يكلف كذا مبلغا .. الخ . وان يقول ان الاسعار لاتعجبه نقول اننا على استعداد لنقل كل صلاحيات اجهزة الدولة [illegible] الشعبية واهل الحي المعني .. [illegible] تسعيرتهم ويعملوا بها .

اما اذا ارادوا ان تقوم اجهزة الامن بالمطاردة والحبس والجلد [illegible] وابسط شيء وبالتفاصيل . دون ان [illegible] المواطنون معها على مصلحتهم [illegible] ليست معركتنا الرئيسة .

وقولوا لهم : صحيح ان [illegible] تؤذينا وتؤذيكم وما تتالمون منه [illegible] قلوبنا . ولكن قولوا لنا : ماهو الشيء الذي نخفيه عنكم ولانظهره لكم في ظروف [illegible] هذه ؟ . وماهو الشيء الذي نستطيع [illegible] نعمله ولم نهتد اليه ؟ . اي ان [illegible] حوار معهم .

ويفترض ان نوضح الصواب [illegible] مايقترحه المدير العام . او وكيل [illegible] اي ان ندخل في حوار بما نعرف [illegible] لنبين اين الصواب . واين [illegible] تصوراتهم .. وعلينا ان ناتي [illegible] مجلسنا وتناقشه اذا كان [illegible] عادي او عن موقف [illegible] نصحح الخطا .

فهل انتم مقتنعون بان [illegible] في الدولة والحزب والمجتمع [illegible] ان توضح للمواطنين اين [illegible] في تصرفهم وتصورهم ؟ . [illegible] قادرين على ان نجعل تصور [illegible] اتجاه اخر ؟ .

انني اقول : اننا قادرون .

ان جوهر مواطنينا وطني . و [illegible] انهم يسمعون الحقائق . وعلينا [illegible] الحقائق لهم . فيتوازنون . وقد [illegible] هذه المسالة منذ عام ١٩٦٩ . فعندما [illegible] البصل او الطماطة او البطاطا يجعلون من الشحة قضية وعندما يقدم الحل بالامكانات المتوفرة يكون الكل في المكان الصحيح .

طيب . اذن بهذا الشكل . ونتوكل على الله .

وقد تم في ختام الاجتماع تشكيل لجان متخصصة لدراسة بعض القضايا الملحة . وستعرض نتائج اعمالها على المجلس قريبا □

هكذا من الأصل

الرئيس القائد تلقى برقية اعتزاز من جمعية الهلال الاحمر

□ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية اعتزاز من اعضاء الهيئة الادارية الجديدة لجمعية الهلال الاحمر العراقية . وجاء في البرقية لمناسبة انتخاب الهيئة الادارية الجديدة لجمعية الهلال الاحمر العراقية نعاهد سيادتكم على بذل قصارى جهودنا لخدمة الانسان في عراق العز والرفعة بقيادتكم الحكيمة □

القائد يتلقى برقية عهد من المشاركين في مهرجان « ابداعنا »

□ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الادباء العراقيين المشاركين في مهرجان (ابداعنا) الذي عقد في محافظة النجف اكدوا فيها انهم يستهدون بنور فكر سيادته الوضاء في ابداعهم وكتاباتهم وفي ما يأتي نص البرقية :

الى المبدع الكبير الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه)

نحن الادباء العراقيين المجتمعين في مدينة النجف الاشرف في مهرجان (ابداعنا) الذي يقيمه اتحاد الادباء في العراق .. اذ نجتمع الان ضمن سياق همنا في اغناء الثقافة والفكر في العراق واضاءة مواقع الابداع في عراقنا العظيم وارث النتاج الابداعي الاول في العالم فاننا نستهدي بنور فكركم الوضاء ونحن نعمل على ان نصون ارث القرون الادبي والفكري الذي تركه لنا اجدادنا مضيئا وفاعلا وهاديا منذ عهد سومر ومرورا بالحضارات في بابل واشور والحضارة العربية الاسلامية حتى عهد صدام حسين المبدع حيث يتفاعل الادب العراقي مع الحياة والعصر والعالم وهو يؤكد خصوصيته وفاعليته وتقدمه .. ان اجتماعنا في هذه المدينة انما يأتي ضمن خطة اتحادنا في نقل فاعلية الثقافة من العاصمة الى محافظات وقرى العراق كافة وفق برنامج عمل ينفذ كل شهرين في واحدة من المحافظات .. واذا ابتدأ مهرجاننا في مدينة جدك الاكبر الامام علي (عليه السلام) فان مهرجان (ابداعنا) الثاني سيكون في مدينة الحفيد الباسل العظيم صدام حسين بمدينة صلاح الدين للفترة من ١ - ٣ آب ١٩٩٤ تكون لادبائها ومثقفيها الحصة الاولى في تمثيل الادب العراقي في المهرجان الذي هو فرصة لتلاقح الافكار بين ادباء العراق من العاصمة والادباء في المحافظات الامر الذي يعزز روح الاخوة والمحبة والتكاتف وتوحيد القنوات من اجل بلورة وعي اعلى ودفع الادب في العراق الى مواقع ابعد مما هو عليه من تقدم وتصدر بين صفوف الادب في الوطن العربي من جهة ودفعه خطوات جديدة ليحتل موقعه الرصين بين الاداب العالمية من جهة ثانية .. واننا ايها المبدع الكبير اذ يشغلنا امر الابداع الادبي العراقي الان الذي هو سليل اول نص ابداعي في الانسانية هو ملحمة (كلكامش العظيمة) فانكم بين عيوننا دائما .. بفكركم نسترشد .. وبنور الهامكم نكتب .. رعاكم الله وابقاكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته □

الادباء العراقيون المجتمعون
في مهرجان ابداعنا في
محافظة النجف الاشرف

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة يبعث بباقة ورد لجريدة البعث الرياضي

□ بغداد/واع : بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى جريدة البعث الرياضي لمناسبة ذكرى صدورها □

طه ياسين رمضان يبعث باقة ورد لجريدة البعث الرياضي

□ بغداد/واع .. بعث السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الجمهورية باقة ورد الى جريدة البعث الرياضي لمناسبة ذكرى صدورها □

طارق عزيز يستقبل رئيس حركة الديمقراطيين الاشتراكيين التونسيين

□ بغداد / واع : استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء امس الدكتور محمد مواعدة رئيس حركة الديمقراطيين الاشتراكيين التونسيين . وجدد الدكتور محمد مواعده تضامن حركة الديمقراطيين الاشتراكيين والجماهير في تونس مع شعب العراق في قضيته العادلة وخاصة رفع الحصار الجائر عن شعبه . وعبر السيد طارق عزيز عن التقدير العالي لمواقف الحركة ولمواقف شعب تونس الاصيلة في الوقوف الى جانب اخوانهم في العراق . وجرى خلال اللقاء بحث الاوضاع العربية وضرورة تعزيز التضامن والعمل المشترك بين كل القوى العربية الخيرة . وحضر اللقاء السيد سعد قاسم حمودي امين عام مؤتمر القوى الشعبية العربية □

رئيس التجمع الثقافي يصادق على محضر اجتماع نقابة المسرحيين العراقيين

صادق السيد عدي صدام حسين رئيس التجمع الثقافي في العراق على محضر اجتماع نقابة المسرحيين العراقيين الذي عقد في الرابع عشر من الشهر الماضي وفيما يأتي نص المحضر.

عقد مجلس النقابة اجتماعه الاسبوعي يوم السبت المصادف ١٤/٥/١٩٩٤ الساعة السابعة مساء بحضور السادة اعضاء المجلس وبرئاسة السيد النقيب وقد ناقش المواضيع التالية واتخذ القرارات بشأنها -

اولا -فقرات الاجتماع

١ -الاطلاع على البريد

٢ -مراجعة المحضر السابق.

٣ - مناقشة ما تم بلورته من موقف بشأن تشكيل رابطة للنقاد المسرحيين.

٤ - النظر بطلب رئيس اتحاد المسرحيين العرب.

٥ - النظر بشأن طلب الفنان (عباس الحربي) الراقد حاليا في المستشفى بصدد اعانته لاصابته (بجلطة قلبية).

٦ -مناقشة آلية (ايام بغداد المسرحية).

القرارات

١ / تم الاطلاع على البريد الوارد من ادارة التجمع الثقافي في العراق بخصوص جملة من الامور التي وجه بها واجاب مشكورا

٢ / استقر المجلس على ان تشكل لجنة باسم (لجنة النقاد المسرحيين) ترتبط بالنقابة وتنشط في مجال اختصاصها وبما يدفع الحركة المسرحية الى امام من خلال جهودنا في ترصين الواقع النقدي المسرحي في القطر والمجالات الاخرى ذات العلاقة.

٣ /تم التوجيه برفع طلب السيد رئيس اتحاد المسرحيين العرب الى ادارة التجمع الثقافي في العراق للنظر فيه والتفضل بالتوجيه بصدد ذلك للعمل بموجبه .

٤ / تم التوجيه بمتابعة طلب الفنان (عباس الحربي) حول اعانته كونه يرقد حاليا في المستشفى لاصابته (بجلطة قلبية).

٥/ تواصلت اللجنة التحضيرية لـ (ايام بغداد المسرحية) باجتماعاتها مع مجلس النقابة حيث تم التوصل الى

أ - ان تقتصر الدورة الاولى على (المسرحية الشعبية العراقية).

ب -ان تتركز موضوعة الحلقة الدراسية على ذات الموضوع

ج - تكليف الفنان محسن العزاوي بوضع الميزانية التخمينية لـ (ايام بغداد المسرحية).

د -تشكيل

١ -لجنة لوضع لائحة خاصة بالمهرجان من الذوات -

الناقدة نازك الاعرجي / رئيسا والفنان عزيز خيون والناقد عواد علي والباحث احمد فياض المفرجي اعضاء.

٢ -لجنة السكرتارية وتتكون من الذوات -

-الفنان محسن العزاوي / رئيسا والفنان شفيق المهدي / عضوا والفنانة شذى سالم / عضوا والفنان وليد العبيدي ، مقررا على ان تعيد لجنة صياغة اللائحة الخاصة (بالايام) اجتماعها القادم لصياغة اللائحة وعلى مختلف محاورها

هـ -تم اقرار ان تكون (ايام بغداد المسرحية) بسبعة عروض مسرحية ولمدة (٧) ايام لكل عرض وتعرض هذه العروض مرة واحدة على سبعة مسارح.

و -تم تكليف عضو مجلس النقابة السيد احمد فياض المفرجي باعداد قائمة بالفرق المسرحية المعتمدة من قبل النقابة وكذلك المؤلفين لغرض مفاتحتهم بعد اقرار للائحة الخاصة بـ (ايام بغداد المسرحية)

د -فاضل خليل رشيد
نقيب المسرحيين العراقيين .

عبدالغني عبدالغفور يؤكد على تطبيق قرار مجلس قيادة الثورة بمنح صلاحيات للشعب الحزبية ومجالس الشعب بعدالة وحسم ثوريين

بغداد/ واع : اكد الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات بغداد/ الرصافة لحزب البعث العربي الاشتراكي ان قرار مجلس قيادة الثورة بمنح صلاحيات للشعب الحزبية ومجالس الشعب لتحقيق الاستقرار بالتسعيرة الرسمية يضع على عاتق التنظيمات الحزبية ومجالس الشعب مسؤولية تاريخية في تطبيق القرار بعدالة وحسم ثوريين لقطع دابر الجشعين الذين يتلاعبون بقوت الشعب . وقال في ندوة جماهيرية موسعة لمجالس الشعب في بغداد الرصافة ان حكمة القائد المجاهد صدام حسين وصبر العراقيين وصمودهم فوت الفرصة على الاعداء ومخططاتهم المعادية للنيل من صمود العراق وشعبه الابي . وثمن الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب مواقف مجالس الشعب ومساهماتها الفاعلة في دعم وتشجيع المبادرات والابداعات في مجال ترشيد الاستهلاك والتكافل الاجتماعي الشعبي كسرا للحصار الجائر مشيرا الى ان مبادرة التخفيف عن كاهل المواطنين هو واجب وطني وانساني واخلاقي في هذه المرحلة التاريخية التي يمر بها وطننا . واوضح الرفيق عبد الغني عبد الغفور ان عضو مجلس الشعب هو قائد من موقعه ونموذج وقدوة في تفانيه لاداء الواجبات من اجل خدمة الجماهير وتعزيز صمود العائلة العراقية بالتوعية المستمرة ومراقبة الاسعار وتشخيص العناصر التي تحاول استغلال ظروف الحصار لتحقيق ارباح خيالية بطرق غير مشروعة وزيادة الاسعار خدمة للاهداف الاستعمارية والصهيونية □

وزير التجارة يؤكد تحسن نوعية الطحين قريبا

■ بغداد / هيام احمد : اكد الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة ان الدعم المتواصل الذي يوليه القائد صدام حسين للقطاعات الانتاجية يجب ان يكون حافزا لزيادة الانتاج وتحسين نوعيته . واشاد السيد الوزير خلال لقائه باصحاب المطاحن ، الى ضرورة بذل اقصى الجهود لزيادة انتاج الطحين وتحسين نوعيته موضحا ان الاشهر المقبلة ستشهد نوعية جيدة من الطحين من حيث نعومته ونظافته وخلوه من الشوائب تنفيذا لتوجيهات القائد صدام حسين بالاهتمام بنوعية الطحين ومعالجة كلف انتاجه بالشكل الذي يوفر الخبز الجيد للمواطنين . ودعا اصحاب المطاحن الى توفير ظروف خزن جيدة والاهتمام باجراء عمليات الصيانة الدورية للمطاحن ، مبينا ان عقوبات صارمة ستتخذ بحق المخالفين سواء كان بعدم الالتزام بالخلطة المجهزة للمطاحن او غير مطابق للاوزان المقررة من قبل وزارة التجارة . وبخصوص اللون الاسمر للطحين وسيولة نوعيته اوضح وزير التجارة ان استمرار اللون سيستمر جراء وجود الشعير بنسبة تقارب الـ (٥٠ ٪) من الخلطة فضلا عن استمرار سيولة العجينة جراء خلو الشعير والحنطة المحلية من مادة الكلوتين التي تمنع السيولة □

في خدمتك

انجاز نفق جسر السماوة




■ المثنى - عدنان سمير : انجزت الملاكات الفنية في مديرية بلدية السماوة نفق جسر السماوة وحملة دفن وتعديل الشوارع الرئيسية والفرعية في حي صدام وبطريقة التدبير العراقي حيث وفرت مبلغ مليونين ونصف المليون دينار والمباشرة بافراز الفي قطعة ارض سكنية .

واوضح السيد محسن خضر الخفاجي محافظ المثنى ان فتح النفق الذي شاركت بانجازه مديرية طرق وجسور المحافظة وشركة اشور يساهم بتحسين انسيابية حركة مرور المركبات من خلال زيادة مقطع الشارع فضلا عن مرور المركبات العالية بزيادة الفضاء الواقع اسفل الجسر وتفادي حوادث الاصطدام به . واشار الى ان الحملة شملت رفع انقاض وحفريات ترابية تقدر بـ ٦٠٠م^3 ودفن بالسبيس وتبليط ٨٠٠م^2 وبناء الارصفة ودفنها □

المباشرة بانشاء شبكة مجار لتصريف مياه الامطار في الزعفرانية

■ بغداد/الجمهورية : باشرت شركة المنصور للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير بانشاء شبكة مجار لتصريف مياه الامطار في الزعفرانية . ابلغ ذلك لـ (الجمهورية) المهندس اسد سامي مدير المشروع .. وقال ان المسافة التي كلفت بها الشركة من قبل امانة بغداد تقدر بـ (٣٥٠٠) متر طولا فضلا عن فتح سواقي بطول (٣٥٠٠) متر وعمل (٥٠) منهولا و(٥٠) حوضا للتفتيش . تخدم الشبكة اهالي الزعفرانية في محلة (٩٦٤) والعمارات السكنية وفتح قنوات ومبازل لتصريف هذه المياه الى نهر ديالى . ويذكر ان امانة بغداد تقوم حاليا بفتح مجار في منطقة الزعفرانية بطول (١٥) كيلومترا وانشاء خمس محطات لضخ المياه □

بأمر القائد .. البدء باعمال الصيانة والترميم في مستشفى الرشاد

■ بغداد /زامل غنام : تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باشرت وزارة الاسكان والتعمير باجراء الصيانة والترميمات لمستشفى الرشاد خلال الاسبوع الحالي . وقال المهندس علي محمود مدير المشروع ان شركة رمضان مبارك للمقاولات قد كلفت بانجاز الصيانة والترميم لهذا المستشفى والتي تشمل معالجة الرطوبة في السطوح والجدران للردهات ولاسيما ردهتي ابن الهيثم وزينب واجراء الصبغ لـ (١٣) الفا و(٥٠٠) متر للواجهات الخارجية والابنية الداخلية واعمال الفرش بالكاشي (١٥٠٠) متر مربع والبالوعات وتصليح المرافق الصحية والمغاسل والشبابيك والابواب ونصب خزانات المياه والمغاسل الصحية وتكملة المجاري للمياه الثقيلة وصنع ونصب المقاعد للجلوس (مصطبات) عدد (٤٠) ونصب مراوح سقفية وتجديد التأسيسات الكهربائية والانارة الداخلية والخارجية ونصب مكيفات الهواء (مبردات) .

واضاف : ان الصيانة تشمل كذلك المطبخ الرئيسي واحواض الغسل وطاولات الطعام واكساءها بالكاشي الفرفوري واعمال الصبغ والانارة والكهربائيات فضلا عن تنظيم الحدائق وانشاء سياج بطول (٦٠٠) متر وبارتفاع (١٫٨٠) مترا وترميم اقسام الادارة . وافاد ان الكلفة الاجمالية لعمليات الصيانة والترميم التي امر السيد الرئيس القائد باجرائها خلال زيارة سيادته الاخيرة للمستشفى بلغت (١٠) ملايين دينار ومن المؤمل انجاز العمل نهاية العام الحالي □

الباخرة البيعة تصطاد ٢٥ الف طن من الاسماك

■ بغداد/ واع : تمكنت باخرة الصيد العراقية (البيعة) من اصطياد اكثر من ٢٥ الف طن من الاسماك البحرية من المياه الاقليمية العراقية شمالي الخليج العربي . وقال مدير عام المنشأة العامة للنقل المائي انه تم تسويق هذه الكميات من الاسماك البحرية المتنوعة الى محافظتي بغداد والبصرة . واضاف ان المنشأة سيرت زورقا آخر لصيد السمك (الصبور) في المياه ذاتها بهدف زيادة كميات صيد السمك البحري و... تتولى الشركة العراقية للتسويق وانتاج اللحوم عمليات بيعه الى المواطنين □

الاول من تموز المقبل المباشرة بالبث الصباحي لتلفزيون بغداد

■ بغداد/واع : يبدأ تلفزيون العراق بثه التلفزيوني الصباحي ابتداء من الاول من تموز المقبل . وقال مدير التلفزيون ان البرنامج الصباحي يتضمن اضافة الى برامج الاطفال برامج تختص بالتدبير المنزلي وترشيد الاستهلاك ورفع مهارات المرأة في اطار تفعيل دورها لكسر طوق الحصار الاقتصادي الجائر . واضاف ان البرنامج يتضمن كذلك برامج تربوية وصحية تتخللها فقرات فنية ترفيهية وارشادية في مجال السير والمرور والصحة العامة □

سفير العراق في سري لانكا

شبابنا انتزعوا الاعجاب بحماسهم ومثابرتهم في التصفيات الاسيوية

■ كتب عبدالجليل موسى :

اشاد السيد عامر ناجي سفير العراق في سري لانكا (البطل الدولي السابق بالملاكمة) بالمستوى الذي قدمه منتخب الشباب في مباراته مع الفريق السري لانكي ضمن تصفيات قارة اسيا للشباب التي جرت في كولومبو وانتهت بفوز العراق (٤ - ١) .

وقال في لقاء خاص ان شبابنا تألقوا في المباراة وقدموا عرضا نال الاعجاب واعطى انطباعا حسنا عن مستوى الكرة العراقية وكان بحق واجهة مشرقة لها امام الاصدقاء هناك .

واضاف برغم ان شباب سري لانكا تقدموا في الدقيقة الاولى بهدف جاء مصادفة اثر ضربة ركنية وارتطام الكرة عند نزولها امام المرمى بقدم احد المهاجمين ودخولها المرمى بين دهشة واستغراب الجميع فان شبابنا تسلموا زمام المبادرة وسيطروا على الموقف تماما حتى ان المباراة كانت تجري من جانب واحد معظم وقتها فسجلوا اهدافا اربعة جميلة واضاعوا اكثر منها بسبب تكدس الفريق السري لانكي امام مرماه ولجوئه الى الدفاع اذ لم يجد بدا من ذلك بعد ان وجد منافسه متفوقا عليه في كل شيء فكانت اكثر الكرات ترتد من اجسام المدافعين او تذهب من جانب القائمين .

واشار الى ان فريقنا لعب بثقة عالية وحماس منقطع النظير برغم الرطوبة العالية وسقوط الامطار .

وقال ان المدرب الذي يشرف على تدريب الفريق السري لانكي ومساعده وكلاهما من البرازيل كان يعلق امالا كبيرة في اجتياز فريقنا والوصول الى الدور التالي من التصفيات .. لذلك توقع بعد تسجيل الهدف الوحيد لفريقه ان يحافظ على ذلك الهدف الى النهاية غير ان تفوق شبابنا وسيطرتهم على المباراة بدد اماله ووضعه في موقف محرج .

وقال ان كلمات الاعجاب باداء الفريق سمعها من كل حدب وصوب حيث اصبح شبابنا محط اعجاب الجميع وكما كان شبابنا متميزين في الاداء فقد لمست منهم (والقول للسيد السفير) الالتزام والانضباط العالي وكان رئيس الوفد السيد ثامر محسن وباقي اعضائه من ملاك تدريبي واداريين ولاعبين وحدة منسجمة متفاهمة الى ابعد الحدود ادت مهمتها بنجاح واستحقت الثناء والتقدير .

وقال ان الاتحاد السري لانكي لم يكتف باقامة المباراة برعايتي شخصيا بل ان الدعوة لحضورها قد وجهت باسمي شخصيا ايضا وذلك يحدث لاول مرة وهو يؤكد المكانة التي يحتلها العراق في ذلك البلد الصديق والحب الذي يكنه ابناؤه للقائد البطل صدام حسين حفظه الله ورعاه □

السيد عامر ناجي



منتخب الشباب في احدى مبارياته التجريبية

فكرة

في صيف العام الماضي اقام اتحاد الكرة دورتين الاولى تدريبية والثانية تحكيمية وقد القى خلالهما خبير التدريب بوكهارد وخبير التحكيم روتس محاضرات قيمة .. وكانت الدورتان - حقا - تحديا ناجحا للحصار الرياضي ..

وفي ظروف الحصار .. لابد ان نستثمر اية فرصة من شأنها زيادة المعلومات او تنميتها او صقلها ..

وفي المباريات الـ (٥٢) لنهائيات كاس العالم التي ستنطلق في السابع عشر من هذا الشهر فرصة ثمينة شامل الاستفادة منها في اطار الحدود القصوى على الصعيد التدريبي وذلك بان يدعو اتحاد الكرة - صاحب المبادرات الجريئة الناجحة - الى اقامة مسابقة لمدربي المنتخبات واندية الدرجة الاولى .. المطلوب فيها تحليل اسلوب لعب الفرق الاربعة والعشرين المتبارية في ضوء المدارس الكروية التي ينتمي اليها كل فريق .. على ان تكون المشاركة الزامية مع تخصيص جوائز للدراسات الثلاث الفائزة بالمراكز الاولى .. ولاشك ان لمثل هذه المسابقة اهدافا كثيرة جدا اهمها تحقيق فائدة المتابعة بعين الخبير الباحث عن الجديد .. وكذلك فان الاتحاد سيحصل على مقياس جديد - يضاف الى ما لديه - في تقييم المدربين في هذه الفترة □

■ هادي عبدالله

بطولة العراق بالسباحة الطويلة

ينظم الاتحاد العراقي للسباحة بطولة العراق بالسباحة الطويلة التي اطلق عليها اسم بطولة السباح الراحل سعدي عبدالوهاب وذلك في الاسبوع الاخير من حزيران الحالي .

اعلن ذلك لـ (الجمهورية) السيد صاحب عزيز رئيس الاتحاد العراقي للعبة وقال ان هذه البطولة التي تقام وفاء لهذا البطل الراحل ستجري في نهر دجلة وتكون نقطة نهايتها جزيرة بغداد بمشاركة المتقدمين والشباب والناشئين في فرق الاندية العراقية □



منتخب سويسرا

الجائزة الكبرى بالساحة والميدان

تقاسم الرياضيان احسان تركي (ثلاثية) وحيدر بلاش (١١٠م حواجز) مركز الصدارة في بطولة الجائزة الكبرى التي يقيمها الاتحاد العراقي للساحة والميدان على مدار الموسم الرياضي . اذ جمع كل منهما (١٤) نقطة من مشاركتهما في بطولة العراق ولقاء التضامن العراقي الاردني واحتل صهيب محسن (١٠٠م ، القفز العريض) المركز الثالث برصيد (١٣) نقطة وجاء رامي القرص سعد جاسم بالمرتبة الرابعة وله (٨) نقاط .

وتصدرت ميساء حسين قائمة النساء بحصولها على (١٨) نقطة تليها زينب سلمان ولها (١٤) نقطة ثم ناهدة عبدالزهرة (٩) نقاط . بينما تصدر ماجد عبدالسادة قائمة الشباب وله (١٨) نقطة واحتل يوسف رضا المركز الثاني وله (١٢) نقطة وجاء ثلاثة رياضيين بالمركز الثالث وهم خضر حكمت وعلاء مناف وحمود حسين ولكل منهم (١٠) نقاط □

معسكر تدريبي بكرة المنضدة

بدأ في قاعة نادي الزوراء يوم امس المعسكر التدريبي لمنتخب العراق للناشئين بكرة المنضدة استعدادا للقاء المنتخب الاردني للفئة ذاتها الذي من المؤمل ان يجري في بغداد خلال الفترة من الاول وحتى الخامس عشر من اب المقبل . ويتألف الفريق من اللاعبين محمد مهوس ورائد مهوس وعمار مرتضى وانمار صباح واثير كاظم وعلاء حسين وحسن هاشم □

المجموعة الاولى

□ امريكا - سويسرا - رومانيا - كولومبيا

الامريكان يخشون من خروج مبكر من البطولة للعواقب الوخيمة المترتبة عليه وانعكاساتها السلبية على معدلات الحضور الى الملاعب بعد الفشل .

والسويسريون سيواجهون صعوبة التكيف مع طبيعة المناخ الامريكي الحار حيث اعتادوا الاجواء الباردة . ورومانيا تبدو افضل المرشحين للتنافس على بطولة المجموعة بعد تولي لاعبها السابق جورجي حاجي مهمة التدريب .. واخيرا فان كولومبيا سيقلل من حظوظها وجود فريقين اوربيين لكن نتائجها في التصفيات قد تكون لصالحها .

المجموعة الثانية

المجموعة الثانية في الادوار النهائية تصدرتها البرازيل التي لم تتخلف مرة عن الوصول الى هذه الادوار منذ بدء البطولة عام ١٩٣٠ وحصلت على اللقب ثلاث مرات في الاعوام ١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٧٠ وكانت ثانية عام ١٩٥٠ وستنافس البرازيل روسيا التي تلعب لاول مرة في البطولة باسمها الجديد والكاميرون صاحبة اكبر مفاجآت البطولة الاخيرة في ايطاليا عام ١٩٩٠ وهو التمثيل الثالث لها ثم السويد التي تصل للمرة الثامنة بافضل نتيجة عام ١٩٥٨ حيث جاءت ثانية بعد البرازيل في البطولة التي استضافتها .

المجموعة الثالثة

وفي المجموعة الثالثة سيكون الحظ الاوفر لحاملة اللقب المانيا وهي تلاعب بوليفيا واسبانيا وكوريا الجنوبية اذ ان الالمان كانت لهم حصتهم ايضا في اللقب وفي المراكز المتقدمة بعد ان تقلدوا البطولة ثلاث مرات في الاعوام ١٩٥٤ بمفاجأة حرمان هنغاريا القوية التي هزمت المانيا (٦ - صفر) في تصفيات الدور النهائي و١٩٧٤ في ملاعبهم ثم ١٩٩٠ واحتلوا المركز الثاني ثلاث مرات ثم لهم المراكز الثالث والرابع والخامس اكثر من مرة .

اما بوليفيا فكان تمثيلها الثاني والاخير عام ١٩٥٠ وجاء ترشيحها للادوار النهائية بعد منافسة برازيلية قوية في مجموعتها بالادوار التمهيدية حيث مكنها الفوز الاول المفاجيء (٢ - صفر) على البرازيل من ضمان مقعد في امريكا وان دفعت الثمن غاليا في المباراة الثانية التي خسرتها (صفر - ٦) .

واسبانيا ذات التمثيل الثامن نجحت في حرمان بطلة اوربا الدانمارك من مقعد المجموعة الاوربية الثالثة وافضل نتيجة حققتها كانت في احتلالها المركز الرابع في بطولة عام ١٩٥٠ لكنها هذه المرة تسعى الى مركز افضل بالرغم من النكسة التي اصابت الكرة الاسبانية في المباراة النهائية لبطولة اندية اوربا حيث سقط نجوم برشلونة الذين يشكلون الجانب الرئيسي في المنتخب امام ميلان الايطالي .

والفريق الاخير في المجموعة كوريا الجنوبية التي شاءت اقدار التعادل العراقي امام اليابان في اللحظات القاتلة من مباراتهما في قطر ان تحول دموع الحزن للكوريين الى احتفالات صاخبة وافراح للوصول الى الادوار النهائية للمرة الرابعة .

السويد تنهي معسكرها

يختتم منتخب السويد معسكره الداخلي في مباراة يخوضها اليوم امام منتخب النرويج في العاصمة استكهولم قبل مغادرته الى كندا في طريقه الى امريكا .

وسيلعب الفريق السويدي اخر مباراة تجريبية له امام رومانيا في مدينة فانكوفر الكندية في الثاني عشر من هذا الشهر .

السويد تلعب في المجموعة الثانية والنرويج في المجموعة الخامسة ورومانيا في الاول .

القوائم النهائية

تسلمت اللجنة المنظمة للبطولة يوم امس الاول القوائم النهائية باسماء اللاعبين الـ (٢٢) للفرق المشاركة في الدور النهائي حيث حدد الاتحاد الدولي لكرة القدم الثالث من هذا الشهر كاخر موعد لتقديم الاسماء .

غوليت

الاعلان !

تعرضت شركات الاعلان الهولندية الى خسارة كبيرة بعد ان اعلن امس عن استبعاد النجم رود غوليت عن تشكيلة منتخب هولندا الذي سيشارك في الادوار النهائية للبطولة .

فقد طبعت هذه الشركات صور غوليت على القمصان التي كانت ستسوق الى العالم والى امريكا لمناسبة البطولة .

الكوريون يغادرون

غادر منتخب كوريا الجنوبية بلاده امس الاول متوجها الى امريكا للمشاركة في الادوار النهائية للبطولة .

وفي مطار كيمبو جرى للفريق توديع كبير شارك فيه مسؤولون وفرق شعبية موسيقية . مدرب الفريق الكوري كيم هو قال للصحفيين لن نكون ممثلين لكوريا فحسب بل للقارة الاسيوية ومهمتنا صعبة وان كنا سنعود بفرحة للجميع □

منتخب رومانيا

اليوم العالمي لكرة اليد

تلقى الاتحاد العراقي لكرة اليد رسالة من الاتحاد الدولي للعبة بمناسبة اليوم العالمي لكرة اليد الذي يصادف في الثالث والعشرين من حزيران الحالي .

وقال السيد هتاف عبدالسادة امين سر الاتحاد انه جرى توزيع الملصقات وعددها مائة على اكبر عدد من الاندية والمؤسسات الرياضية . كما يدرس الاتحاد اقامة احتفالية بهذه المناسبة □

باستن بين نارين !

باستن

اشار الطبيب الخاص للنجم الهولندي ماركو فان باستن ان مشاركته مع هولندا في نهائيات كاس العالم قد تعني تعذر شفائه من الاصابة التي كان قد تعرض لها .

وكان المدرب الهولندي قد طلب ضم باستن لصفوف المنتخب برغم اصابته ليحل محل رود غوليت الذي اعلن انسحابه من الفريق □

الحشاش يهدد

هدد اللاعب الارجنتيني دييغو مارادونا بالانسحاب من منتخب بلاده الذي يستعد للمشاركة في نهائيات كاس العالم .

وهذه هي المرة الثالثة في غضون ثلاثة ايام التي يهدد فيها مارادونا بترك الفريق .

وذكر مارادونا للصحفيين الارجنتينيين في مطار فيينا ان غياب النظام في اختيار لاعبي المنتخب قد يدفعه الى اتخاذ مثل هذا القرار .

ارتفاع درجات الحرارة سبب الانقطاعات الاخيرة في الكهرباء

■ بغداد/مريم العطية : عزا السيد صبحي نجم مدير عام دائرة الكهرباء في وزارة الصناعة والمعادن اسباب الانقطاعات الاخيرة التي حدثت في بغداد والمحافظات الى زيادة الطلب على الكهرباء بعد ارتفاع درجات الحرارة وعدم كفاية القدرة المتاحة في محطات التوليد لمجابهة مثل هذا الطلب . وقال ان العدوان الثلاثيني الغاشم قد استهدف هذه المحطات بشكل مركز بالرغم من الجهود الجبارة التي بذلها المجاهدون في اعادة الاعمار الا ان بعض القدرات والتي تبلغ بحدود (١٦٪) من السعات الاصلية لاتزال معطلة اضافة الى ان لجنة المقاطعة في مجلس الامن قد منعت وصول اي قطعة غيار او مواد احتياطية لادامة هذه المحطات بالشكل الاعتيادي مما زاد في تحديدات القدرة المتاحة . وبين ان جهود ملاكات الكهرباء قد كثفت وتبذل حاليا لاصلاح وصيانة بعض وحدات توليد الكهرباء ووضع برنامج زمني دقيق بوشر بتنفيذه منذ مدة لاجراء الصيانة باستخدام قطع غيار مصنعة محليا لزيادة القدرات المتاحة لاشهر الصيف القادم . من جانب اخر وجهت وزارة الصناعة والمعادن منشآت توزيع الكهرباء في عموم القطر لمراقبة انارة الشوارع والتاكد من عدم انارتها نهارا وتكثيف الحملات لمراقبة المحال التجارية وغيرها من التي لاتلتزم بترشيد استخدام الكهرباء ومحاسبة المخالفين وفق الضوابط الموضوعة ◻

محطات الكهرباء .. سعات كبيرة معطلة

وزير الخارجية يعود الى بغداد

■ بغداد/واع : عاد السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية مساء امس الى بغداد بعد ان تراس الوفد العراقي للمؤتمر الوزاري الحادي عشر لوزراء خارجية بلدان عدم الانحياز الذي عقد في القاهرة خلال الايام الماضية ... ويذكر ان الوفد العراقي شارك في نشاطات المؤتمر بفعالية واضحة باتجاه استعادة دور العراق الرئيس في هذه الحركة .. والتقى السيد الوزير على هامش اعمال المؤتمر بعدد من نظرائه من الدول الشقيقة والصديقة وتبادل معهم وجهات النظر بشأن دور الحركة وتعزيزه على الصعيد الدولي .. اضافة الى سبل تعزيز العلاقات الثنائية .. كما بحث معهم اخر تطورات الموقف بين العراق ومجلس الامن الدولي بشأن تنفيذ المجلس لالتزاماته بموجب قراراته الخاصة بالعراق ورفع الحصار وفق ماجاء في الفقرة (٢٢) من القرار (٦٨٧ .. واشاد عدد من وزراء خارجية دول عدم الانحياز بايجابية الموقف العراقي مؤكدين ان ذلك انعكس ايجابيا على تصعيد الدعم الدولي للعراق واستمراره وبخاصة بشأن المطالبة برفع الحصار الجائر المفروض عليه ◻

المباشرة بتنظيم حملة اعلامية عن التعليم غير النظامي في العراق

بغداد / واع : بدا الاتحاد العام لنساء العراق بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف) بتنظيم حملة اعلامية عن التعليم غير النظامي في العراق . واوضح مصدر في الاتحاد ان الاتحاد باشر بتصوير حلقات تلفزيونية وتقديمها على شكل برامج بهدف انجاح خطة الاتحاد التي تهدف الى ادخال النساء المتسربات في التعليم ومنحهن فرصة ثانية لتعليمهن اصول القراءة والكتابة من خلال فتح دورات تعليمية باشراف فروع وشعب الاتحاد في بغداد والمحافظات كافة . من جانب اخر اعد الاتحاد العام لنساء العراق برنامجا خاصا احتفاء بيوم البيئة العالمي الذي يصادف في الخامس من حزيران الجاري .. ويتضمن البرنامج عقد سلسلة من الندوات في المدن والاقضية والارياف بهدف نشر وزيادة الوعي الصحي والثقافي للعوائل . هذا وستقام للمناسبة فعاليات مختلفة منها تنظيم معارض لرسوم الاطفال تعكس كيفية المحافظة على نظافة البيئة ومنع تلوثها اضافة الى قيام ملاكات الاتحاد وتنظيم حملات للعمل الشعبي في المدن واقامة مسابقة لاختيار انظف زقاق ◻

اتفاقية للتعاون الفني والاداري بين العراق والاردن

■ بغداد/واع : وقع العراق والاردن امس اتفاقية للتعاون المشترك في المجالات الفنية والادارية لعمل وزارتي الداخلية فيهما . ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية وعن الجانب الاردني السيد سلامة حماد وزير الداخلية وتضمنت الاتفاقية تعزيز التعاون بين الوزارتين وتبادل الخبرات في مجالات الشرطة العامة والمرور والاحوال المدنية والدفاع المدني وتبادل اللقاءات والزيارات وفتح الدورات التطويرية والتدريبية والافادة من الخبرات التي تملكها الوزارتان التي تعزز اواصر الاخوة بين الشعبين الشقيقين . واعرب السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية خلال حفل التوقيع عن ارتياحه وسروره لمسيرة العلاقات الاخوية بين الاردن والعراق من خلال البرامج والخطط المشتركة التي تم التوصل اليها خلال المباحثات . واشار الى ان العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين قد قطعت اشواطا متقدمة على طريق النهوض والتقدم خدمة لمصلحة الامة العربية كونها نموذجا متطورا لصيغ التعاون العربي . ودعا السيد وزير الداخلية الى ان تتواصل عطاءات الشعبين الاردني والعراقي على طريق النضال والوقوف صفا واحدا خلف قيادتيهما للدفاع عن سيادة ووحدة الامة العربية وافشال كل المخططات التامرية الامبريالية الصهيونية في المنطقة العربية . واعرب السيد سلامة حماد وزير الداخلية الاردني عن ارتياحه لزيارة بلده الثاني العراق وتوقيع اتفاقية التعاون الثنائية وسروره لما شاهده في العراق من تطور شامل في البناء والاعمار ولما لمسه من تماسك ووحدة بين العراقيين ووقوفهم خلف قائدهم القائد السيد الرئيس صدام حسين لمواجهة الحصار الظالم المفروض عليهم وافشال المخططات والتهديدات التي تستهدف النيل من صمودهم وتحديهم البطولي . وجدد السيد الوزير موقف الاردن الثابت بالوقوف في خندق واحد مع شعب العراق وبحتمية انتصار الخير والحق الذي يمثله العراق في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين . وحضر مراسيم توقيع الاتفاقية عدد من المسؤولين في وزارتي الداخلية في القطرين الشقيقين وسفير الاردن في بغداد . هذا وقد غادر بغداد امس السيد سلامة حماد وزير الداخلية الاردني والوفد المرافق له بعد زيارة للقطر استغرقت عدة ايام . وكان الوزير الضيف قد وقع خلال الزيارة على اتفاقية للتعاون المشترك في المجالات الفنية والادارية والتعاون بينهما في مجالات الشرطة العامة والمرور والاحوال المدنية والدفاع المدني وتبادل الخبرات واللقاءات والزيارات التي تعزز اواصر الاخوة بين الشعبين الشقيقين . كما زار الوزير الاردني العتبات المقدسة واماكن العبادة واطلع على الاهتمام والرعاية التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين للعتبات المقدسة وما انجز في اعادة بناء واعمار المنشآت الحديثة التي تضررت جراء العدوان الثلاثيني الغادر وصفحة الغدر والخيانة ◻

مواطنو البصرة وذي قار يعانون من شحة مياه الشرب

■ البصرة/ذي قار/الجمهورية : يعاني المواطنون من شحة الماء الصالح للشرب وانقطاعه بشكل عام في مناطق كثيرة من محافظة البصرة . وقد اخذت شكاوى المواطنين تتزايد معبرين عن تذمرهم الشديد من هذه الحالة خصوصا ان صيف البصرة شديد الحرارة ويتطلب استهلاكا اكبر من المياه . وذكر مراسلا الجمهورية في البصرة عبدالحسين عبدالرزاق وصباح الجزائري ان المواطنين في مناطق الزبير وابي الخصيب والموفقية وصبخة العرب وكوت الحجاج والبصرة القديمة بانقطاع الماء لايام عديدة انقطاعا تاما . ولاحظت الجمهورية استعمال الكثيرين للمضخات بهدف سحب المياه الى دورهم من بيوت بعيدة عنهم وهو امر في غاية الخطورة حيث تمتد اسلاك الكهرباء على الارض والى مسافات طويلة .

فيما راح الناس يتجمهرون حول السيارات الحوضية التي تنقل الماء الصالح للشرب وهي تظهر في اوقات متباعدة مسببة ازمة ايضا . بعد ان احجم المواطنون عن شرب ماء الاسالة منذ زمن طويل للاسباب المعروفة . وقال مدير ماء ومجاري المحافظة ردا على تساؤلات بهذه الصدد .. ان امكانية وحدات الماء الصالح للشرب لا تكفي الا لسد حاجة ثلث سكان المدينة الذي تجاوز (٢) مليون نسمة . ولا نستطيع الايفاء بالتزاماتنا نحوهم . اما على صعيد الاحواض الكونكريتية التي اقامتها المنشاة العامة للحديد والصلب فهي تعاني من الاهمال وانقطاع الماء عنها منذ فترة بعيده برغم تخصيص مبلغ (٢) مليون دينار لصياناتها حيث لم تعد الجهة المسؤولة تعني بامرها . واصبحت مع مرور الوقت شيئا تراثيا يذكر اهل البصرة بالماء الحلو .

من جانب اخر اوصى مجلس حماية البيئة في المحافظة باجتماعه الذي عقد يوم (الاحد) الماضي بمعالجة الشحة والنقص في كميات المياه بزيادة طاقة مشروع ماء البصرة الى اكثر من (٧٠) مليون غالون يوميا وبالامكانات المتوفرة حاليا لسد حاجة المواطنين خلال الصيف الحالي . الى جانب التاكيد على المنشآت والمعامل غير الموجود فيها وحدات معالجة تصريف مخلفاتها ويعدم السماح بطرحها في الانهر المرتبطة بشط العرب . وقال مراسل الجمهورية في ذي قار عبدالحليم صالح . ان المواطنين في عموم محافظة ذي قار يشكون من شحة كبيرة في الماء الصالح للشرب . وتقف اجهزة مديرية ومجاري المحافظة مكتوفة الايدي امام المشاهد المؤلمة للمواطنين وهم يهرعون وراء السيارات الحوضية التي من خلالها يباع الماء على المواطنين في قضاء سوق الشيوخ بسعر (٢) دينار للتر الواحد . وما تشهده ضفاف نهر الفرات بمدينة الناصرية من طوابير النساء وهن يحملن الاواني لجلب الماء الى بيوتهن . والكل يسال ولا من مجيب !

البصره وذي قار .. وعود كبيرة وشحة مستمرة

هواتف تهمك

■ بغداد/واع . خصصت وزارة التربية عددا من الهواتف للرد على استفسارات وشكاوى المواطنين وبما يسهم في تعزيز عمل الوزارة .. فقد تم تخصيص رقم الهاتف المباشر (٨٨٧٢٩٤٣) بالسيد وزير التربية والهاتف الرقم (٨٨٦٩٢٢٦) خاص بمكتب شكاوى المواطنين اضافة الى هاتف بدالة الوزارة (٨٨٦٠٠٠٠) المكون من عشرة خطوط كما وجه السيد وزير التربية المديرين العامين في الوزارة الى تلقي شكاوى المواطنين مباشرة وعلى الهواتف رقم الهاتف المباشر ٨٨٥٤٧٥٦ لتربية نينوى والهاتف ٥٤٣١٠٦٣ لتربية صلاح الدين والهاتف ٨٨٥٢٧٤٢ لتربية التاميم والهاتف ٨٨٦٣٢٤٥ لتربية ديالى والهاتف ٨٨٧٩٢٤٧ لتربية الانبار والهاتف ٨٨٥٣١٦٨ لتربية واسط والهاتف ٨٨٥٣٨٧٤ لتربية بابل ٨٨٥٣٥٣٠ لتربية ميسان والهاتف ٨٨٥٣٤٢٦ لتربية البصرة والهاتف ٨٨٧٩٢٤٧ لتربية المثنى والهاتف ٨٨٦٢٣٢٢ لتربية ذي قار ◻

ندوة موسعة لمجلس شعب الانبار

■ الانبار/وعد الدليمي : عقد مجلس الشعب في محافظة الانبار ندوة موسعة لاعضاء مجالس الشعب ورؤساء الدوائر الخدمية في المحافظة كرست لشرح مضامين وابعاد حديث وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله اثناء زيارة سيادته لعلوة الرشيد لتسويق الفواكه والخضر واعتمادها دليل عمل يترجم ميدانيا ومن خلال متابعة السوق ومحاسبة المتلاعبين بالاسعار للتخفيف عن كاهل المواطنين وافشال المخططات الامبريالية والصهيونية التي تريد النيل من العراق العظيم ◻

دوام مسائي لعيادات طب الاسنان

■ بغداد/واع . بدات عيادتا طب الاسنان في مستشفى الشهيد عدنان خيرالله بمدينة صدام الطبية والكرخ العام بمزاولة عملهما بعد الدوام الرسمي . واوضح مصدر في دائرة صحة بغداد ان عمل العيادتين المذكورتين يبدا الساعة الثالثة مساء وحتى الساعة (٨) من صباح اليوم التالي وبثلاث وجبات . واشار الى انه بامكان المواطنين مراجعة العيادتين في الموعد المذكور عند حدوث حالات طارئة وحادة حيث سيلقى المريض اهتماما متميزا ◻

حملة صحية لسكنة الاهوار في ميسان

■ العمارة/ واع : نظمت دائرة صحة محافظة ميسان بمشاركة الاتحاد العام لنساء العراق بالمحافظة حملة صحية لسكنة الاهوار في قضاء قلعة صالح بالمحافظة . واوضح مدير عام الصحة لمراسل واع بالمحافظة انه تم خلال الحملة التي شارك فيها اطباء اختصاصيون وملاكات فنية في مجالات الصيدلة والمختبرات والرقابة الصحية وحماية البيئة تقديم خدمات طبية لابناء قريتي بيت ارذيل والامام عبدالله بن علي في هور الحويزة وعقد الندوات حول الشروط الصحية ◻

العقل العراقي يتمكن من انتاج الاسلاك النحاسية خالية الاوكسجين

■ بغداد / امال سلمان : استطاع العقل العراقي في مصنع الشهيد من تصنيع وانتاج الاسلاك النحاسية خالية الاوكسجين عالية التوصيل التي تدخل في العديد من الصناعات الوطنية العراقية وتوفير الملايين من العملة الصعبة .. وصمم المشروع ونفذ بخبرات وملاكات عراقية تنفيذا لامر الرئيس القائد صدام حسين وباشراف الفريق الاول الركن حسين كامل حسن وزير الصناعة والمعادن المشرف على هيئة التصنيع العسكري . ويعتبر مصنع الشهيد من المشاريع العراقية الكبرى في الوطن العربي .. وقال المهندس ابراهيم اسماعيل الراوي المدير العام لمصنع الشهيد التابع لهيئة التصنيع العسكري ان الهدف من انشاء هذا المشروع الستراتيجي العملاق هو سد حاجة العراق من الاسلاك النحاسية الخاصة بلف المحركات وانتاج القابلوات الكهربائية بجميع اقطارها فضلا عن انه منفذ رئيس للصناعات الكهربائية والالكترونية التي تعتمد على صناعة الاسلاك النحاسية .

وتبلغ الطاقة الانتاجية التصميمية للمصنع (٤٠) الف طن سنويا من الاسلاك النحاسية عالية التوصيل بقطر يتراوح بين (٨ و ١٦) مليمترا وبنقاوة (٩٩,٩٩) بالمائة وباستثمار مواد اولية متوفرة داخل العراق بما يحقق الاكتفاء الذاتي من هذه المادة والغاء استيرادها مستقبلا .. وتبلغ كلفة الطن المستورد اكثر من (٣) الاف دولار فيما يكلف الطن الواحد المنتج في العراق ربع المبلغ وبالعملة الوطنية ..

وشاركت في تصميم المشروع وتنفيذه مراكز التصاميم الهندسية والميكانيكية والكهربائية والكيمياوية والمشاريع الصناعية التابعة لهيئة التصنيع العسكري

واضاد المهندس ابراهيم الراوي لـ (الجمهورية) ان مجاهدي التصنيع العسكري في المصنع تمكنوا من ابتكار وتصنيع العديد من المواد باستخدام البدائل المتوفرة محليا ومنها تصنيع صندوق تروس عملاق (مسننات) بطول (٧) امتار يسهم في تشغيل الخطوط الانتاجية للمشروع ويضم (٢٦) مسننة باقطار مختلفة وتصنيع درافيل ثلاثية وثنائية وبدقة عالية لغرض تقليل اقطار الاسلاك النحاسية وفقا لما هو مطلوب وانتاج طابوق السليكون الكاربيدي لتبطين افران صهر النحاس مع تشييد منظومة غاز (البروبان بيوتان اي . بي . جي) وتضم المنظومة خمسة خزانات غاز يسع كل خزان خمسين طنا من الغاز وتبلغ الكلفة الكلية للمنظومة المستوردة اكثر من (١٠) ملايين دولار .. كما ابتكر المجاهدون الشرائط النحاسية الداخلة في تصنيع الراديترات ولوحات السيطرة الكهربائية وابتكار مواد اولية تدخل في صناعة الحلي والثريات والمشاعل الغازية والنفطية مع تصنيع وانتاج الانابيب الخاصة بالمبادلات الحرارية في محطات الكهرباء ◻



التأميم إقتحام عراقي جريء قاده المناضل صدام حسين ضد الكارتلات النفطية الأجنبية

■ اجرت اللقاء / هناء عبدالجبار

في الاول من حزيران عام ١٩٧٢ أعلنت قيادة الثورة باسم الشعب قرارها الخالد باصدار قانون تاميم عمليات شركة نفط العراق المحدودة رقم ٦٩ لسنة ١٩٧٢ معلنة تحرر العراق من تاثيرات الاحتكارات الاستعمارية الاجنبية واعتبر القرار اول ضربة موجهة وقاصمة للاستعمار والصهيونية بعد هزيمة الخامس من حزيران ..

وكاحتياط لنضال اعلنت الثورة بعد التاميم الخالد قرارها بالتقشف تاهبا لاي حالة طارئة قد تقع وتمكنت الثورة خلال التسعة اشهر التي اعقبت التاميم من كسر الطوق المفروض على تسويق النفط العراقي من خلال ابرام عدد من الاتفاقيات مع عدد من الدول الصديقة لغرض تسويق النفط العراقي وبمختلف الكميات الامر الذي دفع الشركات الى اللجوء لطاولة المفاوضات حيث تم التوصل الى اتفاق الاول من اذار لتصفية الحسابات مع الشركات الاحتكارية وبعدها تم تاميم حصص بريطانيا وفرنسا وهولندا واميركا في شركة نفط البصرة .. فاصبح النفط العراقي بكامله مؤمما وتم انجاز العديد من المشاريع النفطية العملاقة مثل الخط الستراتيجي وميناء العميق واصبحت سياسة العراق النفطية نموذجا للسياسة الوطنية ..

ومن اجل توثيق الاول من حزيران الخالد ... ذكرى معركتنا الوطنية والقومية مع شركات الكارتل النفطي ... التقت الجمهورية بالدكتور صفاء هادي جواد وزير النفط .. حيث تحدث للجمهورية قائلا ...

الحدث التاريخي

لقد كان قرار التاميم العظيم الذي وصفه القائد صدام حسين من احب القرارات الى نفسه حدثا تاريخيا عظيما في تاريخ الصناعة النفطية وذا ابعاد عميقة التاثير ليس في حياة العراق وحده بل في حياة الامة العربية وجميع الدول المصدرة للنفط . ويعد نموذجا ثوريا رائدا ومتقدما وتجربة فريدة واصيلة وذا خصوصية حملت معها العديد من المؤشرات والعوامل التي ميزتها تماما عن غيرها من التجارب في العالم

الجمهورية : ماهي المكاسب التي حققها العراق جراء تاميم نفطه ؟

وزير النفط : من المكاسب الرئيسية المتحققة جراء تاميم النفط في العراق ترسيخ سيادة العراق على ثرواته الطبيعية ودعم استقلاله الاقتصادي والسياسي وتمكينه من الاستفادة الكاملة من موارده النفطية والغازية لصالح التنمية والتقدم علما بان مصادر العراق النفطية كانت مستغلة من قبل اقدم واقوى مجموعة في الشركات النفطية الاحتكارية التي كانت تهيمن هيمنة مطلقة على الصناعة النفطية العالمية برمتها . وجاء قرار التاميم الخالد في الاول من حزيران الذي تمكنت به ثورة ١٧ تموز المجيدة من السيطرة الكاملة على التخطيط والانتاج وتطوير الحقول والتسويق وبناء قطاع نفطي متكامل وكفء فضلا عن تمكين العراق من التعجيل في تغيير نمط العلاقات النفطية السائدة بين الدول المنتجة للنفط والاحتكارات النفطية حيث ان نجاح التاميم كان محفزا للدول المنتجة الاخرى للاستفادة من تجربة العراق والاسراع في الحد او التخلص من استغلال الشركات العالمية الاحتكارية لثرواتها النفطية كذلك اسهم قرار التاميم في ربط عملية الانتاج بقدرة الاحتياطيات من جهة ومتطلبات خطة التنمية الاقتصادية واهدافها القطرية والقومية من جهة اخرى ووضع الضوابط العلمية لتحقيق الانسجام بين هذه العناصر

وكان للتاميم دور كبير في تعظيم مردود النفط ومنتجاته والحصول على القيمة المضافة المتحققة من التصنيع . والجدير بالذكر بانه كان مجمل التصفية في العراق قبل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز محدودا لا يزيد عن (٩٥) الف برميل /باليوم . اما بعد التاميم فقد ازدادت طاقة التصفية تدريجيا لتصبح بحدود (٧٠٠) الف برميل /باليوم في اواخر الثمانينات وبهذا تضاعفت طاقة التصفية في العراق بعد الثورة الى اكثر من (٨) مرات عن طاقته السابقة . .

■ واضاف السيد وزير النفط ان قرار التاميم اسهم بالتعجيل في وتائر النمو الاقتصادي للعراق وتحقيق تنمية اقتصادية سريعة وانجاز العديد من المشاريع الاستراتيجية في قطاع الزراعة والصناعة والنفط وتطورت المرافق الخدمية وخاصة الصحية والتعليمية . وارتفعت القدرة الشرائية للمواطنين وتحققت برامج الثورة في الزامية ومجانية التعليم

من منشآت القطاع النفطي

الحقول النفطية

الجمهورية : ما المتغيرات التي طرات على الصناعة النفطية في العراق بعد قرار التاميم ؟

وزير النفط ـ مما يجدر ذكره هنا القطاع النفطي انجز العديد من المشاريع الاستراتيجية حيث تم اكتشاف العديد من الحقول النفطية الجديدة بضمنها بعض الحقول العملاقة كغربي القرنة ، ومجنون ، ونهر عمر ، والحلفاوية والعديد من الحقول المتوسطة والكبيرة والصغيرة ويعد العراق الان ثاني اكبر دولة من حيث الاحتياطات النفطية في العالم بعد السعودية اضافة الى تطوير العديد من الحقول النفطية كشمال الرميلة ونهران عمر وبزركان وابو غرب وجبل فقة واللحيس وخباز وصدام وتوسيع حقل باي حسن وكركوك وشرقي بغداد (المرحلة الاولى) كما تم انجاز العديد من المشاريع الاستراتيجية لخطوط الانابيب كالخط الاستراتيجي الذي يربط الحقول الشمالية بالحقول الجنوبية والخط العراقي ـ التركي وميناء البكر والخط العراقي عبر السعودية ومنشآت الخزن في الزبير والطوبة كما تطور استغلال الغاز الطبيعي بعد التاميم بشكل كبير وتطورت اساليب توزيع المنتجات النفطية وتوسعت انشطة النقل بالانابيب للمنتجات النفطية والغاز السائل والغاز الطبيعي .

واوضح الدكتور صفاء هادي ان عملية التاميم ادت الى دمج الصناعة الاستخراجية للنفط بصناعة التصفية وتصنيع الغاز والتوزيع وبالتالي دمج هذه الصناعة بالاقتصاد الوطني سواء باعتبار النفط مادة اولية او مصدر طاقة او باعتباره مصدرا مهما لتمويل المشاريع الاقتصادية والاجتماعية والخدمية وغيرها حيث ان التاميم اضاف عنصرا جديدا في علاقات العراق الاقتصادية الدولية ووضع نهاية للسيطرة الاحتكارية على اتجاهات التسويق ووفر الحرية في التعامل الخارجي وتوجيه المبيعات بما يخدم اتجاهات السياسة الاقتصادية الخارجية واهدافها الاستراتيجية ومكن العراق من بناء جهاز تسويقي كفء فضلا عن نجاحه في تكوين علاقات متطورة مع العديد من دول العالم المنتجة والمصدرة للنفط .

وزير النفط

الاهتمام الاول

الايام اللامعة في تاريخ الشعب العربي في النصف الثاني من القرن العشرين الاول من حزيران ١٩٧٢ الذي اعلن فيه العراق العظيم تاميم نفط العراق الذي خطط له وقاد مفاوضاته وانجز إنتصاره الحاسم الرئيس القائد صدام حسين الذي كان التحرر الوطني بكل تفاصيله الجزئية ومفرداته الاساسية ومنها تحرير ثرواتنا النفطية هاجسه الوطني والقومي الذي ظل يتردد في ضميره منذ إعتنق مبادىء البعث وردد شعاره وآمن بان (نفط العرب للعرب) حتى انجز تاميمه وتحقيق واحد من اكبر الانتصارات الوطنية والقومية في عراقنا العظيم .

ومنذ الايام الاولى لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة وضع القائد صدام حسين النفط في اول إهتماماته ليس لكون النفط موردا ماليا يدر على خزينة الدولة ما تسد به إحتياجاتها وانما هو ثروة قومية لايمكن التفريط بها او التساهل مع المستغلين الاجانب بشأنها والسماح لهم بسرقة ثروة العرب وبالتالي الانتقاص من كرامتهم واستقلالهم الوطني والقومي .

عن النفط .. وبمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لاقدام العراق العظيم على تاميمه . كان لنا هذا الحديث مع الدكتور رضوان حمودي السعدي المدير العام لدائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة في وزارة النفط الذي إبتداء باستعراض دور القائد صدام حسين في مسيرة القطاع النفطي في العراق قائلا :

■ بتوجيهات من الرئيس القائد ورعايته ومتابعته المستمرة تم بناء خلال فترة وجيزة من الزمن صناعة نفطية وطنية عملاقة متطورة ومتكاملة تدار من قبل ملاكات عراقية متمرسة وعالية في الكفاءة كان لها قبل الحصار الظالم ثاني اكبر حصة إنتاجية ضمن السقف الاجمالي من النفط الخام لمنظمة الاوبك لقد إزدادت الاحتياطات المعروضة بعد ثورة ١٧ تموز المجيدة حيث اصبح العراق ثاني اكبر دولة في العالم بعد السعودية من حيث الاحتياطيات النفطية . وكان العراق اول قطر نفطي بين الدول النامية يستطيع ان يستثمر ثروته النفطية استثمارا وطنيا مباشرا وينجح في تاميم الامتيازات النفطية الاجنبية كافة وقد سمي الرئيس القائد حفظه الله بمهندس التاميم للدور القيادي والحاسم الذي قام به في عملية تاميم الاحتكارات النفطية رغم التحفظات والمخاوف التي ابداها العديد من الفنيين والاقتصاديين في ذلك الوقت . الذي كانت تهيمن فيه الشركات النفطية الاحتكارية على الصناعة النفطية العالمية .

ـ وبعد قرار التاميم ماهي التطورات التي حصلت في القطاع النفطي ..؟

■ ابتدات الطاقة الانتاجية للنفط الخام بالزيادة منذ بدء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز حيث كانت بحدود (١,٥) مليون برميل / اليوم حتى وصلت الى حوالي (٤) ملايين برميل يوميا قبل العدوان الفارسي على العراق . وقد انجز القطاع النفطي بعد الثورة منظومات التصدير النفطية اللازمة للايفاء بمتطلبات التوسعات التصديرية بالخطوط الجديدة وخططها المستقبلية بحيث تم انجاز ميناء البكر في الخليج العربي ومنظومة التصدير عبر تركيا بمرحلتيها الاولى والثانية المطلة على البحر الابيض المتوسط والخط العراقي عبر السعودية على البحر الاحمر .

واصبح العراق يتمتع بطاقة ومرونة تصديرية عالية وشبكة واسعة ومتكاملة من خطوط انابيب النفط الخام .

وبنى العراق جهازا تسويقيا كفوءا ونجح في تكوين علاقات نفطية مع اكثر من (٥٠) قطرا من اقطار المعمورة ومؤسساتها التسويقية . كما تم بناء اسطول الناقلات العراقي وبحمولة ساكنة كلية بحدود (١,٥) مليون طن موزعة على (١٥) ناقلة .

ـ وكذلك تطور انتاج المصافي في القطر لجميع المنتوجات النفطية وتطور استغلال الغاز بعد الثورة بشكل كبير وبدات عمليات تصنيع الغاز لاول مرة في تاريخ العراق بعد الثورة .

ولقد توسعت الجهود البحثية في القطاع النفطي خلال السنوات الاخيرة لتوفير البدائل المحلية عوضا عن المستوردة ونجح القطاع النفطي في ايجاد العديد من البدائل وخاصة المعتمدة على اساس نفطي تم إيلاء عملية تنمية وتطوير الملاكات النفطية إهتماما كبيرا حيث اصبح لدى القطر الان ملاكات نفطية وادارية متطورة وفي مجالات ومراحل واختصاصات الصناعة النفطية كافة ـ ما هو دور العراق في منظمتي الاوبك والاوابك وحرصه على وحدة المنظمتين ؟

لقد كان للعراق دورٌ فاعلٌ في إنجاح سياسة الاوبك . كما حرص على الالتزام بجميع الاتفاقيات التي عقدتها المنظمة في مجال الاسعار ونبه باستمرار الى ضرورة ايجاد السبل الكفيلة بمنع سياسة التخزين التي تتبعها الدول الغربية الصناعية الكبرى والتي تسبب ارباكا في السوق النفطية العالمي من شانه الاضرار بالمنتجين والمستهلكين على السواء وكان العراق ينتج اقل مما له ان ينتج لان العراق لم يكن يؤمن بسياسة التصرف المفرط بموارده كما لم يشجع سياسية القفز بالاسعار . واكد على ضرورة خلق توازن بين الطلب الفعلي والانتاج من خلال برمجة الانتاج لقد ساهم العراق بشكل فاعل في تحقيق اهداف اوابك من خلال مشاركته في راسمال المشاريع المشتركة التي انشاتها اوابك . ودعم كافة الجهود الرامية الى ادامة و مؤتمرات الطاقة العربية وتطويرها باعتبارها محفلا عربيا عاما يختص بادارة مصادر الطاقة التي اهمها النفط وكذلك المساهمة في الندوات والحلقات الدراسية التي اقامتها اوابك الهادفة الى تنسيق وتقريب وجهات النظر حول المسائل النفطية العربية والوصول الى فهم مشترك للموضوعات المطروحة .

ـ وهل ساهم العراق في تنمية دول اخرى ؟

لقد قدم العراق خلال عمر الثورة المجيدة مساعدات ومساهمات كبيرة لعدد من الاقطار العربية الشقيقة (السودان ، واليمن و الاردن ، والصومال ...) ضمن اتفاقيات ثنائية في هذا المجال

ـ وبعد العدوان الثلاثي والحصار الظالم ؟

منذ اب ١٩٩٠ والقطر يشهد حصارا ظالما على نفطه وان عدوان الثلاثين دولة الغاشم على القطر وصفحة الغدر والخيانة ادت الى تدمير كلي او جزئي لعدد كبير من المنشآت النفطية وبلغت القيمة الاجمالية للاضرار المادية الناجمة عن العدوان على منشآتنا النفطية بحوالي (٦) مليارات دولار .

وبعد إيقاف القتال مباشرة بوشر بحملة الاعمار والبناء في القطاع النفطي .

ـ وتكللت هذه الحملة رغم الحصار الظالم المفروض على القطر بنجاحات متميزة لما حظي به القطاع النفطي من دعم كبير من الرئيس القائد صدام حسين ورعايته ومتابعته المستمرة . ومن خلال المشاركة الفاعلة والواسعة للملاكات وزارة الصناعة وهيئة التصنيع العسكري والاندفاع العالي والخبرة الواسعة لملاكات وزارة النفط .

ـ اراد المعتدون ان يوقفوا عجلة الحياة في العراق بضرب المنشآت النفطية ... فكيف واجهتم تلك الخطة الخبيثة ... ؟ يقول الدكتور السعدي : يولي القطاع النفطي اهتماما كبيرا لتطوير عملية توزيع وتسويق المنتجات النفطية محليا واعطاء خدمة افضل للمواطن عن طريق توفير منافذ توزيع بشكل افضل واختصار عمليات التوزيع والتسويق المحلي بحيث يتعامل المواطن بسهولة مع منافذها .

كما تكثف الوزارة اهتمامها بالملاك النفطي ورعايته وتوسيع مداركه وتنمية روح الانتماء لديه وتوفير الاستقرار الوظيفي وتطوير قدراته التكنولوجية وهو الشخص المناسب في المكان المناسب وتوفير فرص للتقدم والترفيه من خلال ربطها بالانتاجية وكفاءته ومبادرته وتنمية روح الابداع والابتكار والتجديد والتفوق والعمل الجماعي والفريق الواحد بين العاملين وفق المجالات والمستويات الادارية كافة .

وتتضمن خطط القطاع النفطي خلال العشر سنوات القادمة وخصوصا بعد رفع الحصار الظالم واستخدام الجهد الفني والتقني الوطني بشكل واسع النطاق في المجالات كافة . وعلى وجه الخصوص . في تطوير الحقول النفطية المقيمة ووضعها قيد الانتاج وتنفيذ خطط الاستكشاف للتعرف على احتياطيات القطر النفطية غير المكتشفة لتحقيق الرفاه للمواطن العراقي الكريم غاية الثورة وبناء صناعة نفطية وطنية عملاقة تكون واحدة من اهم المرتكزات الاقتصادية للقطر .

منشآت نفطية عملاقة

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الحرب قانون الحياة الخاطىء

■ عبد الرحمن مجيد الربيعي

- ١ -

مازال القارىء العربي يطمح الى قراءة النصوص الابداعية الاتية من العراق والتي تتحدث عن الانعكاسات الانسانية التي احدثها سقوط ملايين الاطنان من القذائف على هذا البلد . نصوص تبتعد عن البيانات او التحليلات السياسية لتنطلق من القلب فتكون وثائق وجدانية ذات دلالات انسانية . نقرأ اليوم كما سنقرأ غدا .

نصوص تذكرنا بتلك التي كتبت في بلدان اخرى عرفت الحروب - وخاصة الاوربية منها - وكذلك تلك التي عرفت الحروب الاهلية مثل لبنان فقرأناها في روايات حسن داود . يوسف حبشي الاشقر . الياس الديري . الياس خوري . توفيق يوسف عواد . غادة السمان . يلسمين رضامية . حنان الشيخ . وقصائد عباس بيضون . يحي جابر . يوسف بزي . بول شاؤول . انسي الحاج . رياض فاخوري . ... بزيع . محمد علي شمس الدين وغيرهم .

- ٢ -

نعم . مازال القارىء العربي يطمح الى ان يقرأ ذلك كما حصل مع ... ب العراقية الايرانية التي ولد منها جيل من الكتاب والشعراء ... وها مقاتلين او عاشوا انعكاساتها . اسماء كثيرة لاتحصى ... ال لايمكن ايرادها كلها .

... ن هناك بواكير لهذه الكتابات . [illegible] الشهر نشرت مجلة ... الناقد) يوميات كتبتها الفنانة [illegible] نهى الراضي باللغة الانكليزية وقامت بترجمتها ونشرها في [illegible] احدى صديقاتها .

... اعتقد - وفي حدود ما قرأت - ان [illegible] اليوميات هي الاكثر ... بة . تلتها كتابات اخرى [illegible] في كتب لم يغب عنها ... سياسي) كما لم تغب عنها الرغبة [illegible] ... الدور الشخصي او بطولة الشخصية وهو امر لم يكن [illegible] بالمعنى الكامل امام ... الف المتواصلة على مدى اسابيع .

- ٣ -

... يصدر اخيرا كتاب بهذا الاتجاه [illegible] اسم (انفجار دمعة) ... من الجيل الجديد هو وارد بدر [illegible] .

... عندما اقول الجيل الجديد [illegible] اولئك الذين بدأت ... اسمهم بالظهور منذ بداية الثمانينات [illegible] الحرب العراقية ... اليه واستمروا مجندين خلالها [illegible] في جبهات القتال قرابة ... عشرة اعوام . هي الاجمل بين سنوات [illegible] عمرهم . بعضهم استلهمها ... منهم عادل ليكتب الحرب قصصا [illegible] وقصائد وروايات .

... الذكر هنا بكل حب تجارب جواد [illegible] ... الب . عدنان الصائغ . ... الرزاق الربيعي . رعد عبد القادر . [illegible] مطلك . جواد عبد الزهرة . فاضل الكعبي . عبد الستار [illegible] ... ماجي . منذر عبد الحر . طاهر عبد مسلم . محسن الخفاجي . [illegible] ... م الرصيف . سعدي الزيدي . فيصل ابراهيم كاظم . [illegible] ... يلوي . فيصل عبد الحسن . وغيرهم .

وبين هؤلاء تتميز تجربة وارد بدر السالم ككاتب قصة قصيرة مميزة . كانت الحرب مادته . وكانت [illegible] تحمل معها اشكالاتها . واذكر وانا اغادر الوطن الذي من بين ما [illegible] معي من كتب مجموعة له عنوانها (بيضاء) التي كانت حديثة [illegible] يومذاك وقد حملتها معي لحرصي على قراءة تجارب هذا [illegible] الجنوبي المميز .

- ٤ -

عنوان كتاب وارد بدر السالم - كما [illegible] - هو . انفجار دمعة . اضافة الى عنوان صغير اخر هو . [illegible] تحت ظلال الصواريخ . ورغم ان العنوانين متداخلان ويكملان [illegible] بعضهما الا ان العنوان الثاني يعطي المعنى المباشر لموضوع [illegible] الكتاب .

هو كتاب يوميات . يبدأ من ليلة ٩١/١/١٦ وهو الموعد الذي حدده الامريكان لبداية قصف العراق . وينتهي في ٩١/٢/٢٨ اي ان زمنه قرابة الشهر والنصف .

ليس في هذه اليوميات اي كلام زاعق ولا تحليلات سياسية . هي يوميات في الصميم . فيها الخوف والانتظار والجوع والعطش والهروب والموت والامل والسلام .

هي يوميات انسان تتسع امام عينيه دائرة الخراب . ويشهد دمار اعز المعالم والاماكن والجسور لديه والحافلة بذكرياته وذكريات اصدقائه المقربين .

يقول ليلة ٩١/١/١٦ . (هذا اخر مساء اثق به لانه اخر مساء من السلام القصير الذي عشناه وتنفسنا به شذى الحرية المستعادة من تلك الحرب الاولى الطويلة القاسية كان مساء له شكل الحرية الاخيرة) .

ولما كان الكاتب واصدقاؤه موقنين ان قرار الحرب لابد ان ينفذ فانهم اختاروا وسيلتهم المتاحة في مقاومتها (لنغن اغنية نؤلفها جميعا . اغنية تشهد اننا فتية عاشقون للحياة)

ويقول في إحدى استطراداته واصفا الحرب بانها (قانون الحياة الخاطىء) .

والمؤلف الذي عاش سنوات الحرب العراقية الايرانية الثمان تمثل بالنسبة له هاجسا . وانها لاتغيب امام الحرب الجديدة بل تزداد ملاحقتها له . يقول (واحترقت قلوبنا على حاضر كان بالامكان ان يبقى حاضرنا الذي رضينا به بعد الحرب الاولى . حاضر السلام الذي كان ملكا لنا . الحاضر الذي انتزعناه من اسنان تلك الحرب بالدماء والشهداء والصبر الرجولي الطويل)

- ٥ -

مشاهد مؤثرة ياتي المؤلف عليها . منها هروب بعض الاسر وترك اولادها الذين يعانون من خلل عقلي ليتيهوا في الشوارع . اضافة الى مرضى مستشفى الامراض العقلية الذين اطلقوا بسبب انقطاع الكهرباء والماء والمواد الغذائية وغياب الكادر الطبي لأنعدام المواصلات الخ

ويتساءل المؤلف امام مشهد المجانين الطلقاء (تصوروا قانون الحرب . تصوروا ايها الناس . ياعقلاء . كيف تمنح الحرب الحرية لمجنون وكيف تسلبها من عاقل ؟)

وامور اخرى . (اب لايجد في البيت كسرة خبز يطعم فيها طفلا يتضور جوعا) . ولنتأمل هذا وليسحبه كل واحد منا على حالته وابنائه مثلا .

- ٦ -

(الحرب قانون الحياة الخاطىء) هذا ما اكده المؤلف الذي يرى بان الحياة الانسانية لايمكن ان تستقيم الا بالسلام .

حكمة من فم شاب ولد في زمن وجد نفسه فيه يحمل السلاح ليقاتل . فكان هذا الكتاب . كما كانت قصصه من قبل مشجب تساؤلاته الحائرة .

مقاطع

■ جمال جاسم امين

للمطر مواعيده
غير أنّ الجفاف بلا موعد .
العالم رجلٌ وهو لايرفع راية الماء الا عندما يدحضه الشعراء في محاكمة لاتستمر
طويلاً ليغيّرَ مجراه بعدها .
نادراً ما يكذب المهرجون وغالباً ما يكذب العالم .
الحياة إمرأةٌ , غير انها لاتتزوج احداً
العالم اعزبٌ ما دامت الحياة عانساً
- ابداً - لم تكن هناك ولادة كما تتوهم الممرضات
كل شيء لقيطٌ في غياب الابوةِ ..
غيرَ انّ إنحيازنا الفطريّ الى الام يؤكد كرهنا للعالم ويفضحُ هجنتنا
الهجينُ هو الشرعيّ .
هكذا - نحن في الليالي التي ترفض الطرقات إستقبالنا
ثمة صافرات يطلقها الحرّاس الليليون تنويهاً لالتباس الشارع باقدامنا
ثمة اباء يُجهضون الاسئلة ..
غيرَ انهم محقّون في ذلك كلّه كوسيلةٍ لاعطائنا درساً في الكذب .
الخَلق خطيئةٌ لابدّ ان تتكرر
للانهيار قوانينه ايضاً ..
وامام مشهد الشعراء وهم يبيعون كُتبَهم على ارصفةٍ عصريةٍ ..
تأكدت انّهم بدأوا الشعر فعلاً .
ايها الشاعر - رجل البراكين الذي يمقتُ النظر من الشرفات الساكنة
ينبغي ان تكفّ عن لعبة ترميم الحاضر بالمستقبل ..
ينبغي ان تكفّ عن تأثيث العالم ببريقٍ لايحمله .
الحقائق تقتّل نفسها مخلّفةً منطقاً بلا اصدقاء ..
وشهوداً يرتكبونَ امام فراغٍ يدحضهم .
كلّ شيء يتكاثر إعتناءً بالبقاء ..
المرأةُ إعتناء بالرجل
البياض إعتناءٌ بالسواد
الموتُ - إذنْ - شذوذ
لماذا يتكاثر الموت ؟
- غالباً - يبدأ الغروبُ قبل اكتمال الشمس
لذا ينبغي ان تتنكرَ لاطفالها المضيئين
او تهرّبُ نفسها للدخول في صيغةٍ من صيغِ الظلام
هكذا . إذنْ -
يصبح الظلام ملاذاً والنور لاجئاً ..
الظلام اول الاباء الذين شوهوا الحنين .
نحن الذين لانُهرّب انفسنا . لامكانَ لكواكبنا سوى الرصيف
وبعد الآن
لن نتّهمَ احدا بشيء من قبيل العبث
العقلُ هو الذي يعبث
والمواعيد تختفي قبل ان تحين
هذه الرسالة - تأكيداً لجنونها - لا تحترم اللغة ..
اذا كان لابدّ من التدوين اخيراً ..
ينبغي تركها بعيداً عن (الصّرف) و(النحو) كي تتقشّرَ بصدق
للرسائل - احياناً - مسافات الجسد
وإنحيازه للتفسخ .

هذه المقاطع جزء من نص طويل

هذه حكمتي

■ شعر/ خالد الخزرجي

احاولُ أنْ ابتدي ,
زمناً كلّ يوم
وابدعُ من شجر الضوءِ
مملكةً ..
وارسمُ من حَجرٍ
مطراً ..
ومن حجرٍ قمراً ..
ومن حجرٍ
طائراً أخضراً ..
أحنّطُ وجهي
بمومياءَ مَنْ عذّبتني
تعزّي
اهبطُ من بَرزخِ الشهواتِ
في جسدي !
اعيدُ إلى بَهاء الفصولِ
تكوّنُ في بذرةٍ
[illegible] ثلجي , لامحوَ [illegible]
[illegible] بسيفِ نفسي
[illegible] ارفض القلب أهلي
[illegible] قاتلتي !
•
ساسوّرُ بالحكمةِ الازليّةِ
بابي ..
واوقظُ سوسنةَ الماءِ
اكتبُ فوق مراياي
امحو , واكتبُ
امحو , واكتبُ [illegible]
وطنٌ .. لانعتاقِ [illegible]
قمةٌ .. لاحتفالِ [illegible]
ونبيذٌ .. للمائدة [illegible]

لعبة السحر

■ جاكوب كرج ■ ترجمة : رياض عبد الواحد

شكسبير

ان تاثير العبارة المشهورة (الحياة حكاية يرويها ابله) يرجع - بدرجة كبيرة - الى الدقة الناشئة عن التضمينات المستعملة للكلمات (حكاية) او بشكل خاص لكلمة (ابله) .

فما هي التعبيرات المرادفة للعبارة المذكورة انفا . حكاية يرويها ابله) .

قد نقول انها (حكاية مشوشة , او حكاية مفككة , او حكاية فارغة او مشوهة , او انها غير ذات معنى .. ولكن ينبغي ان يصبح واضحا لدينا بانه لا يمكن لمجموعة من الصفات ان تقترب من تاثير عبارة شكسبير .

ان حكاية الابله ليست مجرد دائرة اصوات غير مترابطة . بيد انها . حكاية . , اي انها تدعي تتابعا ومعاني مفهومة ومترابطة منطقيا . ولكنها طالما كانت (حكاية ابله) فانها لاتملك قدرا كافيا من السخف . وسخفها يكمن في انها تستفز الاخر . وتجعل السامع [illegible] انها دائرة [illegible]

[illegible]

وهنا . يمكن ان نعد عبارة شكسبير اكثر من اسلوب [illegible] للقول بان الحياة من دون معنى . وانها تجلب ايضا [illegible]

ان دلالات . التجمد . التي تتضمن . البرودة . و. الصلابة . و . السكونية . ملائمة بشكل ظاهر للموضوع . انها لا تضيف معنى جديدا . غير انها تجعل الدلالة متألقة . على اية حال . قد يستخدم الشعر الكلمات بهذه الطريقة ليجعلها تحمل الدلالات التي يمكن ان يمتلكها بشكل اعتيادي .

ان هذا الامر هو من اكثر الامور التي تجعل الشعر متميزا . ومتصفا باستخدام الكلمات التي تعد احدى الطرق التي يبحث الشعر عنها لتجاوز حدود اللغة الطبيعية

[illegible] قصيدة عن الالام المفتعلة .. [illegible] الكتابية . يصف جورج هربرت عمله مثل
يزين المشاعر كما لو انها للبيع

[illegible]

ستيفنس في قصيدته المشهورة (بيتر كوينس في كليفر) ما يمكن ان نصفه بالالية الذاتية لتوسيع المعنى الاعتيادي للكلمات . .

ان كاتب القصيدة وهو يعلق على حقيقة ان الاصوات [illegible]

[illegible]

أبعاد هزيمة ٥ حزيران

■ عبد الهادي عبد الله

على مدى ٤٧ عاما من الصراع العربي - الصهيوني شهد الوطن العربي ست حروب رئيسة مع العدو الصهيوني في الاعوام (١٩٤٨ . ١٩٦٧ . ٦٩ - ١٩٧٠ . ١٩٧٣ و١٩٨٢) . وشهد اكثر من ذلك حروبا صغيرة . وعدة عدوانات شنها الكيان الصهيوني على الكثير من الاقطار العربية (لبنان . وسورية . ومصر . والاردن . العراق وتونس) في اوقات عدة يحتل عدوان الخامس من حزيران ١٩٦٧ من بينها موقعا خاصا .

كان هذا العدوان حربا خاطفة انتهت باحتلال سيناء . والجولان . والضفة الغربية وغزة

ويمكن ان نتتبع اثار هزيمة ٥ حزيران على الوطن العربي في ابرز نقاط تاثيرها فنرى

١ - تكريسها للقطرية

٢ - ارساؤها في قمة الخرطوم بداية العمل العربي المشترك بالصورة التي نعرفه عليها اليوم . فقد تراجع تيار الوحدة . وانتزعت الاقطار المنتجة للنفط استقلالها فبادرت الى انشاء . منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط كنادٍ مستقل لها يضم (السعودية والكويت وليبيا - المملكة) . لتكون المقدمة في تمييز . القطر الفائض . عن . القطر العجز . . ونمو الثروة . العربية . لخنق الثورة العربية

٣ - تمهيدها لنمو مفهوم للامن العربي يقوم على الدعوة الى احلال المظلة الخارجية محل المظلة الذاتية العربية مع استبعاد البعدين التحرري والقومي للامن العربي . ليخلفهما مفهوم مشبوه . يجمع بين الامن النفطي من وجهة نظر مستهلكيه ومصلحتهم من جهة . وامن السلام والاستسلام مع الكيان الصهيوني من جهة اخرى . والى جوار هذا المفهوم - الذي اطلق عليه د عبد الحسن زلزلة . المفهوم الجزئي المجزأ . - بدت ارهاصات عودة النظام الاقليمي الشرق اوسطي الذي تهيمن عليه دول التخوم غير العربية . والكيانات الاجنبية المحيطة به . كبديل [illegible] النظام الاقليمي العربي

٤ - افرازها المستويات الاقليمية والانعزالية والطائفية والسلفية . بعد [illegible]

[illegible]

الزراعي والتاميم والتصنيع واعادة انشاء الدولة المعاصرة ..

وكان لهذا التيار جناحان

الجناح الجذري (الراديكالي) الذي يريد ان يكون عبر دولته الحديثة شريكا على قدم المساواة في النظام العالمي والجناح (المعتدل) الذي يقبل المكانة الادنى التي يتركها الاستعمار له في التوزيع العالمي للعمل . وهو ما يرفضه الجناح الجذري

وتنامى دور التيار الجذري . وهيمن على الساحة العربية ومع تصاعد معاركه ضد الاستعمار كان لابد له من وضع مسالة الوحدة العربية على جدول الاعمال .. فقامت الجمهورية العربية المتحدة من وحدة مصر وسورية في ٢٢ شباط ١٩٥٨ .. بيد ان هذا التيار الذي لم يقبل يوما ما تحالفا شعبيا حقيقيا خوفا على مصالحه الطبقية . لم يستطع ان يعتمد على القوى العربية الوحدوية الشعبية . وبالتالي لم يكن بمقدوره الاعتماد على قواه الداخلية

وفي مخطط وضعته المخابرات المركزية الامريكية . وتحملت اعباءه المالية السعودية (١٢ مليون دولار) تمكن تحالف الاقطاع والكومبرادورية من فصل سورية عن الجمهورية العربية المتحدة في ٢٨ ايلول ١٩٦١

وكان هذا الانفصال بداية العد التنازلي لهزيمة ٥ حزيران وبقي النظام محتفظا باسلوبه ذاته في المشاركة الشعبية .

■ نفذ الكيان الصهيوني في هذه الحرب تحت ذريعة البحث عن (الحدود الامنة) . وهكذا انطلق من حدود (غير امنة) الى حدود تضمن سلامته وانتصر . لكن المفارقة انه بعد ست سنوات يهزم في حرب ٦ تشرين الاول ١٩٧٣ حينما عبر اليه الجنود العرب من حدوده (الامنة) وحينما كسرت نظرية الامن الصهيونية صواريخ العراق في ام المعارك

[illegible] ان هزيمة حزيران [illegible] (اسرائيل)

[illegible]

بدعم اميركي لتصفية . التيار القومي / الجذري . وكان الامر واضحا في حينها لكل من عايشوا الاحداث . ولكل من اطلع على وثائقها فيما بعد . ترى ما الذي تريده اميركا من العرب ؟

١ - تريد المحافظة على النفط العربي تحت سيطرتها لاستثماره في التعامل مع حلفائها ومحاربة اعدائها . بعد استخدامه كطاقة رخيصة ..

٢ - ان حالة كهذه لا تتيسر دون كومبرادورية الوطن العربي .

٣ - وهذا لا يتاتى دون تفتيت الوطن العربي او على الاقل المحافظة على تجزئته وابقائه دولا ضعيفة يكاد لا يكون لها وجود . ومحاربة كل عمل وحدوي . وكل فكرة قومية وكل تيار جذري وحدوي . بله ثوري .

٤ - السيطرة على الثروة العربية باعادة استثمار فوائض النفط . وبالتالي وضع الثروة العربية على الخط المعاكس لمتطلبات التنمية العربية وحاجات الامة العربية .

٥ - تتكفل (اسرائيل) بتحقيق كل ذلك . فهي حليف استراتيجي بجمعه مع الولايات المتحدة هدف واحد هو منع الوطن العربي من ان يكون موحدا . وقويا اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا . لذا فان امن هذا الكيان الصهيوني هو من امن الولايات المتحدة . وهو يحتل مكانا مهما في الاستراتيجية الاميركية العليا . ومن هنا كان هذا الكيان دوما اقوى عسكريا من مجموع الوطن العربي . ويتلقى دعما غير محدود لسياسته التوسعية . التي تحقق اهدافه اثناء تحقيقها للاهداف الاميركية .. ومن هنا يتضح ان هذا الخط العام يحكم كل الاحداث التي لحقت ٥ حزيران ١٩٦٧ كما حكمته ..

وان هذا السياق يبرز فلسطين كخلاصة للامة العربية في العصر الحديث ..

فقضية فلسطين هي قضية المصير العربي . وهي القضية (الوطنية) لكل قطر عربي - حسب مصطلحات التجزئة . ويتضح ايضا انه ليس لهذا الصراع حل سريع او قريب بعد ان القوى الثورية العربية تستطيع ان تتقدم صفوف النضال بطرد تلك الطبقة الرجعية الكومبرادورية ومصاصيها [illegible] استاثرت بثروات الامة . و[illegible] مواردها

ثم تقود امتها في نضال وحدوي اشتراكي نحو الحرية لانه لا تقدمية ولا ديمقراطية مع التجزئة . كما لا وحدة مع الرجعية .

ولان الشعب العربي لن يحقق وحدة النضال ما لم يتمكن . [illegible] الوحدة .

ولان المشروع الوحيد الذي له معنى في هذا الصراع وهذا العصر هو الوحدة والاشتراكية .

((الجهادة التي تقدم بها العراق على الصعيدين الرسمي والشعبي العربي تلك المشاريع التي بنيت على اسس قومية وعلمية رصينة بحيث تحقق الاهداف المرجوة منها على افضل وجه ..))

الرفيق المناضل صدام حسين

نهاية مرحلة الصراع مع الشركات النفطية

■ ياسين الحسيني

المرتة في التقليل من الاثار السلبية المباشرة للتوقف المؤقت لعمليات تسويق النفط الخام . والحصول على العملة الصعبة . ونجاح تجربة الاستثمار الوطني المباشر إضافة الى الجبهة الداخلية المتينة وحماس الجماهير واندفاعها داخل القطر وفي ارجاء الوطن العربي للتاميم اضافة الى الاسناد السياسي والاقتصادي والاعلامي الذي قدمته شعوب العالم والاقطار العربية ومنظمة الاوبك .. والاستفادة القصوى من التطورات في السوق العالمية للنفط .

ردود الفعل من قبل الشركات الاجنبية

- اغراق الشركات الاجنبية والدول واصحاب المصالح بالرسائل التهديدية التي تشتري النفط العراقي ... وتهديد اصحاب ناقلات النفط بالمقاطعة واتباع الحرب النفسية ضد العراق . والهاء الدوائر المسؤولة باغراقها بسيل من الرسائل الوهمية والاستفزازية للتاثير عليها .

- محاولة الموافقة على تطبيق قرار المشاركة الذي سبق لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط الذي تبنته عام ١٩٦٨ والتي استمرت الشركات الاحتكارية تماطل في تنفيذه ولم تطبقه .

ولم يكن الحزب يخفي اهدافه في هذا المجال فقد راح يعالج القضية النفطية بجراة واناة وذكاء وهو في غمرة النضال والبناء والعمل وكانت مسالة التاميم مسالة وقت لا غير فالقائد البارع صدام حسين كان يخطط ويعبىء ويوقت بكل مهارة وفقا لحسابات دقيقة ومتعددة .

وعندما وجهت قيادة الثورة انذارها الحاسم في ١٧ مايس ١٩٧٢ الى الشركات وحددت مدة زمنية امدها اسبوعان قدرت الجماهير بان حدثا هاما وخطيرا سوف يعقب الانذار وقامت قيادات الفروع كافة بتهيئة كل قطاعات الشعب ليكون في مستوى متطلبات النضال الواعي والحاسم التي تقوده القيادة السياسية ووضع الجهاز الحزبي بالانذار تحسبا لكل طارىء وكثفت الندوات لقطاعات الشعب كافة . كانت المفاوضات يقودها ستكويل ممثلا للشركات وهو الشخصية التي يعرفها الجميع .

من خلال المباحثات التي نشرت على الشعب عن طريق جريدة الثورة لاول مرة في تاريخ العراق . وستكويل لم يكن غريبا على البعض حيث عرفته بغداد منذ الخمسينات كمفاوض (مشهور) له صولات وجولات سابقة في عواصم الدول النفطية والمعروف عنه انه يرفض المفاوضة الا مع وزير او رئيس وزراء .. وانه عندما زار وزارة النفط ظهر يوم الخميس وابلغ الوزارة بان لا جديد لديه يجب اضافته على عروضه السابقة قفل راجعا الى مقر المكتب في المنصور الذي تحول فيما بعد الى مقر لوزارة النفط وهناك كان بعض موظفي شركة النفط متجمعين عند مدخل الشركة يستفسرون عن النتائج ؟ حياهم ستكويل مبتسما وهمس لهم بما معناه ((لا تهتموا انها مجرد تهديدات .. سمعنا الكثير منها في السابق))

وفي المساء وعندما كان ستكويل في دار الممثل العام يتبادل الحديث القلق مذعورا على اصوات الهتافات والتظاهرات واستفسر من السفارة البريطانية ليعلموه ان [illegible]

القيادة العراقية توجهت بثبات وايمان نحو قرار التاميم

العراق فجر اكبر قنبلة على الساحة العربية لقد امم نفطه وهنا تبددت احلامه وامانيه ..

وفي نفس اليوم وردت برقية صادرة من مكتب لندن وموقعة من قبل رئيس مجلس ادارة الشركة يوجه فيها (تحياته الشخصية وتقدير ادارة الشركة لجميع العاملين في الشركة نفط العراق لا لتزامهم السكينة والهدوء ولتعاونهم مع ادارة الشركة في هذه اللحظات الحاسمة)) ولم يدر بخلده ان البرقية ستقع بايدي اولئك الرجال الذين كانوا يشمعون الشمع الاحمر على مقر الشركة في بغداد .. وتذكر ستكويل كلمة كليمنصو رئيس الحكومة الفرنسية اثناء الحرب العالمية الاولى (كل قطرة من النفط تعادل قطرة من الدم)) اذ غادر العراق وقلبه يقطر دما ..

وعندما حاولت الدول والشركات الاحتكارية ان تلجأ الى الامم المتحدة وقف العراق يتصدى لها متخذا من القرار الصادر في ٢٨ تشرين الاول ١٩٦٦ المتضمن السيادة الدائمة على الموارد الطبيعية [illegible]

[illegible] الانقلاب في العراق في نفس الوقت الذي تلاقع فيه في اي مكان اخر [illegible] المواطنين في العراق الافضلية بما يعادل ٢٠٪ على الاقل من دخل هذه الاحداث) .

[illegible]

وكذلك قرار [illegible] الاوبك [illegible] ٩٠/١٦ في حزيران ١٩٦٨ [illegible] الدولية الصادر في ٢٢ تموز ١٩٥٢ [illegible] تاميم النفط في ايران [illegible] والمتضمن ما يلي : (بان ليس [illegible] لن يتولد عنه اي التزام دولي) .

الدفاع عن وحدة اليمن مهمة قومية

■ الدكتور يوسف حمدان



تزامنا مع توقيع اخطر حلقات مسلسل التآمر الامبريالي ـ الصهيوني لتصفية القضية الفلسطينية ، ووفق مخطط مسبق الاعداد ، اندلعت حرب خروج على شرعية وثوابت دستورية الموكزية الديمقراطية ، تفاقمت تداخلاتها ، فنجم عنها اعلان خطوة انفصالية ، بقيام كيان ((بـاسم جمهورية اليمن الديمقراطية)) منشطرا عن دولة اليمن الموحدة ..

الوحدة اليمنية ، التي ولدت عبر الام مخاض النضال المرير ، محصلة جهود متواصلة .. ، منذ نيل الاستقلال والتحرر الوطني لشطري اليمن .. وقعت اول اتفاقية لتوحيد اليمن ، في تشرين الاول عام/ ١٩٧٢ ((اتفاقية طرابلس الغرب)) ، التي نصت بنودها على اقامة دولة اليمن الموحدة عاصمتها صنعاء ، تعتمد مبدأ فصل السلطات)) التشريعية ، القضائية ، التنفيذية)) ، في اطار نظام جمهوري قومي وتقدمي .. وقد حالت الصراعات بين اجنحة الحزب الحاكم في الشطر الجنوبي ، وتأرجحاته الايديولوجية بين قطبي الحركة الشيوعية المتنافرين انذاك ((الاتحاد السوفيتي وجمهورية الصين الشعبية)) فضلا عن سلبيات انعكاسات الاخفاقات والهزائم للانظمة العربية ، التي كانت قوة المثل للحزب الحاكم في الشطر الجنوبي .. ، من تنفيذ هذه الاتفاقية .. في شباط/ ١٩٧٧ ، اثر اجتماع عقد في مطار قعطبة بين المقدم ابراهيم الحمدي رئيس جمهورية اليمن الشمالي ، وبين سالم ربيع علي رئيس مجلس الرئاسة في الشطر الجنوبي ، وضعت نصوص اتفاقية ، لاقامة مجلس تنسيق ، يتولى مهمة الاعداد لوحدة شطري اليمن .. الا ان صيغة الاتفاقية لم توقع بسبب اغتيال المقدم ابراهيم الحمدي في ١٩٧٧/١٠/١١ ، اي قبل يوم من توجهه الى عدن لتوقيع الاتفاقية ..

ان محاضر التحقيق ، بقضية اغتيال المقدم ابراهيم الحمدي ، وان لم تستكمل .. بصورة شاملة .. بل وما جرى التوصل اليه من حقائق وادلة اتهام ، قد حرف .. ، وموريست ضغوط على المحققين العدليين من قبل اجهزة متنفذة في الدولة .. ، فان الشعب اليمني وقواه الوطنية قد شخصوا منفذي الجريمة والفاعلين الحقيقيين ، هم اعداء الوحدة اليمنية ، من امبرياليين وصهاينة والرجعية الخليجية والمتمثلة في حكام السعودية ..

بعد اغتيال المقدم ابراهيم الحمدي ، استلم سدة المسؤولية ((رئاسة الجمهورية)) المقدم ابراهيم الغشمي .. ، الذي سار على النهج الوحدوي ، بمواصلة المفاوضات مع قيادة الشطر الجنوبي .. الا ان اغتياله في عام ١٩٧٨ ، بواسطة عبوة ناسفة موقوتة ، كان يحملها مبعوث رئيس الشطر الجنوبي ((سالم ربيع علي)) ، قد حال دون الاستمرار على تحقيق الوحدة .. ان اغتيال الحمدي والغشمي وهما في سدة المسؤولية ، لم يتم على ايدي العملاء والرجعيين المكشوفين ، فحسب ، بل وكشفت جريمة اغتيال المقدم الغشمي وعلى ايدي قيادة الحزب الحاكم في الشطر الجنوبي ، وبالرغم من اعدام سالم ربيع علي ، لنفس الذريعة ولاسباب اخرى .. قد يكون في اساسياتها ، اسدال الستار على معالم الجريمة والحيلولة دون كشف اسرار العلاقات المشبوهة والقائمة بين شخوص في اجنحة متنفذة في الحزب الاشتراكي ، وخلفياته السياسية ، وبين القوى الاجنبية .. ومن الاستغفال والسذاجة

التصور ان مجريات الاحداث الدامية ، والصراعات الحادة والتصفيات الجسدية منذ نيل الاستقلال في ٣٠ تشرين الثاني عام ١٩٧٦ وحتى اندلاع الحرب الانفصالية القائمة الان على الساحة اليمنية ((١٩٩٤/٥/٥)) ، وكانها محصلة التباينات في الطروحات وانتهاج طرق تطبيق النظريات الايديولوجية ..

ان استعراض مسار النضال الوحدوي في القطر اليمني ، بالارتباط مع نهج وسلوك قيادات الحزب الاشتراكي ، بالاستناد الى التحليل المادي ـ الديالكتيكي ، وبالمقارنة الاستدلالية ، لوقائع تاريخية ، يكشف لنا ، حقيقة مفادها : ان التحرر من السيطرة الاستعمارية ، واقامة الدولة الوطنية ، لايعني اجتثاث بذور ومعالم السيطرة الاستعمارية ، انما تبقى مهمة كشف الاوكار والمخاطر الاستخباراتية ، قائمة ، وقد يتلون شخوص هذه الخلايا الاستخباراتية وينخرطون ضمن التوجهات الوطنية والثورية ، ويتسللون الى اخطر المراكز الهامة في الدولة .. ، والمجتمع والحركة السياسية .. !!

وفي اذار/ ١٩٧٩ ، بعيد توقيع اتفاقية ((كمب ديفيد)) الصلح بين النظام المصري ، والكيان الصهيوني ، اتصفت السياسة الخارجية والعربية في الشطر الجنوبي ، بالتياسر والمراهقة السياسية .. فقد افتعلت احداث قتال مع الجمهورية العربية اليمنية ، وتصعيد التوترات الحدودية باختراق الاراضي الاقليمية للشطر الشمالي ، كما اثارت ضجة حول مساعدتها للثورة في ظفار .. ان تلك الممارسات ، اعطت المبررات لاصدار التصريحات والبيانات الاعلامية الامريكية ، بوجوب ارسال القوات والاساطيل الى منطقة شرق السويس والخليج والجزيرة العربية لحماية مصالح الغرب ، ومصادر الطاقة ، المهددة من الخطر الشيوعي ..

كما ان المغالاة في التياسر والفهم التبسيطي لمبادئ الاممية البروليتارية ، دفع قيادة الحزب الاشتراكي الى عقد اتفاقية ومعاهدة استراتيجية مع النظام الاثيوبي .. تلك ، التي وصفها الرئيس الاثيوبي الصهيوني المتمركس)) منغستو هيلا مريام ـ بانها معاهدة معمدة

بالدم ..)) . ففي خريف عام ١٩٧٩ ، تم ارسال عدة اجنحة من سلاح الطيران الجنوبي من طراز ميك ((٢١)) لمساعدة النظام الاثيوبي لضرب الثورة الارتيرية .. وقد اسقط الثوار الارتيريون ((١٩)) طائرة وقتل طياريها .. إن اسقاط الطائرات اليمنية ، على الارض الارتيرية ، قد تم لا لدقة تصويب البندقية الارتيرية ، مع كل التقدير لبسالة المجاهد الارتيري ، انما لحداثة تخرج هؤلاء الطيارين وقلة خبرتهم .. فهم قد ارسلوا مباشرة من قواعد التدريب في الاتحاد السوفيتي ..

ان التصرف السياسي لقيادة الحزب الاشتراكي ، القائد للسلطة في الشطر الجنوبي من اليمن ، والتطرف اليساري ، لم يرض السوفيت انذاك .. وقد تحفظت القيادة السوفيتية على توغل جيش الشطر الجنوبي في الاراضي اليمنية الشمالية .. كما اسديت النصائح لقيادة الجنوب ، بعدم اثارة الجيران وطلب منهم الاعتدال وخاصة ، في تلك المرحلة ، حيث بؤر التوترات الدولية ، الحرب الصينية ـ الفيتنامية وخطورة الوضع في افغانستان .. وبالرغم من توقيع اتفاقية تعاون وصداقة بين السوفيت وجمهورية اليمن الجنوبية ، فالسوفيت اعلنوا)) .. ليس في مقدور الاتحاد السوفيتي ، وبحكم التطورات الدولية والتزاماته العالمية ومشاغله الداخلية ، ان يدافع عن حلفائه خارج النطاق المسموح به ((في المنطقة العربية)) ، ويقدم المساعدة في حالة تعرضكم لهجوم من قبل حلفاء الاطراف ، التي تستفزونها ..))

في ٣٠/ اذار/ ١٩٨٠ ، ونتيجة لوساطات عربية ، لحل الخلافات بين شطري اليمن ، واستمرارا للجهود الخيرة في تحقيق الوحدة اليمنية ، وقعت اتفاقية ، من قبل العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ، وعبد الفتاح اسماعيل رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية اليمن الديمقراطية . وقد جاء في ديباجة هذه الاتفاقية :)) .. اتمام كافة الترتيبات والاجراءات والاسس القانونية لاعلان قيام الجمهورية اليمنية الشعبية ، تذوب فيها الشخصية الدولية لكل من كياني الشطرين ، في كيان دولي واحد ، وتكون عاصمة الدولة صنعاء .. الاتفاقية لم تنفذ ، بسبب ابعاد

عبد الفتاح اسماعيل عن مركز المسؤولية في نيسان/ ١٩٨٠ ، اي بعد اقل من شهر ، ولم يجف بعد حبر توقيعها .. بالرغم من الخط السياسي المعتدل ، الذي اتبعه علي ناصر محمد ، الا ان اواخر عام ١٩٨٤ ، شهد خلافات حادة بين قيادات شطري اليمن ، انفجرت عن اشتباكات وقتال بين قوات الشطرين .. في منطقة شبوه ((المحافظة الرابعة)) .. وقد ساد في الاخير المنطق العقلاني ، لتطويق الازمة وتجميدها .. !!

ان استجابة قيادة الحزب الاشتراكي لنداء الوحدة ، وتوقيع ميثاق دولة الوحدة في ١٩٩٠/٥/٢٢ ، كان بفعل عوامل وظروف موضوعية ، قبل نضوج العوامل الذاتية ، وخاصة في كوامن وسلوكية قيادة الحزب الاشتراكي ذاته .. فللتحسب لما سينجم عن انهيار المعسكر الاشتراكي والاتحاد السوفيتي ((الحليف الاستراتيجي لجمهورية اليمن الديمقراطية)) ، من عواقب ، والتحسس بمكامن الاخطار المحدقة بكيان جمهورية اليمن الجنوبية .. فضلا عن .

وطاة ثقل المديونية ، وعجز الاقتصاد المقهور عن الايفاء بسد حتى خدمات هذه الديون .. وبتفكير ميكافيلي تظر قادة الحزب الاشتراكي الى صيغ الوحدة .. وفعلا تحرر قادة اليمن في الشطر الجنوبي من اعباء ومتطلبات الدولة والتزاماتها الدولية . فمقدار المديونية ، التي تزيد على اربعة مليارات دولار والواجب تسديدها الى حكومة جمهورية روسيا الاتحادية ، كونها وريثة دولة الاتحاد السوفيتي السابق ... تلك

الديون لا يوجد اي معلم او منشاة او مرفق اقتصادي ، يدل على جدوى وفائدة اقتراضها ، ما عدا تحصينات وازمنة موانيء اعدت ، للاغراض العسكرية .. وبما يدخل في اطار توجهات الاستراتيجية السوفيتية السوقية ..

اقرت صيغة الوحدة اليمنية في ١٩٩٠/٥/٢٢ ، بطرق دستورية سليمة ، وباجماع الشعب اليمني . واستنادا لدستور دولة الوحدة وعشية الذكرى الثالثة لقيام الجمهورية اليمنية ، اجريت انتخابات تشريعية ، سبقها اعلان التزام قيادات الاحزاب والمنظمات السياسية ، باحترام نتائج الانتخابات كونها تعبيرا عن ارادة الناخبين واجماع الشعب .. وعلى ضوء ما اسفرت عنه عمليات التصويت ، اعيد تشكيل هياكل الدولة القيادية ، انتخب رئيس واعضاء مجلس الرئاسة ، ورئاسة مجلس النواب ـ البرلمان ـ ومجلس الوزراء ، وبمشاركة القوى الثلاث التي اهلتها نتائج الانتخابات للاضطلاع بدورها المحدد في تحمل المسؤولية . كما اصطفت بقية القوى السياسية في موقع المعارضة الواعية لمهامها النضالية وفق الثوابت المبدئية ، التي اجمع عليها الشعب اليمني ، احترام الشرعية ، الدفاع عن الوحدة اليمنية ، والتي لا رجعة عنها ، الديمقراطية السياسية والتعددية وكان من الواجب باعتبار وحدة الجيش والقوات المسلحة اولى المهام ، بل وكان من المفروض ان يتم تحقيقها قبل اي خطوة دستورية اخرى ... فالجيش والقوات المسلحة الاداة الثورية ، التي تصون الوحدة وتدفع عنها خطر التآمر .. وباعتقادنا ان عدم تحقيق هذه المهمة شكل اخطر الثغرات لضرب الوحدة .. ويأتي في الاهمية توحيد سلطة اصدار ومراقبة العملة ، البنوك المركزية .. فبالرغم من مرور اربعة اعوام ، فان قيادات الحزب الاشتراكي تعارض في تحقيق وحدة هذه الادوات الهامة والخطيرة والضرورية لتطور وترسيخ دولة الوحدة .. وذلك خلافا لما جاء في طروحات برنامج الحزب

ان وحدة اليمن شعار وطني ، تجسدت في تحقيقه مطامح وامال الشعب اليمني ، وفي قيام دولة الوحدة اليمنية تمثلت بدايات افاق التطلعات القومية المشروعة نحو



علي سالم جريمة الانفصال

علي عبد صالح الشرعية في الوحدة

«النازية الجديدة مضم

٥١٪ من الألمان يؤيدون شعار ألمانيا من دون أجانب

خلال السنوات الاربع الماضية تابع الصحفي الالماني ميشيل شميت البحوث التي قادته الى قلب الحركة النازية الجديدة في المانيا اذ يسرد في كتابه النازية الجديدة التجارب التي عاشها في وسط اليمين المتطرف . فالمؤلف كان في كل مكان في احياء مظلمة في امستردام في تجمعات حركة النازية الحديثة الالمانية وكانت النتيجة وصفا مؤلما مليئا بالاحداث الملموسة . تماما كرواية رعب . اذ ان ميشيل شميت هو نفسه كاتب فيلم (الطاعون الداكن) والذي بثته عدد من الشبكات التلفازية العالمية عام ١٩٩١

لكن كماهي خلفية هذا الكتاب في السنة الحالية . شهدت المانيا سلسلة طويلة من اعمال العنف العنصرية . خصوصا ضد المهاجرين . واتخذت دائما اشكالا قاسية . ليس نتيجة لنوبات غضب عفوي او مشاجرات بين سكارى . بل هي من نتائج الازمة الاقتصادية العميقة على الصعيدين المحلي والعالمي . اضافة الى التمزق الاجتماعي

ميشيل شميت . اصله من مدينة بالنير الالمانية . بدا بحثه عام ١٩٨٣ . انطلاقا من رغبة في دراسة حالة النازيين الجدد في المانيا . ومنذ الحرب العالمية الثانية .

وينقسم كتابه الى ثلاثة اجزاء

كرس الاول الى عمله داخل جماعات النازيين الجدد . وهو افتتاحية مرعبة . تصحب القارئ الى اولئك الذين مارسوا سابقا نشاطاتهم . وارتكبوا مئات من الجرائم العنصرية . والذين دعموا بصراحة (هتلر) والحزب النازي قبل الحرب .... هذه المنظمات منعت بانتظام من اجل ان تبعث مجددا من الرماد باشكال جديدة واسماء حديثة مجموعات للعمل او كوماندوز الصدمة ويتم تدريب اعضاء هذه المنظمات والجماعات بدنيا ونفسيا مدة قبل مجاميع اخرى هي التي نظمت النازية السابقة والتي ساعدت رسميا السجناء . وهدفها هو زرع الشك بشأن طبيعة الجرائم النازية الحقيقة والنظام النازي كما توجهت الى مجاميع تعتبر (هدفا) كالنساء المتخصصات في معارك ضد الشيوعية وضد الفاشية اما الجزء الثاني من الكتاب فهو تعليمي [illegible] خاص اذ يكشف مسؤولية الغرب في ازدياد المجموعات الفاشية في المانيا الـ[illegible]ـيه . فتلك موجودة مخليا ودائما تحت ستار مجاميع رياضية . وفي ظل النظام الشيوعي . تم ابعاد الفاشيين . لكنهم عادوا الى منظماتهم حتى قبل سقوط جدار برلين اما (سكين هيدز) فقد جاءوا من الغرب وتسللوا في المظاهرات التي سميت (ديمقراطية) وهم الذين اطلقوا للمرة الاولى شعار (نحن شعب واحد) في مظاهرات ليبزيك سنة ١٩٨٩

ثم يعالج المؤلف قضية (الدولة القومية) اذ يستشهد باستبيان الراي الذي اجري سنة ١٩٩٢ . الذي يكشف ان ٥١٪ من الالمانيين يستحسنون شعار (المانيا للالمانيين) بينما في ١٩٨٩ . استخدم النازيون فقط هذا الشعار .

وهذا الجزء من الكتاب هو فهرس مخيف للتواطؤ وعدم المبالاة تجاه النازية

الكاتب والكتاب

اهداء الكتب : عودة الى المعنى

■ مؤيد معمر

□ قبل زمن ، لو قسته بالسنين ، وجدته محض شهود . ولو وزنته بالاحداث ، حسبته دهرا او يزيد .. انذاك ـ عثرت على مجلة القصة المصرية بعددها العاشر لسنتها الاولى (تشرين الاول ١٩٦٤م . وقد استوقفني عند اولى صفحاتها (اهداء) قرائه ، فاقراه لو اردت : الاخ الكريم اريدك ان تقرا كل شيء تمر به لانني واثق كل الثقة من ان ذكاءك يهضم كل شيء ليعود فيخلق كل شيء . عبدك سعيد .

المخلص قرائه ، ١٩٧٤/١٠/١٩ فلعلك تحلل دلالاته ، رائيا ضمن امور اخرى اقتران الهدية بأماني السعادة في ذلك ، العيد ، . ولو ناقشت انطباق الحلم على الواقع ، قد تتساءل عن مدى تحقق شيء من تلك الاشياء التي قيلت بلغة الامنيات ثم ستظل كالعادة لا تعرف الجواب لان (جدلية) الغيب الغامضة ستنتصر مجددا على سذاجة اوهام الحالمين كبرت احلامهم ام صغرت ـ !

ولربما وقفت عند وصف المهدي للمهدى اليه بالذكي القادر على هضم (كل) الاشياء ليعيد (خلقها) كما يصنع المبدعون !

وقبل حكم احدنا على اهلية (الثاني) لهذا الاطراء ، قد يستدرك متوقعا ان صروف الايام الصعبة الجبات مقتني الهدية الى بيعها او انه اعارها الى من لم يعدها اليه ، فضمتها هذه الريح او تلك الزوبعة من اعاصير الزمان والمكان تحت الجناح !

ترى ايتولد من الاستدراك ادراك لسببية الاحداث يجعلك مكتفيا بهذا القول او مثله : (اذا لم تستطع جعل هديتك على قدر المهداة اليه) فلتكن على قدرك انت) .

وذلك ان اقدار الناس تكبر بكبر نفوسهم كانك انت القائل لا ذلك الشاعر :.

ومن جهلت نفسه قدره راى غيره منه ما لا يرى .

فلماذا استنطقت رحلة الماضي القريب سطور الورق ، الا تقف حائرة تسال عما اذا لم يكن الحديث في متن الحدث اجدى من الاطلالة على دروب الزمان وقد مضى بعبارة اهداء المجلة زهاء ثلاثين سنة قد لا تكون ابقت مهديها او صاحبه بين الاحياء !؟ ويظل للمجهول سحره الخاص كلما ضاع الغموض في لجة النسيان او كاد يضيع ..

ولان الحاضر ابن الماضي ، اذكر من المكتوبات بوحي عنوان (الموضوع) مقابل (اهداء الكتب تكريم ، فلنكن جديرين به) مؤخرا في ١٩٨٨/١١/١م ، ومكتوبا (على غلاف) اهداء فتاة (مدنفة) لمحبوبها الموصوف (بوجودها) في صفحة من كتاب ، شتاء السخط ، لجون شتاينبيك ، حيث تنقضي الرواية ـ الكتاب تنامي الخطوط الوصولية والانتهازية في بعض البشر اللابشر ، وحيث تقترن المتابعة في (لاشعور) القلم بادانة التفريط في الثقة ، ايا كانت صورتها حتى لو اهدانا (عزيز علينا) كتابا من تاليفه او من مشترياته او مقتنياته ، زهيد الثمن لكنه [illegible] المعنى والرمز والاثر . فانظر الى ما نظر اليه الاقدمون فميزوا بين القيم واللاقيم ، وضع بصمة يدك على الاولى ولا تتردد ! .

وساكرر . عسى الا نفرط في تقديم هدايانا لمن لا يستحقون الفوز بخطوة المعنى الكريم للاهداء .

ارجو ان اضع امام المهتمين بهذا الحقل ما نبهني اليه ملم بالتراث قال (اهديت كتابا مؤلفا فتصفحته ثم اعدت قراءته بامعان ، مستدركا عليه ملاحظات وتعليقات لم اسوغ عرضها للنشر ، توجسا من ان يكون تجريحا غير مقصود قد شابها ، فاكتفيت بايرادها الى المؤلف قياما بحقي الافادة والاستفادة) .

فلا راى بعضنا في هذا التصرف حجة تقوم سندا لغير المظهرين من الناس ، فقد يراه اخر سلوكا مؤزمنا او يجد له وصفا بديلا كانه يمنع جريان الماء في اكثر من جدول ، وقد تراه بمنظار اخر ..

وستظل (ثنائية) اهداء الكتب بين المعطي والاخذ ممارسة ذوقية معرفية تديم الود وتوسع افاق الرؤية امام الرائين . ولها منافع اخرى !

فاذا تبادلت النتائج والاسباب الادوار بينهما لتنطق الكلمة باكبر من طاقتها او لتجعلها مكتفية باضعف الايمان من قدرة التبعية ، حق للمتمن ان يتمنى قائلا .

لو اضطرت/ الحاجة/ احد المهداة اليهم كتب لبيعها ، فليته ـ في القليل الاقل ـ يمزق صفحة الاهداء ويذريها مع الانسام الراحلة بلا عودة او يحرقها لتصير رمادا لايترك اثرا للجحود : كاننا في عالم ، النيرفانا ، يحترق الجسد ولا تفنى الروح !

ويامهدي الكتاب ، ليتك تأنيت ، فما اهديته لمن لا تتوسم فيه الحفاظ على معنى الاهداء لكي لا يزوي برعم الوفاء ؟.. ولكن : من يحزر ما ستأتي به قوادم الايام ، ومن يضمن (للنوتي) ربان سفينة الحياة مجابهة تقلبات الانواء وتلاطم الامواج في بحورها المترامي .. من ؟ .

طرق كثيرة وابواب قليلة

■ نثر : غزاي درع الطائي

١ . القصيدة البيضاء لا تنفع في السوق السوداء ولكنَّ الشعراء ما برحوا يكتبونها .
وانت واحد منهم ..

٢ . الناس لم يعودوا يقرأون ،
وصوتك ماعاد جميلاً كما كان ،
فماذا تفعل لايصال كلماتك الى العقول والقلوب ؟

٣ . رغم كل التطور الذي وصلت اليه وسائط النقل ،
مازال بعض الناس يركبون الحيطان ،
ورغم كل التقدم في العلوم
مازال بعض الناس يركبون رؤوسهم .

٤ . اذا سافرتَ ، اركب أيَّ شيء ، ولكن لا تركب حائطاً .

٥ . اذا اردتَ ، ان تصل الى بغيتك ، فلا تركب حائطاً .

٦ . تَعجَبُ الناسُ حين راوك تسير في السوق
وانت تحمل على ظهرك عجوزا ، والعرق يتصبَّب من قلبك ،
فهم يعرفون ان امَّك توفيت منذ زمن طويل ،
وحين سالوك : مَنْ تكون هذه العجوز ؟
قلت : هذا ما اعطاه الزمنُ لي .

٧ . الطريق الذي تذهب به
لا تَعُدْ به .
كي تنجو من غدر قد يحيق بك من مُتَرَبِّص ،
وكي لا تفوتك فرصة اكتشاف طريق جديد .

٨ . الطرق كثيرة ، لكنَّ الابواب قليلة وضيقة ،
فماذا ستصنع ؟ .

٩ . لا تتعوَّد ان تدخل من باب وتخرج من باب فليس كل الاماكن فيها ابواب كثيرة .

١٠ . ليس كلُّ دخان يشير الى عمل في معمل ،
فبعضه يشير الى وقوع حريق ،
ويوجب عليك ان تفعل شيئا .

١١ . اذا قرأتَ ، فلا تقرا ما في الورقة فقط ،
اقرا ما في الحواشي ايضاً .

١٢ . بالخسارتك الكبيرة ،
وبالندمك الذي لاندم بعده ،
لقد بددت عمرك في كتابة القصائد ،
ولم تفكر باطفالك الذين ملأوا البيت ،
الناس يتركون لاولادهم المال
وانت تترك لاولادك الكلمات ،
باللمفارقة المذهلة ،
وبالحظ اولادك السيّء .

١٣ . احسنت ، جميل جميل ، رائع ، تصفيق ،
شكراً ، الله ،
وكلمات اخرى من هذا القبيل
سمعتها بعد ان نزلت من منصة القاء الشعر ،
وحين عدت الى بيتك
وجدت زوجتك تضع حجرا على بطن ولدك الذي نفد حليبه .

ادب عالمي

دفاع عن المتهم هايدغر

■ بقلم ايرنست فولرات ■ ترجمة غانم محمود

ان تورط الفيلسوف مارتن هايدغر مع الفكر النازي يرتبط ايضا بصورة وثيقة مع التقاليد الالمانية النوعية للنقد الادبي . وذلك على الرغم من النقاشات والاجتهادات الجماعية والفردية الكثيرة التي انصبت عن موضوعة مدى ارتباط هايدغر بفكر الحزب النازي الالماني

لقد عادت حيوية الفكر ، وتفجرت لغة كنوز المعرفة القديمة واستنتج القاء ذلك ان هذه اللغة قد قدمت اشياء تختلف كثيرا عما توقعه المرء . هنالك معلم . ومن المحتمل ان على المرء ان يتعلم التفكير بهذه العبارة وصفت الناقدة الالمانية سحر محاضرة الفيلسوف الكبير امام مستمعيه لكنهم في الواقع كانوا مسحورين بشخصيته . خاصة وان الغالبية مستمعي محاضراته والدارسين في حلقاته الدراسية يؤكدون هذه الحقيقة

ان الإعتراف العالمي ، الفريد من نوعه بعطائه الفكري الوثيق الارتباط بجمالية صياغته اللغوية الالمانية . ذلك العطاء الغني بمصادره الفكرية المستقاة من مختلف منابع الثقافة في العالم . لا يدع ـ هذا الاعتراف ـ مجالا للشك بمدى التاثير العميق لهايدغر على جوانب الحياة الفكرية الالمانية . وان تفكيره يجب ان يكون قد اصاب ذلك العصب الذي مس بصورة عامة ازمة الثقافة الكلاسيكية الغربية . ومن خلال شموليته القارية مس ايضا اركان الحداثة وفي ضوء ذلك . فليس من الغرابة بمكان ان يكون سحر هايدغر في ديمومة متواصلة بعد وفاته ايضا وان يثير نقاشا حادا وجدلا متشابكا حتى يومنا هذا .

ان موطن هذا السحر يكمن في حكمة الفكر وعمقه الراديكالي وحيويته القاسية وخصوصيته المتنامية . ولكن لماذا لم تثر مثل هذه الضجة المفتعلة ضد مفكرين اخرين اقل شانا من هايدغر ؟ يبدو ان المسالة لا تتعلق بالتجريد الاخلاقي لاهليته الشخصية . بل ان المهم يكمن في محاولات زج فكره في دوامة الفكر الاشتراكي القومي

هنالك نقطتان بنيويتان من ، فكر هتلر وموقفه تجاه العالم ، لا وجود لهما في مجمل مؤلفات هايدغر . وهما التمييز العنصري البيولوجي وموقع الامبريالية . باعتبارهما النوعية القاتلة للايديولوجية النازية . ولقد رفض هايدغر هاتين النقطتين بصورة علنية وفي ضوء ذلك فان فكره ليس له اية علاقة بالفكر النازي

ان فكر هايدغر في الواقع يعبر عن نظرية العصر الراهن لنظرية ازمة الحداثة في اطار الاسس الثقافية والمفاهيم الثقافية النقدية ومنها : مناهضة الحداثة ، التشاؤم القدري ، الاصل الحضاري القديم ، تقنية التفسير الماساوي ، فروسية العنف ، الصفوة والاقليمية .. غالبا مايواجهها المرء متداولة قبل كل شيء في محاضراته ، وكذلك في مؤلفاته التي اصدرها قبل وفاته . ففي احد نصوصه المبكرة ، وهو خطاب القاه امام طلبة اللاهوت لمناسبة رفع السنارة عن تمثال ابراهام / سانتكلا كلارا في ١٥ آب ١٩١٠ يجد المرء بوضوح هذه المفاهيم الثقافية النقدية

ان خصم هذا الفكر التشاؤمي الثقافي النقدي يمكن تمييزه بصورة شاملة في . معقل وسط الفكر الطبيعي الغربي النوعي كما يؤكد فيلسوف بليسنر وان هذه الخصومة تشكل مركز وثوابت الفكر هايدغر . ومن الضروري تشخيص مراحلها ومستوياتها ، فهي تتحدد من خلال ، تورطها ، مع الفكر الاشتراكي القومي .

لا يمكن مطلقا لهذه العقلانية والراديكالية التي يتسم بها فكر هايدغر ان تنتسب الى الاشتراكية الاكاديمية او الى فلسفة اللاهوت الحديثة بل وحتى الحداثة المضادة ، التي يعود فضلها عليه الى كارل بريك او حتى الكانتية الحديثة (نسبة الى الفيلسوف كانت) بامكانها ان تحدد معالم هذا الفكر ومن جانب اخر فان التقارب المتاخر بين فكر هايدغر النقدي ومذهب الظواهر لهوسلر لم يدع مجالا للمرء ليجد فيه اصولا راديكالية للتفكير النوعي لهايدغر .

ان النقد الثقافي مايزال قائما ، وقبل كل شيء في عهد فايمار وبانواع متعددة ولقد رفض هايدغر دوما النوع المبتذل الذي كان من اشهر ممثليه لاكارد ولانكين ومولر فان دين بروك

كتب اجنبية جديدة

١ ـ الاختام اليابانية

■ تاليف نيلي ديلي

كتاب ساحر . يفتح افاقا رحبة على فن الحفر الياباني ويسلط الضوء على تطور تقنية حفر الاختام في عصر ايدو وميجي حيث يعكس الاخير تاثره بالاسلوب الغربي

لقد كان اختيار اللوحات في هذا الكتاب اختيارا دقيقا وممتازا سمح لنا باكتشاف بعض القطع النادرة وغير المعروفة للفنان هوكسه . ويحوي الكتاب ايضا على فهرسة للاساليب المختلفة في عالم حفر الاختام

٢ ـ كاند ينسكي

■ تاليف : جلينا هالفونتين

هذا الكتاب يتحدث عن مدى تاثير اكتشاف الفن التجريدي على الفنان كاندينسكي وكيف استحوذ وبطريقة محسوسة جدا على فنه منذ اللوحة الاولى وهي (مرفا اوديسا) حتى لوحاته الاخيرة الغامضة يحتوي الكتاب ايضا على العديد من لوحات الفنان وصوره الشخصية التي التقطها اليه رفيقة الدائم جابرييل مينتر ويعتبر هذا الكتاب دعوة صادقة للاكتشاف الحقيقي لاعمال كاندينسكي

٣ ـ دليل فني عن محتويات متاحف فرنسا

■ اشراف كي بوايه وجان لوشامبيون

يجمع هذا الكتاب اروع اللوحات المرسومة منذ عصر الفن البدائي الذي سبق عصر النهضة الاوربية وحتى عصرنا الحديث انتقيت عدد اللوحات وصفت حسب تاريخ رسمها . اما النصوص التي تشرح وتقدم اللوحات فهي لاتقل روعة عن اللوحات وباختصار شديد فان هذا الكتاب يدعو الى اكتشاف ما احتوته متاحف فرنسا من روائع فنية خالدة

٤ ـ اطلس الفن الكبير

■ الموسوعة العالمية
المجلد الثاني

تحت اشراف جاك ميرساي وكريستين ملوي . ولكن قبل ان نبدا بقراءة هذا الاطلس علينا التزود بمسكن لالام الراس وكذلك بعدسة مكبرة حيث تفيد الاخيرة في قراءة الحروف الصغيرة لصفحات الكتاب مما يفتر من حماسة القارئ العاشق للفن . في حين يستعمل المهدىء لتسكين حالة الغيظ التي ستعترينا عندما لانجد فصلا مخصصا للرسام العالمي سيزان داخل هذه الموسوعة الفنية الضخمة ان نوعية المواضيع التي تعالجها هذه الموسوعة وكمية الاسئلة المطروحة تجعلنا نأسف ونشدد على العدد المحدود من مطبوعات هذا الاطلس .

وبالرغم من تراجع الجزء الخاص بالفن العربي على حساب صور الحضارات الاخرى . الا اننا نجد ان اعمال الرسوم الجدارية قد شغلت حيزا كبيرا من الكتاب

٥ ـ اجتياح الرسم

■ تاليف جاك غاغليادري

يعتبر هذا الكتاب بحق مفاجاة لانه غني بلوحاته والافكار اما المؤلف فهو مجمع ومنتقى متميز للوحات يحاول ان يجمع ترتيبها للسنوات الفاصلة في تاريخ الفن التي تمتد من القرن الثالث عشر الى القرن الخامس عشر . ان رؤية غاغليادري المدعومة بنصوص كل من ميرسون وزيرتي عاطفية اكثر منها علمية . واخيرا فان المعلومات في هذا الكتاب من الغزارة بحيث تجعل من عشاق هذه الفترة يجدون فيه ضالتهم

■ سناء ياسين حيدر

هكذا من الأصل

الخـوف من السيـاق

من اين تولد اللغة ؟ اتولد من سياقات النصوص ام من خارج السياقات وتبقى تجلدها بسياطها ؟ أي اي (سنقول) في اللغة يدرك ان بالسياق تتطور اللغة . والادب هو المعين الرئيس لاثرائها .

لقد عمل الدهاقنة من السلف الصالح على فصل اللغة عن السياق وتصوروها منزلة وعلى ذلك حددوا لكل مفردة معناها وهكذا صاروا يتهجون . بر - أر - بر .

واذا ماعدنا الى المعاجم العربية القديمة وتصفحناها ، فاننا حتما سنجد مؤلفيها يسندون معاني الكلمات المختلفة بايراد نصوص من الشعر او الحديث او القرآن الكريم لتاكيدها ، وكذلك يفعل النحويون . واننا اليوم بنا حاجة ماسة الى لغويين ونحويين جدد من اجل ان يعكفوا على دراسة المعاني الجديدة التي ولدتها وتولدها السياقات الحديثة للمفردات قديمة .

ان المعضلة التي مانزال نعيشها اليوم هي ما اختلف فيها هؤلاء النحويون واللغويون بتفضيلهم السياقات القديمة لانها الاولى الا لان قائليها قدماء (سلف) ونبذهم السياقات الحديثة لانها ايضا الاولى لان قائليها محدثون ومغامرون بسبب من وقوعهم تحت منحنيات اجتماعية وفكرية وسياسية مختلفة اخيرا . ماعلاقة السياق بالللغة ، مادام موضوع الخلاف هو اللغة في السياق وليس مبادىء القائل وعصره وملابسه ؟ ومن اين جاء نقاء اللغة المزعوم ؟ "

■ بشار عبدالله

د . خالد القصاب

نيوق تشكيلية

□ على قاعة النشاطات الثقافية في مركز صدام للفنون ستعقد ندوة ثقافية لمناسبة المعرض التكريمي لجماعة الرواد .. يشترك في الندوة التي يديرها الناقد سعد القصاب كل من د . خالد القصاب والفنان اسماعيل الشيخلي والناقد فاروق يوسف .. وذلك في الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء السابع من حزيران الجاري □

على الهواء

□ تقدم غاري وود لخطبة صديقته عبر برنامج تلفزيوني يعرف بـ « القلوب الوحيدة » .

عمله الجمع بين اي اثنين يريدان الزواج . ولان البرنامج يبث على الهواء مباشرة فقد شاهدت ذلك زوجة وود .

« حرامي السيدية » على مسرح الرشيد

سامي قفطان

الفنان سامي قفطان يخرج مسرحية ويمثل في اخرى ويتمرن على عمل فني جديد في الوقت نفسه .

انه لايفرض على الممثل (عندما يكون مخرجا) رايا مطلقا بل تراه وبحميمية يناقش ويستمع ويتقبل الاراء .

في مسرح الرشيد كانت لنا وقفة معه من خلال تمارين مسرحية (حرامي السيدية) وهي المسرحية الثانية له التي يخرجها لحساب التجمع الثقافي بعد مسرحية (خميس على خمسة) التي مازالت تواصل عروضها على مسرح الرشيد والمسرحية الرابعة عشرة (اخراجا) في مسيرته الفنية .

يقول الفنان سامي قفطان عن عمله الجديد .

قد تدفع الظروف شخصا ما للانحراف عن مسار الحياة الصحيح ويتطلب منه ذلك الانحراف ان يلجا الى انسانيته ، وقد يحدث الصراع بين ان يستمر في خطه السلبي او ان يتحكز على انسانيته الهشة فمن ينتصر ؟ الانسانية التي تمتلك جذورا عميقة في الماضي ولكن مسلختها الظروف ؟ ام السلوك الجديد الذي يزخر بكل متطلبات الرفاه والابهة والسعادة ؟ بعبارة اكثر اختصارا هل يبقى الانسان محافظا على انسانيته ام ان الظروف تنتصر عليه وتحوله الى حرامي ؟

هذا هو السؤال الذي ستجيب عنه مسرحية (حرامي السيدية) التي كتبها عمران التميمي ويقوم بتمثيلها الفنان القدير خليل الرفاعي والفنانة التي غابت طويلا سعدية الزيدي ومي جمال ووجدان الاديب وياسين لطيف والفنان الذي لم ياخذ حقه تلفزيونيا برغم قدراته منير العبيدي والثنائي الكوميدي علي البصري وهدى الصغيرة

■ هدية حسين

سارق مبتكر

- اعلنت الشرطة البلغارية ان سارقا مسلحا بفار استولى على مجوهرات عدد من النساء في بلوفديف في جنوب بلغاريا .

واوضحت ان الرجل ، وهو في الخامسة والثلاثين ، كما افادت احدى ضحاياه كان يخيفهن بفار يخرجه من جيبه ويشهره في وجوههن فيما يمد اليد الاخرى ويستولي على العقد او حلية اخرى قبل ان يولي هاربا .

« الكراجات » ابواب المدن .. « الكراجات » هويات المدن

مثلما للاجساد ابواب - العيون - كذلك للمدن ابوابها وشبابيكها وشرفاتها .. من (الكراجات) تدخل المدن ومنها تغادر .. وحين تستبد بك اللهفة - او الشوق - لحبيب او غائب تلوذ ، اول ماتلوذ (بالكراجات) راكضا بين طرقاتها الموحلة حاملا في حقيبتك قلبا مرتبكا لاينبض سوى لشروق ربما ان تهب (نسائم) شمسه ابدا .

اكاد حين ادخل اي باب من ابوابه الواسعة -وهل للابواب نفسها ابواب ؟ ! .

فالباب ربما هو المكان الامثل لان تمسك المدينة بيديك وتقرا - بروية - شوارعها وازقتها وحاراتها واسواقها و .... اناسها ... مثلما بامكانك ان تلم بكل سهولة بمناخ امزجة البشر في المدينة قبل ان تتسكع في احد شوارعها وتنهمر عليك تحيات اناسها الطيبين او لصوصها ! .. الباب - كذلك - ابواب الحروب ، ولربما هي الخندق الخلفي لجبهات المقاتلين السالمة .. في الكراجات يندر ان لاتقابل جنديا يغطيه غبار الجبهات والمعسكرات .. مثلما ان الكراجات هي محطات فقراء المدن فكما للاثرياء جوخوتهم واساطيل سياراتهم الفارهة كذلك للفقراء كراجاتهم التي تحمل اكفهم الخشنة وترميها وراء ظهر الحبيب البعيد حاملة اياما قاسية ودموعا حارة لاتتوقف سوى لتنهمر من جديد شلالا دافقا يغسل في مجراه شتائم الصباح وحيرة النهار والجري غير المجدي .

في قصة لمحمد خضير (تكترس) احدى النساء بكراج حاملة رسالة الى حبيبها - الجندي الغائب في الجبهة - وتتوسل بكل جندي يولي ظهره للمدن العامرة بالضجيج متوجها نحو جبهات قتال ساخنة بالرصاص والدماء والارواح الشاردة ، ان يوصل رسالتها لحبيبها الذي ودعها ذات يوم في الكراج نفسه لكنه لم يزل متشبثا ببعيد ان يقترب مادامت الاقدام تائهة عن ابواب المدن - كراجاتها - ' .. بينما في محطات عبدالستار ناصر تحتشد الرجال والنساء معا في انتظار محطات اخرى تخلو من الصخب والاوحال والشتائم بعيدا عن مراب الشعراء المليئة بجنود لايغادرونها حتى حين يواجهون في الخنادق الترابية رصاص القناصة الذين لايخطئون .

ناس وسيارات

لمرائبنا طقوسها الخاصة التي ربما لولاها لما طاب لنا الجري وراء سياراتها او سواقها الذين لايعباون سوى بدشاديشهم المزيتة .. برك الطين والاوحال لابد تشكل بحارا وجزرا ومنتجعات من نوع اخر " .. والـ (حب ، علج ، جكاير) لاينفد من العالم ابدا .. " والزمان هنا قد لايحتاج الى شمس او قمر تنظمه .. بل ان مايبدل نهار الكراج ليلا وليله نهارا ليس سوى السيارات والبشر المسافرين ..

والوجهة دوما كراج اخر في مدينة اخرى تنتمي لعالم اخر .وربما في قرن اخر .. وفي كل هذه الكراجات لاتستقر الرياح تحتنا فنركب من جديد . احصنة حديد (تجوب بنا العالم بحثا عن صدر نبكي عليه نبكي ولا نتوقف حتى تنضب العين او يتفتت الصدر وقد يمضي بالاثنين طوفان يهزا بكل السفن ..

في الكراج يتاكد لديك ذلك الاحساس المبهم ، الذي طالما يكتنفك في ان العالم كل العالم ، لايحتاج الى قصائد حب او رسائل غرام بقدر ما يحتاج الى مصطبة يريح عليها جسده المتعب ويضع جانبا حقائبه الملاى بالحكايات المحبطة والقلوب الكسيرة والاقدام المتورمة ليتامل - ولو للحظات - ملامح تلك الايدي القوية التي تدفعه في الصباح نحو شوارع وطرقات صلفية وتظل تدفعه حتى يغالبه النعاس على فراش قذر في فندق من فنادق الدرجة العاشرة او لربما على رصيف لشارع خلفي .

حين تدخل الكراجات المالوفة لديك وحقيبتك لابد ان تبحث عن وجوه تالفها وقد يطول بك الوقت من دون ان تجد رفيقا لساعات سفر لاتنقضي مهما حدقت في المناظر خارج النافذة ومهما فكرت في نساء لايستحقن الظرف الذي ترسل فيه رسائلك اليهن او في اصحاب نسوك وغادروك بعيدا .. حقا قد لاتصادف سوى وجوه عابرة لاناس عابرين لايعيرونك حتى نظرتهم والـ (حب ، علج ، جكاير) يظل يطرق اذنيك ويطاردك اينما تذهب وقد تصادف امراة مجنونة تسلمك رسالة لحبيبها الغائب او شيخا يبحث بين اطراف المدن البعيدة عن اولاد لم يعودوا يتذكرون (شيخا) تركوه وراءهم ، او رجالا لايتعبون من مغامرات عابثة وبين هؤلاء موظفون وطلاب وعمال (مكوكون مدوزنون) عالقون في وتر لربابة شاعر حزين او في قلب لناي لايصدر منه سوى الحان حزينة تقطع نياط القلب . بينما انت - صاحب القلب الرقيق المرتبك - تخونك الجراة لان ترمي بحقيبتك الملاى بالنساء الساحرات والصحاب البعيدين والناس الذين بلا صدور . وتنطلق في شوارع المدينة بعيدا عن ابوابها تطارد صور الاجساد واعلانات النيون واللافتات العريضة وادخنة لاتتبدد .

■ فاروق علي عمر

علي وشك الانتهاء

دارت كاميرات التصوير في استديوهات تلفزيون العراق لانجاز عملين دراميين هما الان في المرحلة الاخيرة من وضع اللمسات النهائية لهما .

والعمل الاول هو ، جريمة لاتموت ، من تاليف ماجد الحكيم واخراج طالب الرفاعي وهي سهرة تلفزيونية يشارك في تمثيلها كل من محمد صكر وعواطف نعيم وزاهر الفهد واحلام الربيعي . وتتناول موضوع التلاعب بالاسعار .

اما الثاني فهو سباعية ، الكتابة على الرمال ، من تاليف عبدالباري العبودي واخراج حسين التكريتي والعمل باللغة العربية الفصحى يؤدي ادواره الفنانون عزيز خيون وعواطف نعيم وهناء عبدالقادر واقبال نعيم ورياض شهيد وهديل كامل ومحمد حسين عبدالرحيد ووجدان الاديب والعمل يدور على اكثر من خط وتدور احداثه عن الطموح ووسائله والبواعث الكامنة وراءه ■

تخطيط : قاسم ولي

عـراق مـن النـور وسـع المـاق

غازي فيصل مخـرج في الـطريق

عرفه الجمهور مخرجا لبرنامج (مواهب) الذي استقطب مجموعة كبيرة من المطربين وكان له تواصل دائم في اخراج برنامج ، نسمات من بلادي ، الذي استمر سبع سنوات انه المصور التلفزيوني غازي فيصل الذي تحدث من تجربته في التصوير قائلا .

- ابتدات تجربتي في التصوير بنهاية الثمانينات حتى قمت بتصوير اكثر من مسلسل وبرنامج واغنية واذكر منها ، حرب البسوس ، و ، النعمان الاخير ، و ، عيونها والنجوم ، و ، العريس ، .

□ ماذا على صعيد الاخراج ؟

- على صعيد السهرات التلفزيونية اخرجت اكثر من سهرة تلفزيونية منها (ليلة الخميس) بجزئين و (الحاجز) و (الشك) و (جدران وعقارب) و (ليلة طائر) واعتز جدا ببرنامج (نسمات من بلادي) حيث تقاسمت اخراجه مع زملائي في قسم الاخراج .

□ هل ثمة صعوبة في التصوير الخارجي ؟

- نعم ، والصعوبة تكمن في كونه يعتمد على مبدأ الكاميرا الواحدة واختيار اكثر من زاوية لتصوير المشهد ولذلك يعتبر اصعب انواع التصوير ...

نينوى / عبدالخالق ناصر

الصغار يعالجون السرطان

توصل طالبان في احد المدارس الثانوية في كاليفورنيا الى اكتشاف سيساهم في حل واحدة من اعقد المشاكل الطبية في العالم والتي تتعلق بالاسباب الجينية التي تؤدي للاصابة بالسرطان .

وذكرت شبكة التلفزيون البريطانية ان (اي هـو) و (يونـوغ) قد اكتشفا ثلاثة جينات تسبب مرض السرطان وموجودة في الكروموسوم الذي يشكل (دي ان اي) .

واضافت الشبكة ان اكتشاف هذين الطالبين اللذين كانا يجريان تجاربهما في مختبر المدرسة قد لاقي ترحيبا من قبل العلماء المختصين □

الحاسوب يكشف سرقة شكسبير

قال علماء الكمبيوتر البريطانيون في جامعة (استون) بمدينة برمنغهام ان اجهزة الكمبيوتر اظهرت شكوكا جديدة فيما اذا كان وليام شكسبير هو المؤلف الحقيقي لمسرحيتين كانتا تعدان من اعماله المبكرة وهما هنري السادس الجزءان الثاني والثالث ...

وذكر راديو لندن ان العلماء برمجوا اجهزة الكمبيوتر للتمييز بين كتابة شكسبير وكتابة معاصره (كريستوفر مارلو) .

وكان بعض المتخصصين يعتقدون ان (مارلو) كتب في الاقل جزءا من المسرحيتين وان شكسبير هو المؤلف وبدراسة المسرحيتين توصلت اجهزة الكمبيوتر الى ان (مارلو) هو المؤلف الحقيقي للمسرحيتين ولم يضف شكسبير الا تفصيلات درامية قليلة فيما بعد .

السجن الفلكي

حكمت احدى المحاكم الاسبانية على مواطن يدعى هنري باروت تسبب بمقتل سبعة وثلاثين شخصا بالسجن لمدة اجمالية بلغت ثمانية عشر قرنا وسنتين اي (١٨٠٢) عاما . ولكن المحكمة لم تحدد ما اذا كان اولاده يرثون سجن ابيهم ام لا ؟! ■

الابداع الآتي من قلب الحصار

نشرت صحيفة ، انوال المغربية ، في عددها الصادر يوم الجمعة الماضي مقالا عن مسرحية ، المومياء ، التي شاركت في مهرجان ربيع المسرح العربي المقام حاليا في الرباط . ونحن اذ نعيد نشر المقال تغمرنا السعادة لما قدمه مبدعونا وهم يحطمون اسوار الحصار .

كان من المفروض ان يبدا عرض الفرقة القومية للتمثيل في الساعة الثامنة مساء اول امس الاربعاء بمسرح محمد الخامس بالرباط ولكنه تاخر (45) دقيقة كاملة . القاعة كانت ممتلئة عن اخرها . وخفت ان يطغى التعاطف السياسي مع الفرقة على التعامل المحايد للجانب الفني من العمل ولكن بعد خمس دقائق فقط من العرض . استطاعت الفرقة بافرادها الخمسة ان تمسك بانفاس المشاهدين وتجعلهم لمدة ساعة ونصف متواصلة يجلسون في صمت وجلال عميقين يتابعون هذا العمل الفني الرائع المعنون بالمومياء .

الفرقة القومية لها تاريخ طويل في المسرح العراقي ، وتقدم تمثيلاتها الجادة منذ عام 1968 بلا انقطاع وقدمت لحد الان مايربو على المائة نص محلي وعربي واجنبي . ومؤلف المسرحية عادل كاظم (٥٣ عاما) من المع الاسماء الجادة في مجال التاليف المسرحي بالعراق بدا عام 1966 بمسرحية (الطوفان) التي قال عنها النقاد بانها تشكل انعطافة كبيرة للمسرح العراقي وترجمت مسرحياته الحصار ، والموت والقضية ، والطوفان ، ومقامات ابي الورد ، الى اللغات الكردية والاسبانية والانجليزية والالمانية .

اما مخرج المسرحية فعلى عكس مؤلفها ، في عنفوان شبابه (٣١ عاما) وفي بدايته كمخرج مسرحي وان كانت الخشبة العراقية قد عرفته ممثلا متميزا حيث حصل على جائزة افضل ممثل واعد من المركز العراقي للمسرح عام 1979 وجائزة اخرى من نفس المركز عن عمله الاخراجي الاول (الذي قال في هذيانه يقظا) .

بطلتا العرض هناء محمد وازادوهي صاموئيل كانتا في قمة اللياقة البدنية وتحركتا على الخشبة بخفة مدهشة ، وخصوصا ازاد وهي التي تعتبر من رائدات المسرح في العراق مع سيداته الكبار جنبا الى جنب مع زينب وناهدة الرماح وفوزية عارف وبدت في عرض اول امس بالرباط كانها طفلة . فقد ملات الخشبة بحيويتها وادائها النابض بالحياة .

اما هناء محمد التي اتذكر بداياتها في التلفزيون العراقي في مطلع السبعينات . اذ كانت تخطو اولى خطواتها الفنية بشخصيتها الخجولة .فقد ادهشت الجميع في المومياء بحضورها الباهر وشخصيتها القوية واستطاعت ان تشد انظار الجميع بادائها السلس الجميل .

العرض كان يبدو كل شيء فيه في مكانه تماما . لا جملة زائدة ولا حركة واحدة زائدة وعبر الجمهور الحاضر فورا وبتلقائية شديدة عن اعجابه بهذا العمل الجيد . فظل التصفيق مستمرا لمدة ربع ساعة متواصلة .

الفرقة السمفونية

مثلما يؤمن العالم بتحولات الطاقة على مستمع الموسيقى ان يؤمن باحتمال اصطياده للتعابير المهومة فوق راسه .. اذا ماصنع اصابع من صفير للتمسك بحمامة حلقت من بين احتكاك وتر الكمان بقوسه او من بين خفق اصابع بياتريس اوهانيسيان على مفاتيح البيانو .

واذا ماطيل التحديق بالحاضرين فسوف يرى احدهم وهو يمضغ الموسيقى .. لبانا يعلكها .. متشربا المطلق باذنيه .. يعبه الى جوهر روحه عبر قنوات تنقط فيها توجهنا للفنان فؤاد المشاطة مدير الفرقة الوطنية السمفونية العراقية نساله عن تجربة الفرقة مع جمهورها العريض .. المتامل :

تعود الجمهور على سماع الموسيقى وتذوقها باستمرار مما خلق لديه احساسا بجودة عمل الفرقة الوطنية السمفونية وتطورها .. وهذه هي مسؤولية الموسيقى في انشاء ذائقة رفيعة . والفرقة السمفونية هي المعنية بتاسيس الذائقة وتهذيبها وذلك عبر تقديم الامثل .

هل ثمة تصرف بالمعزوفات ؟ .

المعزوفات كلها عالمية موجودة ولها سجل تاريخي حافل وعلينا اداؤها حسب امكانات الفرقة والاساسي فيها يبقى ثابتا . فهي تعزف في اي مكان ضمن النوطات المثبتة .. لكن نقص بعض الالات يؤدي الى هبوط مستوى الاداء واذا ما توفر عازف مجيد فالاداء يتفوق □

محمد اسماعيل

مشهد من المسرحية

برنامج تلفزيوني يقود الى سفينة غارقة

■ بلغراد / واع اكتشف غطاسون يوغسلاف مؤخرا سفينة حرب فرنسية غرقت في الرابع والعشرين من شباط عام ١٩١٥ في سواحل مونتينيغرو مع افراد طاقمها الثمانية والثلاثين

وذكرت الصحيفة فيسني نوفوستي التي تصدر في بلغراد التي بينت ان السفينة ظهرت في اعماق لوريون البحرية (غرب فرنسا) فقد اصطدمت بلغم نمساوي-مجري في سواحل بار وغرقت في مياه الادرياتيكي مع افراد طاقمها وحمولتها من مئات الالغام ومسحوق المدافع

وقد ذاقت السفينة المساعدة الى الجبل الاسود وصربيا مرات عدة خلال الحرب العالمية الاولى .

وعثر الغطاسون الذين كانوا يستكشفون اعماق سواحل الجبل الاسود استعدادا لتصوير برنامج تلفزيوني على رفات عدد من افراد الطاقم بين حطام السفينة الغارق

زعـل ب . ب !

قالت الممثلة الفرنسية بريجيت باردو امس انها تريد مغادرة سان تروبيز بجنوب فرنسا حيث تعيش منذ ٣٦ سنة لانها اصيبت بالصدمة لعقد مؤتمر حول الصيد يوم امس السبت في هذه المدينة .

واضافت باردو في مقابلة مع وكالة الصحافة الفرنسية (اني اغادر سان تروبيز ولم اعد اريد العيش فيها طالما يستمر جان ميشال كوف) النائب ورئيس البلدية المحافظ) في تولي رئاسة البلدية فيها! .. واحتجت على الاجتماع الذي سيعقده ٤٠٠ من رؤساء شركات الصيد .

ومن المؤمل ان قامت باردو امس السبت تظاهرة احتجاج على مؤتمر الصيد ■

بريجيت باردو

نـور الشريف والكهنـة

بعد الاستمرار بالحملة المبطنة والمباشرة ضد الفنان نور الشريف اثر بطولته لفيلم (ناجي العلي) اعتقد بعض النقاد ان نور الشريف يدفع ثمن مبدئيته والتزامه الوطني من خلال تجاهل المنتجين والمخرجين لكنه لاينفي مثل هذا الاعتقاد مبررا غيابه عن الاضواء بقيامه بتجربة طليعية على مسرح الهناجر القاهري حيث تقوم مجموعة من الممثلين الشبان بعمل مسرحية (محاكمة الكاهن) من تاليف بهاء طاهر واخراج الفنان نور الشريف . المسرحية تعالج الصراع بين الكهنة على السلطة الذين يحاكمون واحدا منهم لانه صاحب الراي الافضل ويقول نور الشريف ان المسرحية مرتبطة بالواقع العربي

انور الشريف

تلاقى سمير سيف ووحيد حامد عدة مرات في عمل مشترك لكن عملا واحدا ظل علامة فارقة في طريقهما المتحد الا وهو سفر الاحلام من يذكره ؟"

هو قصة مادهالة محمود مرسي في التلفزيون .

هذا ماسبق وان قاله مرسي في اثناء لقائنا به في بغداد . قال مرسي ايضا انني تلقيت العديد من الخطابات من بنات يردن مني ان ، اتبناهن ، اكون لهن ابا بكل ابنائهن الحقيقيين . هذا متات من اين . من صدق الاداء . وعمق الكلمة .

هنا في مسلسل الجوارح يتلاقى سيف بحامد . ووحيد حامد على رايهما (هو الوحيد اللي يعمل كده نوع من الاعمال " .

اذن الساحة لم تعد حكرا على عكاشة . معه محمد جلال عبدالقوي نقاط قوته مسلسل اسمه اولاد ادم . واخر اسمه هاله والدراويش ثم ياتي هذا العمل ليشكل ، ثالثة الا ثاني) وهو مثل يضرب القدر لايستوي الا اذا اقيم على ثلاثة احجار ؟ .

جمال الجوارح في الحوار فيه حكمة وبلاغة هي خلاصة خبرة الحواري والشوارع الخلفية وذكاء المواطن البسيط . تصاغ بطريقة خاصة تجعل النقد جار على كل الالسنة .

سجل كل ماقيل على الورق نجد ان المؤلف ينصر الموظف باعتباره صلب قضية المعيشة وهو الداينمو الخاص لولاه لاتدوم الحياة .

صفاء ابو السعود

ان قضية فقد الطفلة اثناء رحلة مدرسية من صعيد مصر الى القاهرة . هي ليست القضية المركزية بل هناك قطب يجمع احداثا متفرقة الغرض منها الاعلان عن مفاهيم وقيم ، واخلاق واعراف يجب ان تسود حتى حال تفرق الناس وغلبة المادة على العقل الا انه لابد من صفاء وسط اختلاط الامور سافصل المقاصد والنوايا التي بين السطور وكشف النار الخبيئة تحت الرماد لكن وسط كل هذا لابد ان نثني على اداء صفاء ابو السعود في نور تفوقت فيه على نفسها - وهذه العبارة اطلقها محمود الجندي مازحا امام لوسي في محور الحر اصبروا عليه حتى يستوي .

شيء ما

،الرياضة TV قناة جديدة ، مستحدثة تضع العالم كله بين يديك ولان العالم كله سوف يتبارى من اجل الوصول الى معارك فاصلة على كرة القدم التي ستشد انظار الكرة الارضية بسكانها اليها فان افتتاح هذه القناة ياتي في اوانه المناسب تماما في فقط راي هنا هو لابد من التخصص فشدراك يوسف البث معرفته بفرق العالم وماليم به من الانكليزية يمكنه من النقل على الهواء مباشرة . اذن لابد من متخصصين اخرين في العاب القوى والتزلج والمصارعة والملاكمة .

شرط ان يحسنوا شيئين خطابا اللعبة والترجمة الفورية وهذا ماهو متحقق بلا يمكن ان نطمئن معه على مسيرة القناة نحو الاحسن .

في المباراة الفاصلة في الافتتاح في الخاتمة في كاس العالم تكون المباريات الكبيرة هنا لابد من معلق كبير يزيد اللعب حلاوة . من غير مؤيد البدري "

القناة الثقافية ومعها الفضائية . صارت كيانا مستقلا قبل ايام غادرتنا الزميلة ابتسام عبدالله لتكون عونا ورافدا وخبيرا فيها وحتما ستكون هناك اجراءات ادارية وتنظيمية لاحقة تدفع القناة الى مستوى الوجود . المهم ان جمهور هاتين القناتين مختلف عن غيرهما لكن لابد من شعبية الثقافة هل تستطيع القناتان تحقيق ذلك علينا ان نطمئن للاتي سلفا

الربع الاخير

شكرا لمن بعثوا ببطاقات التهنئة للعيد واعدهم بان اسعى لرضائهم قدر مااستطيع . القراء (هدى ، بغداد - خليل ابراهيم العبدالله - الضلوعية هشام عبدالحق منصور - الجامعة التكنولوجية - ثائر كاظم حسين - الجامعة المستنصرية

عيون المدينة

شاشة الاحد

تتواصل فعالية ، شاشة الاحد ، التي تنظمها امانة الشؤون الثقافية في اتحاد الادباء بعرض الافلام السينمائية المختارة مساء كل يوم احد من كل اسبوع .. والفيلم المختار لهذا الاحد يحمل عنوان ، صنع في امريكا ، بطولة ووبي كولد بيرغ وتيد دانسون واخراج ريتشارد بنيامين .. تبدا عروض شاشة الاحد في تمام الساعة السادسة مساء في مقر اتحاد الادباء في ساحة الاندلس ..

ماجد كيفان يغني لرضا علي

ضمن التجربة الفنية التي اختطها المطربون الشباب باعادة تسجيل اغاني الرواد باصواتهم ادى المطرب ماجد كيفان الغنية ، الرده سويته ، بصوته . تصحبه الات موسيقية حديثة وبتوزيع جديد . والاغنية من الحان الفنان الرائد رضا علي

تقرر فتح باب القبول في مدرسة الموسيقى والباليه العائدة لدائرة الفنون الموسيقية ابتداء من يوم امس السبت ولغاية يوم الخميس القادم التاسع من حزيران الجاري وبقسميها ، الموسيقى ، و ، الباليه ، .

ماجد كيفان

رضا علي

الجمهورية

تصدر عن
دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق - بغداد
الوزيرية قرب الجسر الحديدي ص ب ٤٩١

Editor-in-Chief
SALAH AL-MUKHTAR

هواتف الجريدة ٤١٦٩٣٤٤ - ٤١٦٩٣٤٥ - ٤١٦٩٣٤٦ - ٨٨٥٢٢٠٧ - ٤١٦٩٣٤٨
٨٨٥٤٠٤٦ - ٨٨٦١٦٨٧

التلكس : ٢١٢‏٣٦٣
الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥

الاشتراك السنوي
داخل العراق (٧٢٠) دينار خارج العراق (٧٢٠ + اجور البريد)
للاشتراك خارج العراق
قسم الاشتراكات - بغداد الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد

المطابع
تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة بغداد
التوزيع
الشركة الوطنية للنشر والتوزيع